عشق تمام مُصطفى مُلَّالِيْرِمُ

عاند فالمناورة حمد

پاک مومانئی ڈاگ کام

تیری نظر میں ہیں تمام، میرے گزشتہ روز و شب مجھ کو خبر نہ تھی کہ ہے علمِ تخیل بے رطب مرے ضمیر میں معرکۂ کہن ہوا عقل نمام بولهب

" مجھے طلاق مائے۔"اوکے کا بٹن دہتے ہی دوسری طرف ہے کہا گیاس نے موبائل کان سے بٹا کراس طرح اسكرين كود مكما جيس كنة والانظر بحى آربا موليكن ایک اجنبی تمبرکو بغورد کی کرره کمیاروه وو سال سےاس فون كالكا معظر فاجب كى البي فبرساس كاليل بجا تو وہ چونک جاتا فائن عن إس سے كئے جانے والے سؤال وبراتا اوردوسرى طرف كى اوركو موجود ياكروه ول كاعد كميل بهت اعراك دردهسون كرتا اور أج جب ب صدممروف اعداز من بناموبال د عصاس في كال ادكى تودمرى طرف ومى حس عفظ الك بارط كي ليهو والتي وعائم من ما تك حكا تقا_

امل تم سے لمنا جا ہتا ہول۔"اس نے ممراسانس خارج کی۔

كيون؟ أوازش تيرت وما في تى_ " ملے بغیر امارے تھے برسب کیے ہوگا؟" اس سے لفظا" طلاق ندكهار

"فون ہر۔" دوسری طرف سے اظمینان سے مضوره ديا حميا

"دِلْكِن يُن مِن م علناها بتا مول"

مين اوركيا مجمع بيرسب فين يد بس مجعة الله على الله الله المال الميان الله المرسام

" عصاب سے اس منال چند لحول کی خاموثی کے کرورا فس سے تکل کیا۔ ليعدجوأب آيار

" پھر من محی ایسا کی میس کروں گا۔ دیش فائل۔" "كيون لمنا جات أن أب محمد عن الموال ك ايدا كويس بمسريد بم ل كروسكس كري بہتر میں ہوگا کمآب جھے ون پرطلاق دے دیں درنہ مجمع عدالت كا دروازه كمخلعثانا يزب كاادر بقيناس زیادہ اچھی جگہ ہم دونوں کے ملنے کی کوئی نبیس ہوگی۔" دومرى طرف سے يكفت مركة موسة ليح ش كماكيا اس نے ایک ار محرمو بائل کان سے مٹا کر اسکر تن کو ويكماليكن أساراس كياة تحمول بس الجحن تحق-

"آب کون میں "اس نے دوبارہ موبائل کان سے لكات بوع يوجها تودوسرى طرفسنانا جماميا

" مع آر تات مائی وا کف ' کانته یقین تعااس کے لجين

آب جو بھی کوئی ہیں میرے حالات سے واقف میں لیکن میری ہوی ہے میں۔ اگرآپ میری مولی کو جانى بيراو آپ كومعلوم مونا كديري يوى كوفعه بالكل منیس آتا۔" دومری طرف سے اس کی بیوی ف محرار بر مزيد كرى جيداك كي كى ـ "آب ون بي؟" إس في الماسوال ديرايا تو درري

جانب سےلائن كاشدى كى۔ "ديكون محترم تعيم اور ميرے ساتھ كس كم كم كم تحيل رتى بين إوه الخالجة كما كرمامن يرسى فأل بن اس کی میں نظر ہیں آر ہاتھا اے سکریٹری کواخلاع دے

آنچل&جون%۱۵،۰۱۵ 30

"آئن رضائ مؤبيب ميراغوفريتد اوراس يارتي کامہان حصومی ۔" جند کی بات برده مسکرادیا اس کے ساتھایک انتائی والش از کی مری تھی۔ " آمن بيميري وائف تا نييمنيد ہے۔ " ناس أوميث يو-" تانيين محراكركبار

"واؤر" آمن نے ایسے بغور دیکھا تھا وہ ایک خوبصوت سازهي عس مليوس مي أوروه سازهي ممل طورير اس کابدن جمیانے بس ناکام کی۔

" لوآ ركي جنيد كهمهيس اتي خويصورت والف كي ے۔"ال نے تانیک مرف ابنا ہاتھ برمایا تا تانیہ نے اس سے ہاتھ ملایا حین اس کے لیوں کی محرامت

" متم لوگ با تیل کرونی و رااورمهمانوں کود ک<u>و لوں۔</u>"

"شادی شده خواتین کے ساتھ مجی مسئلہ ہوتا ہے کہ ان سے مرف یا تیں می ک جاتی ہیں۔" اس کا اعداز نہایت بی بے باک تھا تانیکواس کی تکامیں اسے اند رارتی مونی محسوس موتیں۔

"متم كياجا بي مو؟" جندمسكراد يااور اندكوموس موا كما من كي نظري اتني غليظ لين بين بعثي جنيد كي

"كياييمريكال ر"كن" كريكي بين" أكراس لے وہ تامیم او ہوتی تو اس کے گال برمیر وے مارنی مین تانیجنید بنے کے بعدالی بے مودہ تعکو براہ مسكرانا بزناقه كونكسياس كمثو بركاهم فغار

" تمهاداسیس آف بهربهت احجاب "جنیدنے فبتهداكاتي بوع اس كالعريف كي

"سينس، قد بيوم يعين خال كي حسر" كتنابهترين نام دیا ہے جنید نے بد بودار مجیز میں لیٹی ہوئی بات کو "وو مون کے رو کی جنیدآ کے بڑھ کیا دہ دہیں کھڑی رو کی کیونکہ آمن رضا آج کی اس پارٹی کامہان خصوصی تعااور بہت بوی اعربی الم بینی کامالک بھی ان کابرنس

یا کتان کے علاوہ کی مما لک علی تعالور جنید میا بتا تھا کہ أمن رمنااس كے ماتھ كام كرے سواب اٹي بہترين وسميني" السيجنيدكة من رضا كودين مي. " بيادمح مركبال كم بيل " أمن في ال كاتم ماتھ لبرا<u>یا</u> تو وہ چوتی۔

آمن نے یاس سے گزرتے ویٹر کو اشارے سے رد کااور گاس اٹھالیا جبکہاس نے جوس لیادہ اس غلیظ چر كويين كے ليے خودكا نج تك تيار ندكر يائى تى۔ "محرمیت کرلیاآپ نے۔"

نی الحال تو اینے آئی انکل کے ساتھ میں مول کلفشن ش كر بان كائ ال ن ايك بي كمونث بس كلال خالى كرديا تعاب

وه تمن رضا كلفشن ميں " وه چوكل _ "كيولآ من رضا كيا كلفتن شر فيس روسكماً."اس نے بھی چ کھ کراسید کھاتھا۔

"آ من رضار" وه بزبرات موئ ایک قدم چی ئىگ

« کمیاموا ـ "وواس کی بدلتی کیفیت برحمران موا ـ "شهلا ہائم درانی کوجائے ہیں آپ؟"اس نے اس یقین کے ساتھ پوچھا جیے وہ نی میں سربانے کا مروہ انبات شرم بلاتے ہوئے چونکا۔

"آب کیے جانق ہیں میری خالدکو۔"اس نے بوجھا اور تانيكواي دونل روني سند بسيد يحوثا موامحسون موا اے لگ رہاتھا جے اس کے مرک عارت دھاکے ہاں کیریا کری مواس نے اتی فرت اے آب ہے جی میں کی تھی متنی اس وقت میں رضا کو مینی دیے موے محسوں کردی تھی۔ کیونکہ اس مینی کوعرف عام میں مردول كورجمانا كهاجاتا يباوروه اب وقت آمن رضاكو رجمانے کی کوشش کرد ہی تھی جو اورانی پیلس کا کلین تھا۔ " شرائي آن مول-"ال في المول على أنى في کے باعث پلیس جعانی میں۔ "سلِوا من"اس سے سلے کدووقدم آھے بروحاتی

> آنچل هجون ١٠١٥م، 31

OCIETY.COM

ایک از کا کما من سے لیٹ گی۔

"الميلولاقي " وو د دول محد كلي بوت من كالكيال المرقى كالكيال سي في بور باتفا اورا من كالكيال الكيال كريد يك دي في بور باتفا اورا من كالكيال الكيال مريد يك دي في بن المنظم كالكيل جويني سي الرق في ليكن آستيول كرا مي ماتف ماتف مركا كرا المحل ها تب تفارد في بهت خويصورت لك مري في دو آك برد و دولول ري في دو آك برد و دولول دالس كرن والدو دولول المسائل تقد

" تائید" جنید آ کر اس کے سر پردنی آواز شی دھاڑاتواس نے جوک کرسرا تھایا۔

"من في من من كوا تي المراق كما من كوا تي مارح كمين و ين المراق كمين و ين المراق كم المراق كالمروق كود يموكي كود يموكي كود يموكي كالمروق كالمر

" وودولوں ایک دوسرے کو پہلے ہے جانے ہیں۔" " تو تم بھی جاکر جان پیچان بڑھا کاں۔" اس نے غصے ہے کہا تو وہ اب سینج کررہ گی۔ وہ اب من رضا کاسامنا بھی نیس کرنا چاہتی تھی لیکن اس کے شوہر کا آرڈر تھا وہ دھیرے دھیرے قدم اٹھائی آمن رضا کی طرف آگی۔

"ارے تانیا پ نیا ایک آپ کیے جاتی ہیں میری آئی انگل کو" اے سامنے پاکر آمن رضائے ایک بار پھر پوچھارڈی اب اس کے بازوش بازوڈالے شراب پینے میں کمن تھی۔ دوان دونوں کے سامنے پڑی کری پر بینے گی۔

"وو ہمارے بروی شخ شاوی سے پہلے ہائم انگل کے داکس طرف واللا مرمیرا تھا۔"

"آپ کی شادی کوشن سان مورے ہیں جبکہ آئی انگل تو امجی تین مو پہلے ہی امریکہ ہے آئے ہیں وہاں پر... .. پھرآپ ان کی پڑوی کہے ہوئیس۔ جبکہ اس مر میں بھشتالالگار ہتا ہے۔"

"آب کو پائٹنان آئے کتنے دن ہو چکے ہیں؟" "آج آ محوال دن ہے۔"

''پھرآپ کیے کہ سکتے ہیں کہ شمیان کی پڑوئ نیس ہوسکتی' شن اپنے والدین کے کھرآئی جاتی رہتی ہوں۔'' وہ مسکرائی' حقیقت کہے بتاتی کہ بھی درائی پیلس میں بس جانے کے لیے دو کتنی بے قرار رائی گی۔ ا''پھرآپ کس آئی میں کی اسٹے کھر تا کہ میں درانی

" مرآب کب آئیں گی اپنے کمر تاکہ میں ورانی بیلس میں آپ سے طاقات کا شرف حاصل کر سکوں۔" اس نے تانیک آنے کے بعد چوق گلاس خالی کیا تھا۔ " مجمی کیس محلا میں وہاں آنے کے قابل موں۔"

سے موں۔ ''جب ثم بلاؤ۔'' بیچھے سے جنید نے کہا تھا اور تائیہ نے لب بھینچ لیے حالانکہ جنید خود بھی اس کے درائی پیلس جانے کے خلاف تھا تھرآ من رضا کے ساتھ برنس بھی ضروری تھا۔

''کل کنی پریا جاؤ۔''اسنے فرراً انوائٹ کیا۔ ''اوکے۔'' جنیدنے بھی فرراً جواب دیا۔ ''روشی تم مجمی آ جانا۔'' آ من اب روش کو انوائیٹ ''روہاتھا۔

''سوری ڈیئر ٹیل کل معروف ہوں۔'' ''اد کے۔'' آسن نے ایک اور گلاس افٹایا تانیہ ملسل اس کے گلاس کن ری تھی۔

"ابیا ہے آمن کریں جی کل دو پر معروف ہول البت تانیہ جائے گی۔" تانیہ نے چونک کرمینید کو دیکھا البت تانیہ نے چونک کرمینید کو دیکھا کل سنڈے قاادر جنید کو کوئی کام نہ تھا لیکن اس نے جائے تھی کہ جنید ہی جائے تھی کہ جنید ہی جائیا ہوگا کہ اس کی فیرموجودگی جی آمن مل کرتا نہ کی گہانا ہوگا کہ اس کی فیرموجودگی جی آمن مل کرتا نہ کی جائے ہوئے اپنے شوہر کے اس محتیا برنس طریقوں ہے ہوئے آئی تھی لیکن آئی ہم من مضا کی دجہ ہے انہ البت البت البت ہی اس کے ایک معنوی مسکرا ہے ہی اس کے اول برنے سی اس کے اول برنے سی اس

"بیاتو اور مجمی اچھا ہے کہتم مجمی مصروف ہو۔"آ من نے وہ گلاس مجمی خالی سردیا تھا۔ "آ من رضا تو تھ بیا پن شس جنید کو بھی چھوڑ چکا

آنچل هجون ۱۰۱۵% ع

ے۔ اس کاول را او آ تھیں بھیگ لئیں۔ مر چلتی موں مجھے پھی کام تعاجندنے الواسف ک لاشرة كلي اردى كدم مرك مولى مي

"من مجى چانا بول تمارے بعد مرے ليے اس پارٹی میں کوئی جارم میں ہے۔" وہ مجی اٹھ کھڑا ہوا۔ "او کے تانیکل ملا قات ہوگی۔" وہ براہ راست تانیے ہے بولا اور مليث ميار

"کُل ڈرا اچی طرح تیار ہوکر جاتا۔" یارٹی کے افتتام کے بعد جنید نے بیڈروم می واعل ہوتے موئے کہا۔

"كاش كل آف ي يمل مي مرجاول "ال بے بی کی انہا بر بھی کرسوجاتھا لیکن کھی نہ موااور اسے جنيدك يستديده موث ش وراني ينس جانايرار

"ويكم شركة ب كالمتحرفها" وواسا اندركة يا جہاں شبینداور آئی اس کی متفر تھیں۔ دونوں نے اسے <u> کلے لکایا۔</u>

"بہت خوبصورت لگ ربی ہو_" شبیز نے ب سرختة اس كى تعريف كى ووجى جانتى تكى لائت اورة ارك يرطى كنراست شنآ زها ياجامه قراك اين بالول كو رول کے نفاست سے کئے میک اب نے اس کے حسن كو جار جائد لكادية تحماني خوبصورتي يروه اتن شرمنده بمی نبیس مونی تھی۔ جنتی اس ونت اس کر میں ہو رای کی وه لوگ و را ننگ روم شر) آ کر بیند کے بھی میکھوریے بعدملازم لاوازمات كيآياتها

"معم کے لیے اور کی جوں کے ڈ " من نے کماتو اس نے چونک کراے ویکھا کل یارتی میں اس نے سے بات نوت كراي كروه ترابيس في

"نورين مرائح كمال ب؟" بابرسا في عابرى ے مربوران آواز متانیائے بے ساختہ میلو بدلا اس نے غیرارادی طور پرایا دو پشدائے کندموں پر پھیلا اتھا لیکن نشو کا دویشاس کے عریاں بازو چھیائے میں ناکام ربااوراس کی بیائے بیٹی آس رضائے بغورد میسی سی۔

"أب عليس من لاتي مولي" دوسري آوانا تي-"میں بیس ہوں آپ لے آئیں کیونکہ آپ تھمری معروف خاتون بیول کئی ویس بھو کے مرنے کافی الحال ميرااراوه جركز تبيل بي ميني والالبجيشراري تعا... "افوہ ہاتیں تواجھی کرلیا کریں۔" فورین خطی ہے يولي حي جوابا خاموش جيما كن.

"ارے محکاآن والد کمال سے نکل آیا۔"شبیدے جہونا فرقان اندرآتے ہوئے بولا تھا دو اتن ڈسٹرب ہوچکی تھی کہ ستراہمی نہ کی۔

"ارے اندا کی ہے۔" اس کے بیچے الم ورانی تھے۔

"کیسی ہوبٹا؟"

"جی تھیک ہوں۔" "اس نے بھٹکل خود کو تشرول كياتها ورندجي حاور باقعا كدا تحركروبان ے ہواک جائے۔

" يكم صاحبه كمانا فك مياب " طازم في كرشهلا

آئى عكما قالودوس الفكر بابراكد "آب نے بات کی اس ہے؟" کی کے دوران ہم درانی فے اما تک ماتھ روک کرشہاد درانی کود محما تھا۔

"آب خود كريس اے و كھتے ہى جھے تو تھراہت مولَى بي " أنى في اوركاف سي نفاست ي كماتي بوے جواب ديا۔

" تورین مید کو بلاؤر" ائم درانی کے جملے برتانیہ كي صلى في الدار المشكل موكميا-

"بزے صاحب محموتی بی کی تحریر نیس میں۔" لورین کے جواب نے اس کی سائس بحال کی۔

ولین امی او و مریمی تم سے انکا کے لیے کمدری حمی''شبینے چنگ کریو جہار

"وہ سامنے والے بنگلے کے چوکیدار کا بحد میر حیول ے رکیا ہاں کی بین ع کرنے تی ہیں۔"

"اوہ لو۔" فرقال نے کوفت سے کہا۔ تانیہ اورا من کےعلاوہ مبھی کے چیرے پر بےذاری تھی۔ جب وہ لوگ

آنچل&جون&١٠١٥،



لنج کے بعد لاؤ کج میں آئے تھے تب وہ اندروافل ہوئی۔ دیکھا۔ سوائے تانیہ کے اور آئمن رضا کے لیے تو اس کا

تانيانة من كورى طرح يوسكة موت ويكما تواس کے لیوں پر بانتیار مسکرامٹ دور می۔

الميد " المم دراني كي آواز برسر مكاية آ ير حتى و مازكى جما آسن رمنهاك تكابول كامر ركمتمي رك كني_ "يبالاً كرميغو"

"آب كوجمي سے كوئى كام ہے۔"اس كى تكاني اس مدتك جنكي موتي تعيم كما من رضا كولاً اس كي المحسيل بند میں ماتھ سے لیکر مخنوں سے ذرااد برتک اس کی وسیع وعريض سفيد جادر ويرول عن سفيد موز عداور براؤن دنگ کے کیڑے کے جوتے آئن رضانے بے عدتیب سےاسے دیکھاتھا۔

" مجھے تم سے مجھ بات كرنى ہے۔ "ببول نے كما تودوآ کے بڑی ادر مرکے بیتے ہے بیٹ کی اس طرح منصف ساس ككند معاور جيره وكمواكي ويدباتها "اورمونے برجمور" اسم دران نے اگواری سے استع ويكما تخار

" آپ کوجھے سے کیا کام تھا۔"اس کی نظری ہنوزجھی مونی میں۔انہوں نے محدور جیدرہ کراس کےاویر منصفح كالنظاركما

" مجمع جاليس لا كوروب جائيس رضا آ جائ كا تو س تبارى يرم حمين اوادول كان انبول في السيعيج الي بات كأآغاز كياتما_

"ميرے ياس مرف ون لا كھ دويے ہيں اكرآب ك كى كام يك يك ين وش ده آب كولادي مول "ال كي نظر أن محكى مولى مين اس كاجرو بجيده تعا-

"دَي لا كاروي كيا بكواس مروي مو" باهم اورشهلا توحيدا ولري

"باتى ميے كمال بين؟" باشم نے يوج جماتها۔ "بىل ئے فرچ كرديئے۔"

" توے لا كھ رويے تم نے خرج كرد يخ وه بحى تين سال میں۔" ان کی بات پرسے تے حرت سےاسے

روپ عل باحث جرت تحال "من تهارااور ال كاخرج بيني رباها ال نے نوسلا کہ کہال فرج کردیے۔

"جوة ب ميرااوردادي اي كاخري سيميع تقده على تو وكالا كادوي في مورت من ميري إلى ال " داث! بأنم بانتيادا فدكر بوع تصر " تم نے ہور ہالیک کروڑ دو نے فرج کردیے لیکن كهال؟"شبلاً في الجمن ليه يوجهانها.

"ممانيا كم مغفرت كي في في في وورقم فيرات كروى " بے حداظمينان سے اس نے جواب ويا۔ اور يورے كرے ش سانا جما كيا۔

"في السين المان مل الم انك كمياتفار

"فسلاات او کی ہے کو یہاں سے جائے۔"ان کے العول شرواسح كيك بث مي

اليمينة آوك أفرقال في غيب كو تفاده آرام

ے آئی اورائے کرے کی طرف بدھ کی۔

"۔ ۔۔۔۔۔ ِلُڑی۔۔۔۔ ایسا کیے ترکی ہے؟" "بیجاری تلکی تی ایم کراہے ہم نےآپ کی ال کے حوالے کرویا تھا وہ جو ہم آپ کونہ سکھا تھیں وہ سب محول کر اس کے اندر ڈال کئیں۔ "شہلا نے وانت كيجاتي بوئكماتمار

ا مول اور شاید اس غلطی کاخمیاز و اب ساری زندگی بھکتنا ہے ہمیں۔"وہ غرصال سے اپنے تمرے کی الرف برص و شہلا ان كى دلجوئى كے خيال سے يہي

"آلي نے يہ جيك ديا ہے" چند محول بعد نورين اعدوافل مول می فرقان نے اس کے باتھ سے چیک ليااور جلاكيا_

"بيكون ہے؟" آئن رضا الجي تك يحقے ميں تھا۔ تانيك في جا بااس بماسة كديد "كون بي؟" محروه حيب آنچل، جون ١٥١٥، ١٠١٥م

بوجو كرضيتا بإكميا فغا_

"تمهاري يوى" شبيناف كها توا من رضا الحمل برا جبكه تانسة بحي تعب عيد شين كود يكما أكرابحي تك اليس بناياتها تواب يون اوا كم بنائ كى دج كيانغمرى؟ ليكن بير وات شييدت يوجعنى مرورت ويلى ال کے چرے ہمائے مائے گھاتھا۔

"اس جنسی منه زورازی کومرف آسن عی تعیک كرمكاي

"كيا كمدرى موشين؟" ده جرت ساسد كمي موسئ يولا قحا

" تجوني مرش تم دولون كا لكاح بوكيا تعا." " كى شىن كاح مروه كون؟ اس الاسك المحاش حرت كم وفي داوه كال

"اميل ميل ما كي إيك فريند تحيير مسزر بايب طاهروه بياولا ومس اوراتيس يملى ي يميد بهت يسند مي أنهول نے اس ماماس ما تک لیا انہوں سنے ماما یا اسے کما تھا کدوہ اپنی ساری برابرتی بعید کے نام کرویں کی لیکن ماما الحكياب كاشكارهم كيونك وامريكا منكل بورى تعين تب شاكلية نى في كما كما من اوريميدكا نكاح كردية إن تاكده كيل كى رجاستاً تا يميل يزسداس تجويزي سب دامنی موسح اس طرح تمادا اور مبعد کا تکاح مورکبا اورباب، تی اے نے کراس مکہ چلی کئیں۔ وی بال تک بدان کے ساتھ رہی چرہم سب بھی امریکہ مثل ہونے کے ادادے سے دہاں علے محتے جب ہم دہاں يج واى دات دباب أى اور طابر الكل كالل موج كافعا_ ميل يميد في الن المحول عدوة ويكما تعااورة الل ال كنام كمعن يل-

فرار ہونے میں کامیاب رہے۔ "آپ ہولیس کو بتائیں کی دولوگ کون تھے؟" مایا نے اس سے روجمالین مسٹر یک مونے کی مرایا نے اس کا بہت علاج کردا ایکن پیتوا میں خاصی سائیگو كيس بن كئ هي۔ واكثر كا كہنا تھا اس پرخاص توجہ دی

ری آمن رضا اگرامی تک بخرفالویقینات جان جائے لیکن اس وقت ما ایا استعماش مونے کی کوشش خردے تھے ان کے یاس آو بالکل وقت جیس تھا۔ دادی ای کوید جا کہ پہیند کی بہ حالت ہو چک ہے کہ اب وہ اسكول محي تيس جاسكتي عيد بال محي جيب في بيوكرتي ب تودادی ای نے ماما سے کہا کہا ہے یا کستان جی ویس تب ما یا یانے اسے یا کستان دادی ای نے پاس می دیا گھریا یا ۔ نے اس کی پراپرٹی کے بارے ش معلوم کیا تو پرد چلا کہ یمیند کے اکاؤنٹ شل ایک کروڑ روے ہیں۔ مگر رہاب آ نی کے یام تھادہ ان کے بوائے فرینڈنے اسینام کروا كان كالل كرديا اوريرنس طابرانكل كاتعاجوان كحرل فرینڈ نے اسین نام کروا کے ان کاکل کردیا۔ بمین بیس سال کی ہوئی اواس کے دلیل نے یا یا سے کہا کہ وہ اس کی رقم اس کے کا اؤنٹ میں ٹر اُسفر کرویں اور آج تین سال بعددہ کمدی ہے کاس کے پاس محفظس ہایں نے مارا پيرخرات كرديار" شبيناً من كى بمالي محي كاس کے بڑے بھائی ڈیٹان کی بیوی۔

ورهمهی بهی بیتین نبیس آرما ناس که وه ایک کروژ

فيرات كرسلتي ب

"وه ایک کروژ کیا ایک ارب محی خیرات کرے آگی دُون كير - شي او مرف ال بات ير حرت كرد با بون شى از مائى دا ئغب ئ

العنت بميجوال كي شكل يرتمبارك ساته ووكبيل ے بی سوٹ میں کرتی ہے بھلا اس کا اور تمارا کیا مل۔" شیندے کچے عل ایل مین کے لیے بہت حفارت مى تائىي بالوبدل كده كى_

"بية ي كهاشبينسية كمان واول كاكياكل يمينه

"ميدهي راوير علن والى "اورآ من مرايى

"ارے بیٹونال۔" شینے نے جوک کراسے ویکھا جبكة من دضاجى استعد يكففانك

آنچل#جون#١٠١٥,

" مرآول كي مجمع محمضروري كام تعا-"وو بغير ر کے یا برنگلی می حب اس نے بمینہ کولان میں ویکھا تھا وہ اسینے برمے قدمول کوائل کے قریب جانے سے تيس روك يائي _

وكيسى مويميد ."وهينجالان من كماس يبيعي ننم ے بودے کود کھروی کی۔ تاشیک آواز براس نے اس کی طرف و محضا الكلف نبس كيا تمار

و کیما موسکتا ہے و و چھس جیے انگی پکڑ کرسیدھی راہ پر چاتے والا اس کا رہنما مراتی کے رائے يرجل پرے۔"

الميد شريجور مول- والبكاشة موسة بول-"بي بهت بودي دليل ہے۔" اس كے كمتے برتانيہ عدمرون في

و الرس ایک دن جنیدگی بات ند مانول تو دو مزاک طور برکی دن کے لیے مرابرا جمدے میں لیتا ہے۔ مبند مناجمن لیتا ہای کیے گناہ کرتی میں ممناہ كرت موية يرخوف يس أناك الدعزوجل في جين الالوكياكرين كي-"

میند - و محفنول کیل بیند کردونوں باتھوں سے چره چمیا کربری طرح رونے کی۔

"آپ برے مامنے متآیا کیجے جمعے شرمآتی ہے اليے مخص كود كيوكر حس كے دل عن اپنے جسے بى ايك انسان كاخوف اس فقدر ب كدوه اسيغ رب سے دور موكيا ے اللہ عزوجل کے آئے جمی بددیل میں کریں گی کہ آ ب مجور میں کی مجوری تھی؟عشق کی!جوآ پ کو جنید سے موا کناموں سے اتھڑ سے اس حض کوآ پ بہلے سے جانی محس آپ کا دور کی تھا کہ آپ اے بدل لنس کاس میں کیاآ ہے کی مجبوری تھی۔"

"موجاتي بين ورش مجور موجاتي بين " وه يكدم يكي تو بہن نے تاسف جری نظر اس بردال چربودے کو

"م بھی میدداب میرے جیسی زندگی جینے والی ہو

آمن رضا جنید سے زیادہ مراہ ہے دہ جنید سے زیادہ بدكردار محى بي مناين من وه جنيد يدر الدم أكب ووشرانی بے جواری بدہ بہت براہ بہت برا والرش آمن رصا كونه بدل كي توجي خودو مي البيل بدلوں کی ۔"اس نے بورے اعماد کے ساتھ تانے کود کھا تما تانياب في كرروكل-

" بیس دعا کرون کی که ایسانتی موحالا نکه ایسا مونا بهت مشكل ہے۔'

"اور مل وا مون كى كرآب مرف اين لي وعاكرين كمالتدغز وجلآب كومزيداس راستة يرنيه طلائے۔" کمد کر اس نے اپنا رخ ووبارہ اس یودے کی طرف کرلیا تا نیے کی جروباں کمڑی ری مچر پٹی تو دو دم بخو درو گئی آئٹن رضا اس کے بیجیے کمڑا تھا اور پر جہیں کب سے کمڑا تھا وہ اسے نظر انداز کرنی آئے برے فی کی۔

"مييند" آمن کي آوازيروه چونک كريني محر کمزی ہوگئی۔

" آپ کو پت ہے اور مائی والف " وہ اہمی تک حران تعاس في اثبات من مر بلاياتها

"اميزنك بار جس از ك كوش آج مكل بارد كميد وا موں وہ میری بیوی ہے۔ وہ ملکے سے ہمااور تجرات بغورد محضة لكالمكن ومحضة كم في تعانى كياسوات واور کے مغید جادرجس پر رکیم سے کمیں میں گیاب کے محول بن موئ في اس كانظرين جمل مولي تعين اي کے باوجود آمین رضا کی نظریں اے اینے اند اترتی محسوس مورى تحيل_

"ادر مجے بقین ہے آپ اس رشتے کو جمائے کے بجائے متم کرنے کورج ویں کے "اس کی آوازو میں می اس كے ليج ميں بے بناہ اطمينان تھا۔

"أب كواس بات كالقين كيول بي" ومسكراديا-" ہم دونوں میں کی میں مشترک نہیں ہے ہم دونوں ساتھ نیں رو کتے یہ بات کے بے مرجس

> آنچل هجون ۱۰۱۵، 36

وقت ضائع کرنے کے بھائے اٹی اٹی منزل کاسفر سمید کو۔"

جارى ركمنا جاي

"اورجاري متوليل كونيل-"

"والله اللم" كهدكروه آكيز هافي جبكروه يجي مزا اسد مكتار إيمركاني دن رركة يسلي كول يميد س بات میں کرنا تھا اس کا ہ مہیں لیٹا تھا اب کوئی اس کی شکل و كينا بهي يستدنيس كرنا تعابية من رضا كي فيملي آ مخي تكي آ من نے جنید سے تانید کا کمر خرید لیاتھا آ من کی بہن ترخم فرقان کی وائف تحمیں۔

امیرے خیال سے جمیں اب آمن اور بھید کی شادی کی تیاری کر لنی موسیدے" ذیران اور ترم کو اسینے كمريش أبادخوش ديجه كرميني بحريش رضاعتان كواسين ب سے زیادہ لا ڈیئے بیٹے کا خیال آیاتھا یہ مرحلہ سب مص مشكل تعا انهول في ميند كوايك على بارديكما تعاا كر فوركرت اس يرتويقية أييس كبتي

"جبر مراخیل بمس میدادما من کرشن كُوْمَ كردينا جائية." شَاكله في كباتو أنهول في يونك كربهط فاكليكوادر فاستبينكود محعاب

الكليميدانهائي عيبهم كالرك بهامن ي بالكل الكيد"

"انگل اس کی برورش وادی ای نے کی ہے اور ان كابهت كمرارتك باس مر بلك خود دادى اى عيكى کی گنا آ کے داوی ای کوشل نے میں اتی بری جادر سل او زمیم موسے جیس دیکھاجیسی وہ او زمے رقعتی بيمى مارنى فنكش شرائر كت ميس مرنى والانكه مجي الیمی طرح یاد ہے دادی ای جاری سالکرہ وغیرہ میں شرکت کریشی میں یا

" ولكين است بحصة بتاياتها كدودة اكثر ب " انبول على والسل نے شبینی بات کا ندی۔

جس پرسکا۔"شاکہ مل کریولیں۔

آنچل ۞جون۞دا٠٠،

"و کم چکا ہے اور انٹرسٹ بھی لے رہا ہے اک جل ۔

"رتكى" جيرت سيانبول نے شبين كود يكھا۔ ''آ پ خود بات مجھے انگل وہ اس کے بیچھے وقت برباد كرروا ي

"الساكروم أمن كويمر مدوم ش بيجو-" ده خودالله كراية كمر على المرف يزه محة محدد ياددووان ك روم عن قعار

" إياآب في تحصيلايا-" "إلى أو" ووصوف يربيشي بوت تصوه ال قريب ودمر عصوفے يرمين كيا۔

" شبیدنے بنایا کہتم میمید میں انٹرسٹ کے

" بجيب از كي بوده إلى سامنه والان بمي حاب تب می اس میں انٹرسٹ لے گا۔"اس کے لیوں یا نے والی متمرامث ببساختفى ر

"ووالركام سالك بنكدبهت الك بكي مرزارا موگا اس کے ساتھ سیدنے بچھے بنایا کدوہ ائی ساری برای خرات کرچی بادر خالدے می زياده بيك ورد عاو مرسياتم كسياس شراك مد مك انفرست في يحت موكدشادي جمان كي اتي كرو-" انبول في الجيمة موسة ليج عن يوجما تووه محتكملاكريس يزار

" ووندوري ياياش اسسيدها كردول كا" " كمين و حميس سيدها شاكروسات ان كراول سے تکلنے والے اس جملے نے اس کی پیشانی بران محت

"تانيت في بن الآب ياى كاد كمايا موا " داکٹر ہونے کا بیمطلب میں ہے کہ اس کا دہائے استہ ہے جس پردہ محترمہ جل رہی ہیں جب راستہ وكمان والابدل سكن بهاتو راسة يرجك والاكول فيس "أمن جانا ہا اے و يكما باس نے بل سكاراس نے تقارت دو ليج ش كباتها بايا اے

37

خاموتی سے ویکھنے گئے۔ پھرشام کودہ درانی میلس آئے تے كوئى مى الىد شے يركم جوى نديكار إقيار " رضائم علملي كرد بي بوايي ممر كاسكون درجم

يريم كروكة من كى اوراس لاكى كى بعي تيس ب "مركهاجواب دياال نے-" كى يون المم في يدين من كدوه ويد وكل كرف آئے میں فرا کیا تھا۔

"بائم بك بي إرده أكر مارى أقل زمى موكى ال اسے کاٹ کرتو بھینائیں جاسکا اس کا علاج کیا جائے گا۔ ایسے بی میند کو کسے چھوڑ اجا سکتا ہے۔"

"وہ زخم میں برضا ناسور بن چکا ہے اسے کاٹ وينائل ببتر ب-جائے مواس نے کیا کیا؟"

جانا ہوں اس نے اٹی ماری ہاری خرات کردی ہے اور میمری نظر میں کوئی اتی یوی بات الل ب فين التي من بول كوجور منائي في وه وی کرتے ہیں۔"

"اب ال كافين ال حمة موجكا باب وه يحد مویکل ہے اور می حمیس یہ برانا واقعد میں سانا جاہنا موںایک فی بات جو مجمع می کل علی بدر جل ہے۔" بنهول نے کہا توشہلانے لب سینے لیے۔

"وواس محريس يكني والأكما البيس كماتي" بأثم في كماتوده بالمتبار محرائ

"بہت سے بچل کو عادت مولی ہے وہ باہر کا کھانا يندكرتے بن '

"ووای کمریس ابناالک کمانایکاتی ہے۔" " كيامطلب؟" أن كي متكرا بث حيرا في مي بدل تی۔

" يى على في الى سي محى يو جما تما جائع مواس ئے کیا جواب دیا۔"

"مى اين بدن كوم الميس كملاكتى."

"من رہے ہورضا میری کمائی حرام ہے جودہ اسے بدن کوئیل کھلاعتی۔ ہائم کے کہنے پردضائے ب مح ہے۔

"ممن يو جماس الذرز مون عن حرام كياب" م كيا محت موش فيس بو جما موكا- "وه

"آبود لية بل ودرام ب

"إبتم كويس كما كبتال" بأثم في أيس و يكما "جمهين كبنا حاسية تعاكداب جنب وه واكثر بن مح ے تب اے اس بات کا خیال آرہا ہے بین سے لے کر م نے ال براب مک جوفری کیا ہے تب اسے خیال میں آیا کہ بیرمام کمائی ہے۔" انس مکدم عصراً حمیاتوان ول كالب في كيد

"وه جارسال كي حب بم في استدياب كوديا تما ده يدره سال كي حي جب رياب كي ويهد مولي اوروه والين مارے ياس آئى تب عى بس في اسے مال ك ياس ميج دياتها أثموسال بعديش خودوالس باكستان آيا مول ال عرص عن على في ال كاور مال كرفرج كے ليے جتني مى رقم ميمي كى وہ وس الا كورو ب إي جودو مجصدالين كريكل بي

" عراس في فودكما كيا-"وه جرت دوره كي "مال کی یاک اور طلال کمائی سے اس کی مرورش

انيك مال كى عرب وه خود جاب كردى ہے۔" " تنکین کیا اِس کی سلری این تھی کیدہ واقعی کار میں پٹرول می والواعق محراس نے میڈیکل کی تعلیم کیسے حاصل کی "و و محی شاید ج می سید کے ہر پہلوسے شا بوناجا يتحقد

"دو گاڑی استعال نیس کرتی اس کے باس موہائل فون بی میں ہے اس کے یاس مرف یا می جو کررے مول کے ویس مہیں اس کا ممرود کھاؤں۔ اس مان پر انمشافات كي بوجماز كرب تعدده ال كمريش آ مط درواز و تعلق بى رضا چكرا كي يورا كرا خالي تما أيك طرف لكرى كالك ويلف تماس من كابن تعين اس

آنچل،جون،۲۰۱۵، 38

كماته ي في الك كواجها مواقعام بال تكيفا. "يتمارے ساتھ كول دورى ہے۔" رضا شاك

"مرنِے آئن رضاہے طلاق کے لیے ۔۔۔۔ آپ آئن سے کیل بھائی کہ اسے طلاق وے دے۔ شبلانے والی آئے موے کملی بارنب کونے سے ليكن ان كراب من مح مح كوكدوه اي لادل كوببت المجى طرح سے جائے تھ اكرة من رضاك علم من بيرسب مجوتها أووه بمي طلاق بين ويدكا كونكدوه بيشروى جزيندكرتاب جوسب سالك مواور سبیداس کی زعری ش آنے والی سب سے الگ لزى حى بلدبهت الك الزي حى_

"عمل ميد سے منا جابول كاركبال ب وو؟" انبول في كما أوباتم في الك كمراس لهار

"مطلب تم اورتبهارا بيناكس مجهدا في وي ريبهارا رابلم بيكن براوقع مت ركهنا كمش ال كيكي مي فل كافسدار مول كاتم لوك ال كسائد كما كرت مويا وہ تمارے ساتھ کیا کرے کی جھے اس بات سے کوئی مطلب نبيس موكاليكن اس وجهس شبينه ياترخ كى زعدكى ش كول برابلم في مونا جائية"

"مِنْ آمن تك تبارا يه فيعله يهنيادون كا في الحال مید کمال ہائے بلاؤ۔" انبوں نے کماتو ہائم اند کر طے سے مار فرون سے کدراے بلوالا اورخود می مِلْ تُسُ وَحدر احددما في-

"السلام عليم - ومعل كے يتھے كار پيد ربيد كل _ "وعليم السلام!" إلى زبان عادا موت والي لفظ آئیں خودکوی اجنی لگ دے تھے۔ "جس آپ کی رقعتی کی قصت فکس کرنے آیا تھا

آج " دو کرکراہے دیکھنے لگے۔

"آپ علی کدے ہیں آئن بمرے باتھ فیل دہ كية - "ال كاسرا فعا موا تعااد ونظري جنكي مولي تعيل _

"أمن المافيط خود كرسكا بي إب الما ضرور كاكس ب نچل اجون ۱۰۱۵،

نعله تججيرا المرى طرف سے فعلمآب كريںاكر من آب کی بئی ہوئی تو کیاآب ایے تھی سے میری شادی ارتے جس کے ماس مجھے کھلانے کو ایک روٹی شہوتی ونیاوی میش وا رام اس کےخواب میں بھی گردے نہ موت_ یقینا آب اس سے میری شادی برگز ند کرتے لین اگریش اس کے پیار میں مرف لگی او آپ يهلياس مفس واسي ليول برالات اسياس قائل كرت كدوه مجعد دنيا كيتمام عيش فآرام مبيا كريك محرآب اسے میری شادی کرتے۔"وہ بہت وسی آ واز شی ان ہے فاطب می اس کی بعنویں مادد ش میں اس کی آ محمول كاكيار كله تفادونين ديكه شكريكن إيك جزجت و محضے کے لیے کی مشالت کی خرورت ندھی وہ تھا اس

كالميناناس كے چرے بر يميلاسكون-" شي تهارامطلب بيس مجاء "ووالحص تص میں نے آپ کا پ کے طریقے سے یہ مجانے ک کوشش ک ہے گیا ہے کا بیا میرے لیول ک جرابیں ب الواع مر الول رالة من الجرال تكال كو محم كروي _"اس كے دونوك اعماز ير انبول نے ب التسيار يهلوبدلار

"اكريش كول كستى دولون يس سيكوني كام بيس كرسكما بحر-"ان كي كين يده ديدى

"او کے علی کوشش کروں گا آب آ من کے ساتھ خی رہیں۔" طویل فاموتی سے آگا کروہ کھڑے 莲丝虫

"وعاؤل کے بغیر کوششیں مجمی کامیاب نہیں ہوتی۔ " کہ کروہ الن سے میلے باہر کال کی اوروہ س كمزيده محدوما كمراو شايد نهوس في مى ماكى ي شقى أور ما تكنيك أكيس مفرورت بعى شقى أكيس بن ماستك سب محول رہاتھا ای لیے وہ بھول مے سے کہ اللہ عزد مل سے دعا مالکنے کے لیے کی ضرورت کامونا

39



''آ من في از ويري وْيفرنت مُرل تم اس كے ساتھ واقع نیس رو سکتے۔ " مجمد رے بعد دوآ من رضا کے دوم مِن تقد

"يرفيمله جي كرناب يايار" واصوف يربين تضوه بیڈے کنارے پر چنڈ کیا۔

م من ہائم نے تجھے سے متعلق بہت ی یا تھ "افوه بایاآب اتا کول کنفوز مور ب میں۔"

تن ميراخيال عم اعيطلاق دعدد- وه مجيده تصده حيراني سنعابين بغورد مصلكا

آمن ووارك جين من أيب نادل ري جاس ك جومالت موتی می دو ہم نے دیکمی ہے تم نے بیل تم اس ے بھی جاوئیں کرسکوسے تم نے این سے لیے جو بھی النك كريمي موسط بك كاكالمهي مي موكا

"آب بھے جینے کردہے ہیں پایا۔" "میں جہیں مرف سمجار ہا ہوں آگے تہاری اپی مرضى ـ " ده كمر ب بوك وه لب بعني البيل جاتا ديمنا دباتمار

كيا چيز بوتم بمينه-"ال في بدائتيار موجا ده جدره بيس ون مبلاآن كرر باتماات مطوي تماكده الك كمانا يكانى بيد كم كراس حرت مولى تمي كدوه ياني يه كاريول ك موجودكي شريس سا في جاني مي اس کے پاس مو پاک میں تھ اوہ جا ہتی تو کسی اجھے ہا میعال میں جاب کرسکتی تھی کیکن وہ ایک سرکاری ہوسیوں میں جاب

"شام كويميدا في ميد يكل استود نك كونوش ير حاتى یں ای کے ور سے مرآتی ہیں۔" مید کا وضح ہ نورین نے بداطلاع وی می اس کے مرے میں کوئی سامان نہ تھا اس کے یاس یا مجے جو کیڑوں سے زیادہ كيڙے ندینے وہ نیجے ذین برسونی محق کی کی اُر ل كلاس

محرائے کی لڑکی نہتی ہیاں کھرانے کی لڑک تھی جس كاباب كرورول كما تافقا جس كى مال بزارول لا كمول لٹائی تھی جس کے بین بھائی نب کے نام پر سیڑوں رويدية تي وازى چند بزارك لي يورك ميني كل نوكريال كرتي فحي إس كاليمي مطلب تما كدوواز كي في مج

' میں اگر ہمن کوئیں بدل سکی تو میں خود کو بھی تبیس يرلول كى " براعتاد كيج شركبتي وهآ من رضا كويلين كركي می وہ انسیائے بیچے تی باہر لکلا تھا اس نے ان دولوں ك على مون والى تعتكوكالفظ بالفظ سا تعااوريد بات اى وتت اس بحا ألى حى كيانيه باربار كول بي يون موراى می یقیناس کی وجدیکی کرور بیند کاسامتا کرنے سے جمك ري كل مراسيديال عدياً في تواس فيميدكو یکارا وہ مٹی چرکھڑی ہوگئ اس کے بعد بھی جو ملاقا میں موسس كانداز كفتكوسي تعاده استزيج كمنا جابتاتها ميد كے جرے مى متى زى كى اس كے ليے مى اتى على في من اوراس كا نقاضا كي تعاكرات جمود وإجائد "بس نے مسے شادی کا فیصلہ کرلیا ہے۔" اہمی یا کی ون ميلے بى ال كى ايك الاقات مولى حى _

آب نے جھ سے شادی کائیس مجھے برلنے کا فيعله مرايا ب اس فورا كهاده نظر جما كريات كرتى فی سرجما رقبی ای لے اس کے چرے کا براڑ سامنے والے کو واضح نظرا تاتھا اور اس وقت اس کا چیرہ

آمن كے بيكان فيلے كا فراق اوار باقا۔

"جو بهمنائ تجموا لي زون كير " ووواني لي كياتها وہ خاموثی سے آمے برھ کی تھی اوروہ اسے فیصلے برمضبوطی ے قائم تھا حالا کر کوئی بھی اس کے اس نیصلے مرحوث نہیں تفاس كأساتح فتس وعد بالقار

یہ بیے بی تم شاچک کراوج کر "انہوں نے اسے

'''س جزی شایک؟"وه ایمی تک کوری تنی میزیر

آنچل، هجون ۱۰۱۵، ۸۰

"تمبارے کیروں کی شانیک تمباری شادی کی وْيتْ مَكْسَ كُرُوكُ فِي سِيما عَلِي يَفْتِي تَمِها رَكِي رَحْمَتَى سِيهِ." "می نے شایا ب وقع کیا تا۔"اس کے جرے ے اس کی ا کواری کا پید کر امشکل تھا۔

ور من فيل مان رواب-" بنبول في مراسانس كرايي بيكود يكماجو بلاشه بهت خويصورت محي كيكن ب د وف بھی بہت تھی جوآئن رضا چے لڑکے ہے شادی سے افکار کردی تھی جس سے رشتہ جوڑنے کے ليصرف الركيال بى بيسان ك خاعدان والديمى ب چین تنے دو بے مد گذائنگ اور شاعرار پرستالی کامالک تعالباب سالك بمى ابنابرس كرد باقعا خوش قسمت ال قدرتها كدش من محى باتحدة الناتوره سونا بن جاتي محى الوك اك سے بات كى جى فريحت تھادر حملاكى سے دوخود شادی کرنا جا جنا تھاوہ انکار کردی تھی۔

الميدد فيول كروى موقم الياده بهت الجمالز كالميتم ے شادی کرنا جا ہتا ہے تو تمبارا خیال بھی رکھ کالڑ کیاں بوايسي مسفر كخواب ديمتي إن اورم بم الت اجتمع محض كومكرارى مو-"ان كى بات برده يول مسكراتى مي محمونے منبح کی ب وقوقاند باتیں من کر بوے مسکراتے -UNX.ZOSU!

" نەكرے دومىراخيال بىش اسى بىمى نەمخىراتى اگر وه نیک بوتا۔"

"م كي يم يا موهميل بيشادي كرني موكى-"باشم درانی جواجی اسی آئے تصدیاڑتے ہوئے ہوئے " من مرجود کرمای جاؤں گیا۔"

" میلے کیوں نہ دفعان ہوگئیں اس کھر ہے۔" شاکلہ كومحي فعسآ حميار

" كوكر سل جميلاكده جميطلاق د بدر كاتو مں باتی زندگی تعی ایتے تحض کے ساتھ گزاروں کی۔اب جبكماليانسي بتومرع ماس سوائ اس كاوركونى

رقم رکی تھی جے دیکھتے ہی اعدازہ مونا تھا کہ دو دو فرصال آ پٹن نیس ہے کہ میں کمرے بیلی جاؤب شراس کے تكاح شرروستى مول كين اس كي كمر من نيس "اكران سب كاغديم وج برتفاتوان كاطمينان بفي قابل ويدتفا "ربها توحمهن مير ب سائد مير ب ي هرير وكا اين بعد قريب عد آلي الي وازيروه حوالي مرآمن رضا کوایے سے ایک قدم کے فاصلے م و کھے کراس نے ايك ممراسانس لياتحار

"انکل می میند کوٹایک کے لیے لے جار بابول-

فواوك انبول نے جواب دیااس نے اے ہارو ے مکر ااور تقریباً محیجے موے باہر لے افعال اس كاركي فرنث سيث يراب وشخف كاندازش بنعاما اورخوو محوم كرورائيونك سيث يأجفا

" بلود ارانگ حمهین شایک کردائے لاتا مول "اس تے این کا کال حیمتیایا اس نے تیزی سے چرہ باہر ک طرف عمماليا عرآ من رضالسے آيک بوتيک بيل لايا تھا اس نے اے وہاں سے دوسوٹ دلائے تھے لیکن دونوں ش اتنا کرانے کا اس کے بدن کو بوری طرح وحک یا تا وہال کے سکز مین اے جس طرح و کھورے تھے دو اس کے لیے نا قابل برواشت تھا وہاں پھرنے والی خواتین کے لیے اس کی جادر نے اسے آ محوال جوبہ بتادیاتھا جبکہ دو خود مسلسل "لاحول ولا قوۃ الا باللہ العلی العظيم" كاوروز براب كردى في اورة من رضاك كالوس تك ال كي يكلي يآ واز بخو في كفي ري كي

" وونت وري يمينه ويركآب اب ان نوكول يس شامل ہونے دالی ہیں۔"اس نے کھاتو اس کے در دکرتے لب دک محے بہت منظرب ہو کراس نے تھا لب کانا آمن رضا كواس كايوس يريشان موة بهت الجمالكا بمروه ہوتک سے باہر نکلے تو اس نے اس مصیبت سے جان چھوٹنے پر شکر اوا کیا تھالیکن میاس برآنے والی مہلی معيبت في آخري بيل-الم و محد كملاتا بول تهين " وه تحيل سيث يريكث

آنچل&جون&۲۰۱۵م 41

ركيت بوع سيدها بواقحا كمريطييك ووورافرنت بيث يرجابيني تي _ "والتي تمريطة إلى" ومسكرات موسة درائو يحك

ن کھانے کی ضرورت ہے جی نیس کو تکر تم ب حدامادت موندم ف امادت موینک مے حد خوبصورت مجى موان كيرُول شي أو تمهاري بيخو بصورتي شاعدار كليه کی تم و مکنا تمبارے ایسا سے بوز بنواؤل کا کرتم خود محى جيران مه حاوَل كى كه بيش جول يا كوتى اور ـ. * وه مسكرات موس كيدر إقعاادرده شديدنا كواري كى ليين ش اے من رہی کی مرے بوری شرکا ڈی رکی دوالحد بحررك بغيرائ كرے ش آئى كي الى المحاق كم كاند تورين دو پيشس انهالاني مي_

"آ من صاحب نے مجوائے ہیں آئی۔" تورین نے کہا تو اس نے لب مھنچ کران پیکٹس کو دیکھا جبکہ نورین نے بے صدد کھ کے ساتھ اسے دیکھاتھا چھلے مانچ سال من ويهال بركام كردى في يميد ماسيد عدم مبت كي وريميد كي فريات اي جوني بين أتي في-"تم جادُ نورين "اس نے كها او وه بليث كر جلى كئ تبده وأحى ان ميكش كواشا بإاوران كيرُول كُود يمين كلي _ "ا الشعروجل مير، الك أكر مجهاس المخان على وال رہا ہے تو ال مجھے اس على كامياب مونے كى سعادت بحی تعیب فرما۔اے بھرے مولا بھے مراه نہ كرمنا بش اييخ في صلى الله عليه وسلم عصصبت كرتى مول مجص صدي زياده ك اوركي طرف متوجه مذكرا على تيرا خوف ول من ر محتى مول مير حدل من كسى اور كاخوف يداندكرنا كميل شركسي اور كخوف سے كناه كرميفوں اور مجم كودول ميرے مالك مجمع سنجال ليزا مجمع كراه

واش مدم على الم في محروالي مراع عن آفي موم سن اور ماچس لے كرموم بن جلائى اور اسے لے كرواش روم شن آ گئی جلتی ہوئی موم بنی اس نے ال کیڑول پر وُال دی چند محول میں بی ان کیروں نے جانا شروع كرديا وو محدور أكل ويلتى رى مرآك بوحى فرآ وموسف والا تيزاب اشما إادراس كا دُهكن كول ديا حزى ے کس بابرانی تواس کی مراونے اے بول میسے کرنے ير بجود كرديا بول كرمنه عدال لكل دباقا أل في اول دوباره است قريب كى اور يحر يتي كردى اس كاجرو سرخ مور ماتعاده اسين اعراتي صديبن ياري محى كديد تيزاب ووائي جرب بروال لتي-

"مير الله مجمع بمت وع كهش ال جرع كو يكارسكون في تك بيرجرواوف منايا بيكناس كاش ب موده نماش فيل لكاستي بيد مست دے كري برجره یگاڑ لوں یا محر اس کی فمائش لگانے والے کوناکام كروي "إلى كاجره شدت منبطي عرف مور باقواس نے لب اورا کھیں مجنے کربندگی تھیں جب بی بول کی نے اس کے ماتھ سے لے کرچینی تھی اس کے بحر میں موكياسب وكي أكرايك مع كى در مونى تو تيزاب ال كيمند م اورناكاي كالعيركي اور كيمند ير.....كين اب صور تحال بيقي كه تيزاب فرش يرادماً من رضا كالحيثر

ال كلايا "استويدُ الدُيث يول " آسن كابيسوج كردماغ ماؤف مورماتنا كراكرات ايك ليح كي دير موجاتي تو نجائے کیا ہوچکا ہوتا دوتوبس اے بوجی و تھنے جلاآ یا تھا واس مدم سے آئی بربواور ووی نے اسے چانکا إ واش روم كادرواز وكملا تحاس في تيز قدمون سي كر الم وروازے سے واش روم کے وروازے تک کا سفر ملے کیا تماادرا مكلے بل ده دهك عدد كما جب اس في اے ليغ مندبر تيزاب الأبلغ ويكما تحار

" کمیا کردی تھیں تم بولو کیا کردی تھیں۔"وہ ودول بازول سے بکرے اے معتبور رماتما اس کی

آنچل&جون&١٠٠٥م،

مت كمنا أب مير، الشرع وجل مجيع امت عطا كمنا

" بجے است عطا كا ـ" وه باتھ افغائے كريددارى كردى

حمى ده رويانيل جا مِن حملين سوجاري تضايية سو

ماف كرتى وو أفى ان كيرول كودب من سے تكال كر

آ جميں بنومين اس كے لب كيبيار ہے تھاس كا چرو خون رنگ مور ما تعاده است لب بينيخ د مجد ما تعار

" من آب سے شادی میں کر علی آب جو جاہجے میں میں وہ میں کر علی میں یہ ہے مودہ کیڑے میں کرکن بھی حم کی فرائش میں کروں گی آپ کو عل بہت خویصورت نظرا تی مول ال ای لیے میں اینا چروجملسا رى كى"

"شادی تو تمباری محدے ہوچک ہے اب صرف رحمتی باتی ہے جوا گلے ہفتے نہیں بلک جی موکی اور دی یات ان کیرول کی جوتم نے جا دیے بیں اور تم مجھرتی ہوان سے تمباری جان بھی جموت کی سے تو تم عند سجھ رین ہو میں امھی اس وقت ایسے بی کیرے لاؤل کا اور تہیں ان میں بی لے کر جاوک گا۔ بیتمباری جاور جو حمهي جميائ رمتى إاعتم خودائمي اين بالحول

"آپ کی طبیعت خراب ہے جا کرآ رام کریں۔" آمن رضاكواس كالبجياية غراق الراتا محسوس مواقعا وويقييا واغ كنے كے بجائے طبیعت كردى فنى آمن رضائے ات محود کے دیکھا اس کی نظریں جمکی ہوئی تھیں آ من رضاال كي تممول كارتك فيس دكي بايا تعااس كاعد الىكوكى خواجش محى نبيس تقى_

"الجيميم اين المول سنديد جاديا تاردك."بدال کی خواہش می اور یہ بوری ہونے والی می ر پراس نے اس كى جاور كابلو بكر كر جلتے موسے كير ول يرد كى چند لحول بعد جادر کے کچو نے آم کرلی آمن رضا پر یعین تظرول سےاسے دیکھنے لگا کماب وہ جادرا تار سینے کی ال کا چبرہ تیزی ہے سنے ہونا شروع ہوگیا تھاوہ اپنی چیوں کود بانے کی کوشش میں بے حال موری می چند بل میں آمن رضا چونک میاوه چگراری تمی اثراتمن رضاای این مخت گرفت می مدلینا توده جیزاب می جاگرتی آئمن رضائے بو کھلا کراس کے سرے جا درمینی اور نیجے مینک دی۔ دو ب بوش موجکی تحی سین اس نے اپن جادر

مبس اناری تمی مارب صدمونی وسیع و ریف تحی ای لیے آ م اس کے کیڑوں تک نہ پانی کی تھی ۔ آس رضانے المستح موے اے و کھا جے میل باروہ بنا مادر کے و کید باقعا جواس کی بیوی تھی ایس کی بانبوں میں بہت ی لزكيال بهت بامآ في تحير ال كي مح بحى الي كيفيت بين مونی تھی جواس وقت مورتی تھی وہ اپنی اس کیفیت کوکوئی بجى نام ندد سعىكار

"ميديميد "ان قات بلايااور مرات لے کروہ اس کمرے کی طرف آ حمیاجیں بیں وہ خود مخبرا تن كونكر يميد كرے سے جى اس كيراب بودى محماً روم فريزر ي مند عند يانى كى يول تكال كراس في ال براغر بل دى أيك منت است لب سيني و مكما تعا "واكثركوبلاتا مول." ووبزيزات موس لمناتها في

لا دُنْجُ مِن شبيةُ رَنْمُ مُوجُورِ مِيل "كيامواآس!"رتم نات ويوكر يوجها فا اليميند بي موش موقى عدا وويوكما من ص ميمى بعول کیا تھا کہ اس کے یاس موال عديسيورا تھا كروو قريب موجودة اكثركون كردياتها

"كون" دولون جوعك كنس" كياموا؟" "اس نے کیڑے جلادیے میں نے محیثر ماما تووہ بے موش موني "

"اده نو درامه کردی موگ " شبیند نے ما۔ "انوه تم لوگ جب موجادا من ملي جي بيس مو رہاہوں۔" منول نے جو تک مرآ من رضا کو دیکھا بری بوی یا توں کوچٹلی میں اڑاد ہے والا آ من رضا ٹینس ہو رباتعار

" بيس ديمتي مول اســـ "شهلالا وُ تج سے تأثيل _ "اسية فيعل يرايك بار محرنظر ثاني كراوابحي وه رخصت لیں ہوئی ہے تو تم نیس مور ہے بورخصت ہوئی تو شاید تم یاکل ہوجاؤ کے۔" ترخم کی آواز یرانبول نے ایک خمراسانس لیااوراس کے کمرے کی المرفسة ممثق

آنچل، جون %٥١٥،

" تم ہول میں کیے آئیں؟" اے بید کراؤن سے فيك لكائ بيشاد كيوكرده جونكس وهبالنمس باتحدك الكيول سائي دونولة معين دباري مي-

امیں بیاری عمر کے لیے تو ہے ہوش میں ہوئی تھی۔" وہ کہنا جا ہی می کیکن چید رہی اس کے موش عربا نے ک وجد يقيماً شندائ بالى تعاسروى كے باعث اس في خود يركمبل ذال لياقعانه

مم نے وہ کیڑے جلادیے۔ "چند بل جب رہنے كے بعدائيول نے يوجھا۔

"تى ـ" الى ف الل طرح جواب ديا كديسي الل نے قائل فرکارنامیا نیام دیا ہے۔

"اتااحمالزكاحبين فراب اعظما كركول المكرى كردى موحميس بديد بالمارى الدارك کیا ہوا ہے دوخاعمانوں کے بچے ریلیفن خراب ہورہائے آ ثرتم كول اى خود فوضى وكمارى مو؟"

'خود غرضی'' اس نے ان کی بات کانے ہوئے حرت مے نظری افغا کرائیں دیکھا وہ چونک ی کئیں۔ "تمياري بني كآ كلميس بهت خونصورت بين جادسال ميدكويادكر تع موتدباب كركها يرتى مى اوروه محراد ي مين بيس سال بعدوه بمول يكي تيس ك ان كى بى كى آيىكىسى كنى خوبصورت بىر.

"أكرأب بحتى بين كه ش آب لوكول كي ريليفن خراب کرنے کاباعث ہوں اور بدمیری خود غرضی ہے تو آب سي جمعي بن آب اوكول كريليفن ورست ركين كي لي جي اي آب وجنم كالبدمن من سااب وانظرين جمكائ كمدري فحي محرووسا كمت ي استك دبی محص

"اوراكرة ب محتى إلى كدش أمن رضيا كيمكراكركس الشكرى كى مرتكب بورى مول تو بحى آب يني جمتى جيراً مجے اس جیما کناه کارٹریک سزمیں جائے جمعے نیک انسان ماہے اگرایب لوگ جھ پر دروی کریں مے تو ميں سر كھر چھوڑ دوں كى _"

" چلوچ موزے دکھاؤ سے کھر۔" آئن رضا اعدا یا تھا اس نے این میل کو حریداو پر کیا تھا۔ "آئی میں اے ایمی اور ای وقت لے

جار ہا ہوں۔ الله من بينا غصه مت كرؤا يك بغته باتى ب يمر رهنتی موجائے گی۔"

"ایک منت بھی قبیس رکوں گا بیں آیک ہفتہ تو دور کی بات بے" کہتے ہوئے اس نے جیب سے موبال لكالاتحيا بحراس في ويسابق وشاس اوتيك معكواياجو وه جلا چکی تنی ساتھ ہی ہومیشن کو می بلالہا۔

"أيك تعنظ بعدتم مير بيدروم على موكى اب وجي مليس مي كُنْدُيا كُلُهُ"

" من مرے ہماک جاؤں گی۔" وہ بربرائی تھی وروازے کی طرف برحت آمن رشا پلٹا اور شہلانے میں ج تک کراست دیکھا تھا۔

منیں کسی بھی گناہ کا حصہ نہیں بنوں گی۔ بیس بہاں نہیں راول کی۔ مجھے میرے اللہ عزومل سے دور کرنے ک کوشش کویش بھی کامیاب جیس ہونے دول کی۔" "مي كروكي تم ايها-" الى كوليول يراستهزائيه

"ميرامولاعزوجل مجيخودمت ديكاـ"اس ف كماتوه الب بيجيات وتحص كيا-

امس كا دهمان دكھتے كاركوئى غلد حركت شكر ایں نے اہمی اپنا چرہ تیزاب سے جملسانے کی کوشش ک تھی۔"آئن رضاکی بات پرشہلاچ تک تئیں جبکہ دہ پاہر

كيول كردى موتم ايها؟" انبول في جهاجوا ياوه

حب ری۔ "بتاؤنال كول تيزاب سداينا چروجملسانے كى كوشش كى تم نے "انبوں نے بھر يو جما قال " على برده كام كرول كى جوكنا مول سے مجھےدورد ك

سك "اس في المينان سے جواب ويا بمردونوں كے ا

آنچل اجون ١٠١٥%، 45



سوچ آتے بی دورک تغیراے ہوئے بھٹل ہیں منٹ خاموتى دى تقريباً أوسع كفي بعدوه المح تمى _ "كهال جارى موتم" ووجوى تحس ہوئے ہوں کے لا من رضا آ کیا۔ "كمال حلي منطقة تميم؟" "عشامى نماز كاوتت موربايي "میں بایا اور انکل کومنار ہاتھا وواس مجیب رحمتی کے وييل بزواوتماز" ليے تياريس ميں "وولالتے بولتے اسد كھ كرچونكا۔ "ميري جادراورجائي تماز" "بيمونى "اس في جرت سائيس ديكما . " میں نورین سے میس منکوا دیتی مول ۔" انہوں "الالمين المحليق ب-" نے انٹر کام مرنورین کواندر بلایا تعاودوالی بیڈیم بیٹے گئ "اوراس كي إس جادركوال سعا محق؟" آج وہ اے کی اربغیر ماور کے دیکھری میں۔ بدرہ " نماز برص ابرجاری می میں نے بہیں منگوا کر سال کی عرض جید و وامر یک می حی تب اس کے بال خوالدر کٹ سے لیکن اب کرے یے اس کی بندمی وسعدك "ادك اب اس افعائي بابر يعيش آحق مولى يشيا اللي رى حى ساس كى رنكت بن كلانى ين تعاده ات دیمی کش ہاے تارکرنے۔ "جورواً من رہے دوجہون کی بات ہے میں ایس "مييد كى جادداور جائة مماز في و" ورين كى جاستی ایسے تی وحمل دے رہی ہے۔" وہ مگرم اسے آمد نے ان کے ارتکاز کولو ڈاتھا وہ بہت فور سے اے و کیوری تھی نورین نے ان کی بات برچک کرمید کو " عیں نے کہاناں ایک منٹ مجی لیسے یہال کی ديكمااور كراس كية تحمول بس بكى ى المجمن تركى المح میوزوں کا جواتنے منکے گیڑے جلائمتی ہے تیزاب سے لی دہ ایک محراسانس لے کر کمرے سے نکل کی تھی۔ چند اینا چرو جملماعتی ہے دو کیانکس کرے گی۔آب اے لحول احدوه اس كى جاوراورجائ تمازيلاً في تحييد الفائم " اے مد ہو جی تنی اب وہ کی صورت ہیں وائل روم سے وضو كرك آئى مرجائے نماز يركمرى رکنے والا تھاوہ جانتی تھیں ای لیے خاموثی سے بمیند کی موتی تمازیر سے در تک اس نے دعا ماتی اورا کے ال ور چک سن اس نے جائے نماز بدکی سائی فیل لمرف يزميس ـ يروكن اورخود ليث كن محمل خود يرد ال الماتها_ ميميد يميد" انبول نے إلى كے قريب آتے موعة وازيروي مروه بيمده كي انبول في أبست " کمیاموار" وه باختیار بولیس _ "ميرى فيدكا نائم موريا بآب يهال س ےاس کا کندهابلایا مروونس اس توبا ہر جانے میں وی کی مجھے ای کے میں نے سوجا "ميند" أنبول في محراً وازوسية موسة اللهار يس سوجادي - "اس نے كمااور مكر محدور إحدوه جيزى سے بالا يا مروه جامدين وه الجديش وه كس تقرير كبرى فیندسوری محی آمن جو یا کیس ماتحد کی الکیول سے میٹی _خرسوری کی_ "بريشاني كي وجيد سے ميري بحوك بياس بحي الركي دبار باتفاده بحول كراسد يكفنلكار

اليميد يولونيس الحدري آمن " بمول في جو کی آ واز کے ساتھ ہی آئن سے کیا تھادہ آ کے بڑھ کر الاجعار

الميديد "اس في واكبي باتحد التحق ساس ك آنچل%جون%١٥٩ء

Scanned By Amir

ادرياتية مام يعاولي "دو حران موكس ـ

" كىل ايدالوكيل كديدة رامدكرى مؤاس سواتي

كرش است اكيلا جهوز وول اوربيه كي كريش إيد مرجهوز

وے " کودر بعدانہوں نے اٹھنے کا ادادہ کیا تھا کیل ہے

جر ع ويضح موسة ال كاجره بلايا تما مروه كمسانى تك فين في واسف ال كاجرو ميوز كراس كى كلانى بكر کراس کی نبغل چیک کی دہ نازل تھی دہ میرف سوری معی میکن السی ب موش نیند وه واقعی الحد میا مر اس نے اسے دووں بازووں سے مکر کر بھاد باتھا اور جب چیوزاتو دو کسی بے جان گڑیا کی طرح واپس تھیے ہر حاكرى

"اوو لو دیمیڈے" اس نے ایک تعیثر اس کے مند بر بالماهار

"أ من "شهلانے خلکی ہے ڈو کا تھا دو آلیک بنا کچھ کیے باہر نکل کیا تووہ اس کے پیچھےلاؤ کی میں آئیں۔رضا المثم فالأشيية رتم مي تصد

'نورین' وو بکدم چیاتها سب نے جو تک کر استديكما

" جى صاحب " اكل لى دوسائے كى۔ "ميد كوكون كول وى عم ف-" " کول کون ی کولی صاحب " نورین نے جرت ستعاست ويكما تخار

" کمرد و کیساتی کمری نیند موگی_" " في موكتين ليكن الجي تو البول في كمانا بحي ليس کھایا۔ وہ ہونی شکل بنائے اسے دیمنے کی تحی وہ اب سینج كروكيار

"كياموا؟" "اكسف يوجما قعار

اليميد مويكل باورووليس الحدري بي "شهلا نے جواب دیا قربائم نے انس اس بھنچ کورکرد کھا میر ترخم شبینہ یاری باری اے افعانے کئیں مردونس سے ک شاہوتی۔

"كيا تماشكري بريزي فكرب كة من ف آج ي اس محتى كا فيعلد كرايا أكر جه دان بعد برسب مونا تو کیاجواب دیے ہم اس اوک کی اس حرکت کا۔" شاکلہ فصے میں مکیں۔

"يلاكى ية فين كتاخواركر كياس يو بهترها

كريه بيدا موت علم جاتى - الميم في ملميال مي لين مبلاي كاستانكيال يخافيس

"اكبتم كيا كروهي من" رضائے اس لاك ير ر مارس ویے کے بجائے اسے لاؤنے بیٹے کو دیکھا جس کے غصے کا گراف اینے عروج پر تھا اس کا لایا ہوا ودراسوت موفى بريزاات مندج ارباتها بابرووارى موجودهی جسے بھند کواس کی دائن سننے کے کیے سوانا تھا۔ ب ويولون على بيكار موكيا والأكاس محارى كى كد وهنا قابل شغير ہے۔ "پيد تفتى ابھى ہوگا۔"

"كيامطلب" ووسب چو يح مروه جواب دي ينالمنا قاواليي يراس كمراوييدهي-"أمن بليزوه إكل ہے تم تو يا كل مت بنو" شهلا

لك كال كالمعالم الم "ربيخ دوشها اس كا ياكل ين آمن عي دوركرسكما -42-Pi--

بليز اشم تم آمن كى سائيز مت لؤاكروه لزكي فين عامتی بیشادی کُن کوچیناده بیم مجمعی بیش بسائے گی۔" دخان باثم اومآ من دخاكو بيك وتت كمود اتحار

" جھے بھی کو ل شول میں ہے یہ مربسانے کا مرف اس کامند اور اس کافرور حتم حمدس کا اس کی ماور اردادى كالجرائ فوجود وول كالما تاكسة الكرمرا سائس لیاتها کدوه اس الزی کوچوزنے کی بات کرد باتها

"كاش آمن دضائم بحى كامياب ندبوسكو" ان ك ول في باختيار كما تفاجروه اس في كما حما اس بندر من اعاد ش اسالا كراس ناس كى

جادرا تاركر نيح بمينك دى۔

" د کینا تم میدد تبدارا می یمی حشر کرون كا-"اس كى جادركواي بوث تالمسلة موسة دو بوبرايا۔ دوم فريز ر سے شراب كى بول تكال كر مند ے لگائی اور خال کرے سامنے دیوار بروے ماری

آنچل اجون اهمام، 47

''جو محض بعدار ہوتے ہی اللہ کاذکر کرنے کے عبائة حرام جيزول كومندلكا تاجووه مسلمان بوسكراب؟" ال كالبجيرواليه تعاب

"ورى فى " كيت موسة الله فاستاي قريب تحينجا تغار

"چنوممئی تحوز اسلمان من محی موجاتا مول مس حلال چر کومندلگا کے "اس نے اس کی جاورا تار کردور مين مي

" إرتمهارے بال بہت خوبصورت میں یفتین کرو میں نے آج تک اسے بوے بال کی کے بیس ویکھے ين- ووكبير بالحااور وكومنا جات كل_

"ياللي يوقع ب تك ميراشو برب ليكن به بهت مناه کارے مولا بیشرالی ہے تونے جمع پر ہیشہ ای رحتیں نازل کی میں مالک جھے اس کناہ گارہے بحالے اے جھے سے دور رکامولا۔ اس نے آسس می گئی سے مي ليس

وه ذرا چھے کو موتی حی السال کی مٹی میں ہونے کے باعث بہت دور نہ جا تک۔ "كيابوا؟"

"آب كىمنىسى شراب كى بديدا راى بى-"ال کآ واز می بے جاری می ووس ویا۔

"رات حميس كيا مواقعااتي كرى فيندسوكنين تم في فيندى كولهال لين ميس-"

"بال" اس في جموث بولنا بيار سجما تماس في نورین سے اشارے سے کولیان لانے کوکہاتھ جس بردہ جۇنى كىيە

" تم بهال آ الميس جا التي تعيل مجريهال آ ك كيسا لك رباب " وه ال يحث على ولا فن كركوليال کہاں سے آئی تھیں بھینا لورین نے عی دی مول کی اوراب والورين كى كافئ سے بہت دور حى اى لياس نے ال بات كالرئيس كي

"أب خود مناكس كيها لك ربا بوكا مجم

مراس کے یاس بیفا۔ "كيما ملكي كا ذيرٌ جب آلتمين كمولوكي تو خود کومیرے قریب یا ذکی۔"اس کے بالوں کووہ اینے ہاتھ م لیٹنے لگا تمن جاریل وے کر تھولانا ور پھر لیپ لیا۔ جمید روئے کی تو بھے کتا اجما <u> مکے کا گر کر اگر کرا</u> كريهال سے جانے كى اجازت طلب كرے كى تو جھے كتااهما لككا

وبختني خويصورت بوتم وراعقل سنة كام لوتو بزارول كو ويوانه كرسكتي موك ووبوبرا بالقار

" ليكن ان بزارون عن آمن رضانبيل بوسكتا_" وه تهارا دیوانه بو نور نیور " دجرے دجرے شراب کانشاس کے دماغ بریز حدباتھا چند محول بعد وہ سوكيا تحاجب دوبارهآ محمومتني تؤوه جونك كيا_ يمينه نماز بر در بی می وه کسک کربید کراوس سے فیک لگا کرید ند خيار چند محول بعد بمينه دعاما مك كرانه كمرى موقى مى " كُمْ ارْنَكِ الْيُ دُّارِلْنُكِ" وواتْهِ كُراس كَفِرِيب آ یا قعااس کے چرے کے اطمینان کواس نے حمرت سے و یکھا اس کے چیرے برایاسکون تھا کویا وہ اپی مرضی ے يهال آلى مو۔

"ملام منون " كت بوع ال في وادر كا م يو ه مرايك دراز كمول كراس عن ركما تما و ايك بيدشيث تحی جھے الین ریچا کراس نے اس بنماز پڑی گی۔ " بيركيها سلام ہے۔" ووستجب ہوتا اسے ديمينے لگا

جولياده ومجمعته يولى_ "أب جي مسلمان لوك تو اسلام عليم كيتي -010

"مسلمان مسلمان ہے ملے تو اس براللہ کی رحمت معجاب الل لوكول س في موت مسنون سلام كرما ہے بین جواس کا طریقہ وہی قبول کر لے۔" اس کے تنعيلا جواب في من رضاً وكحولا ويار

"تم نے یہ فیعلہ کیے کرایا کہ میں مسلمان نہیں مول؟ وه جارهاشا تداريس ال كاطرف يدها_

آنچل هجون ١٠١٥م،

بغور بمينه كود يكهاجو جاورش بلوس تحى حسب عادت اس كا چرہ اونیااور نظری جملی ہوئی تھیں اس کے جرے برابیا المسنان تعاجيب اس كساتحدكوني فيرمعمولي والتعاشحام يذ إنداد الو

"آب نے مجھے بلایا بلیا؟" وہ صوفے پر بیٹھاتھا ليكن دوسبات يم ريمينه كود كمورب تقيد

"بینے جاؤ" اس نے بمینہ کوسر محما کر دیکھا تھا تووہ آ مے بڑمی اوراس کے برابر ش بیٹے گئی۔سب نے اس ک تبدیلی کوفٹ کیا تفاوہ نیچے بیٹھا کرنی تھی۔

الميد ابتم في كياسوها إكياكما بمهين؟" رضائے اسسے کہاتھا۔

" مجھے کیا سوچنا ہے جب سب مجھ الدعزوجل كردباي-

" توتم آس كي ساته دي كي لي تيار موكولى يرالمم كرى أيث ليس كروك." باتم كالبجداسية اندرب تعنى موئ مون تعا

"الشرعزوجل آ کے کیا کرے گاش نیس جاتی پھر آب كوكيابتا على جول "اس كے چرے ير جتنا اللمينان تغاس كالهديمي اتناى مطمئن تغار

"رضا مل نے تم سے میلے بی کددیا تھا کہ تم اسینے مر کاسکون درہم برہم کروے " ہم ملاتے ہوئے بولے تخیاتی سب می لب بینیات و کمدے تھے۔ ''میمینہ اخو۔'' آ من رضا نے کہاتووہ نورا کمزی ہوگئے۔

"ميدنه بيفور" آئن رضائے پر كما تووه بيندى مب نے چے کہ کرآ کن دخا کے کھیل کو چھنے کی

''جاوَا ہے کرے میں جاؤ۔'' اس نے کہا تووہ اٹھ كردرواز م في طرف بزه في

"آب لوگوں نے ویکھا وہ لزکی مس طرح میرے اشاروں براضنا پیٹھنا کردی ہے۔" آمن رضانے ان سب كود يكعنا تعار

يهال آكر-" "بہت برا۔اور یقینا اب تم یہاں سے بھاگنے کی كوشش بحى كروكي حين يادر كمناحبين تا كاي موكى _" التميس ينه و مجمع برا لك دبا بها ورندش بما كن کی کوشش کروں گی۔" اس کے اطلبینان سے کہنے بروہ وتک کیا۔

"كون؟"اس كمندس بافقيار لكلاقعا-" بجھے اینے رب پر بورائیس سے جس طرح وہ مجھے مردے میں یہاں لایا ہے ای طرح وہ یہاں میرے یوے کی حفاظت مجی کرے گا۔" اللہ مریقین نے بہینہ ك البيركواس كى ذات كويرسكون كردكما تفاليكن آس رضا كا جين اس لمح غارت مواقعا كوتكدوه اس كے لاتے موت كيرون من من بلداجي جادد من يهان أفاحي آ من رشالب منتجع موسة اس كے يرسكون جيرے كو وكجدباتما_

"آپ فریش موجا میں جھے بھوک لگ رہی ہے ناشتا ا در ال كري كي ال كالمي كي ال يراس يادا ما كده درات كوبموكي سوكن مي _

"میں آ ڈر کروں کا اس نے ایک کہرا سائس لے کر دماغ كى مون كوم كيا تعاجوا باوه حيب ربى اسف الركام كابنن دبايااور ناشته أوركرت سكم بعدوه واش روم كى طرف بزء كياجب بابرلكلاتو ملازم ناشتهيل يرسيث كرر باتفاس تصوف يربين كردوده كالاس توس افعا كركهانا شروع كرديا وه رك كراسيد يميضلكا "وُيرُ والنف تم جيسي يارسا بيرحرام وليبول كاناشته كررى ب ما تأخل يعتين " وه والتي خيران مواقعا وه سرجعكائ ناشتذكرتي دى۔

" تم ایک ائم بعولی رو کرا محلے ائم فرام کھانے پر کیے تیار موسیس" ودسری طرف اس بار محی خاموشی ری نافتے کے بعدرضا کا بنام کیا۔

"چلو نیچ سبتمارے محتریں "اس نے محرا کراے دیکھاتھا وہ دونوں ساتھ باہر <u>لکا تھے سب</u>نے

آنچل&جون%۱۵، 49

"اورتم مجھ رہے ہو وہ تمام عمر تنہارے اشارے پر ناچنے والی ہے۔ میں صرف اسے تنہاری غلاجی کبوں ملا "ن ماز م کراس کرتی ہم سے نہاشم کالنزا انتا ہوا تھا وہ

گا۔ 'دروازہ کراس کرتی بہینہ نے ہائم کا لفظ لفظ سنا تھاوہ کمرے ش آگی جبکہ آمن رضا کانی دیر بعد کمرے ش آیا تھادہ صوفے پر بیٹس ہوتی تھی۔

" انیس ایمی تم سے بلکے تمہاری جادد سے ڈرنگ رہا ہان او کول کولگا ہے کہ تم میرے ساتھ دیس رہ سکتی ہو۔" وہ است دیکھنے لگا۔

"موكيوث مويونى فل يميد لك دبائي السال كالمروث بال المحيد الل ما الله المحيد الله المحارد الله المحارد الله المحارد الله المحيرة الله المحيرة الله المحيرة الله المحيرة الله المحيرة الله المحيرة المحتمد برياني المحتمد الم

"آمن بركردار بشرائي ب كفيا انسان بي-"
اندگية واز بخور كم كرح اس كرم رلك دي كياندگية واز بخور كم كراه فض سے جھے بي ليك" منبط
شدت سے مرخ چرو ليدوورب سے دعا كري جي آمن
رضا كاموباكل بخے لگاوہ چرك كر وقتے ہوا۔

"لیں۔" دوسری طرف سے چھ کھ کہا گیا تو وہ اٹھ کھڑا ہوا۔

المحمد الميد ضروري كام ہے جاربابون كى بحى الفنول الركت كي الشرك المجاري ہے المادي كري ہے المادي كي المحد كريں ہے المحد المرك المجاري ہے المحد المرك المحد ا

ناشته کیا تفاوه نیج بیشی شی نیج کینتی تنی بهال آ کروه اما مک کیسے تهریل موگل۔

"بدواتی ونیاش ایک گوبہے۔" ووسوچا موا باہر نکل گیاتھا دو پہرش دووالی آیا تو بیند نماز بر دری کی دو کھانے کاآرڈ روے کراہے دیجھے لگا کچھ در احد طازم زبل لئے یادہ نماز پر دیکھانے کی ٹیمل کے پاس آئی میں اپنی بلیٹ میں بریانی ڈال کراس نے کھانا شرور کردیا جبکہ من رضا بہلے تی شروع کرچکاتھا۔

"اجی می نے بیومیش کوبلوایا ہے اپنا طیر ہینے کروالیا ہے اپنا طیر ہینے کروالیا ہے اپنا طیر ہینے اس کے دروازہ بچاتھا آئمن رضا کے بین کہتے ہی ایک لڑی اغدوا طل ہوئی ہیں ہے کہ کرسندتا ہے گیل کی تھی ہاں ہے لیک کرسندتا ہے گیل کی تھی ہاں نے لیک کرسندتا ہے گیل کی تھی ہاں کے لیک ہوروک دیا تھا۔وہ بی جی تھی کر کھانے ہے ہا تھی دوک دیا تھا۔وہ بی جی تھی کر ہورہ ہاں کے بال تولڈ درکت تھے جے اس ذریب بین کردکھا تھا اس کے بال تولڈ درکت تھے جے اس نے کولڈن براؤن کر دیا ہوا تھا۔

"میلوردی" "آمن رضااتی کمر ابواتیا۔
" تم نے شادی کی اور جھےاطلاع بھی جیس دی۔" وہ
ففا خفا کیج جس کہ رہی تھی بیمید نے ایک سکون بجرا
سانس لیاتھا۔ یقینا وہ بیونیشن کیس تھی۔ای لیے اس نے
دوارہ کھانا شروع کردیا۔آمن رضانے پہلے اس کی ب

"ارے شادی وادی کمیابس انجوائے کرد ہاہوں۔" وہ مسکراتے ہوئے روشی کود میصف لگا۔

"کیمالیل کررہ ہوای کے ماتھ انجوائے کرتے ہوئے۔"وہ فاصی تھارت سے بمیند کودیکھنے گی۔ "ابھی کیا کہ سکتا ہوں اس یارے بھی۔" اس نے کن انھیوں سے بمیند کو دیکھا جس کے حلق بھی توالہ مچنس میا تھا۔

"ار ازی می محدفاص ایس ہے۔"اس کی بات ر آمن رضا کھلکھلاکر ہسا تھا۔

"موردائث في ارتشتهار ي استهال."

آنچل،جون،هاه، 50

" تو پر چوز دد اسيد آني لوين من " ردي يكدم آمن رضا کے سینے سے کی بہید نے بالقیارول میں اس کی جست کو داو دی می روش آمن رضا کو يميد كو مجوز نے کے کمدی کی آئن مفاجس فرمید كويميد كركب يرتبين جهوزا تعامان إب خلا خانوك سمجائے برنیس جوزاتھا وہ ردی کے ایک جلے سے اسے چھوڑنے والا تھا بروش کو کیے یقین تھا کہ اس نے المك لع من إلى مبت كا عباريمي كرد الفتول يدمي كاحدين في دويقينا آمن رضاكي بات كامطلب كبيل ملست می -

چوڑنا ہےاسے لین اتی جلدی میں۔"اس نے ردى وكركرات بوع ويتوديها الكركياتا

"جب تك يرتبهار عليى فوبصورت اور بالكلف لیں موجالی۔" آمن رضا کے اگلے تھے نے الی بی ميدكو يمندالكا وباقبار

مي خويسورتي فيس ب حيالي ب أوري تكلفي فيس بشرى ہے۔"اس نے كہااور الركماناشروع كرديا جب كدروقى ئے حرت سے اسے و كھااوراً من رضائے متحراتے ہوئے۔

"المجانوزبان بهاس كمندش." "ارسالي دلي "آمن دخانس يزاقار "ابل و مع مناوح كيم التي التي ." "عربة ج رات ما تن بارلى كي دعوت وسيخة ألي في تہاری المانے بتایا کہم اسے روم مس مواتی والف کے ماته يارنى على أكر إلى كماته دما ب." "يرتى من دركاب يي-

"ك ما كا وكر المائح كرا ک و د دافت سے ای مید کائی جایا کرمیروے مارے اس کے منہ ریکن وہ ایسے لوگوں کے منہیں لگا كرنى فى الكه خامول رية كارتي وي في وه ديدى لين فصے عصرت جروآ من رضا كومكرانے برجور

أوك عن است من الما ون كار"

" محرش چلتی مول یارله کامجی میکر لگانا ہے اور تم ورااے انسان بنا کرانا۔ اس نے ایک بار گرنا کواری ے جربورنظر يمين بدال اور بلث كى رسية من رضا ال كرمائ ويوكرات ويمن لكاده لب يميح كمات ے اتھ روک جی تی گی۔

"ان چکوں کو کیا اعلمی سے جیکاؤے میمند؟" اس ك كي يوه على كاور مراك المناس ك جرك

الله بر محى راق بين أفي كون بين بين -"وه يو چور ما تفاده كويس يولياس كى ركمت كلاني كى ادر مونت ك يجالك كالاساح تحاده اسعد كمد واتحار

موكوث ميدوري كوث بية بيرميد الرش تباريد ماته ربانوآن موب شي ياكل موجاول كالم طرف تم نظراً وكل عي شاير محرمي و ليمن ك قابل نه رمون گا۔" وہ بیل بر من رکھے اور منی برخوری الانے مسترال نظرول سےاسے دیک رہاتھا وہ اٹھ کھڑی ہوئی يقيةً اعرة من رضا كے ليول سے موق والى الى تعريف شركول النوست فيل تحار

اراك بات وتال جادتم بهال حرام كي كمارى ہو۔"اس نے اس کالم تھ تھام کرایے دو کا تھا۔اس نے بالتد يمزايا اورواش مدم على جل كل كل واليس المرووليث كى تى جكدد كى بيواركم المي بين كما تعار مناف ا آج ایک پراجیکٹ کے لیے ٹینڈ دال کرنے کا کہا تھا۔ یہ کام بیشه وی کرنافها اور اس کا قل کیا نیندر بیشه سلیک من تھا۔رمنا کواس کے خوش بخت مولے میں كوئي شبه نقله ودكبين سے جوما بنا تفام اس كر ليبا تيا۔ مُنِيَدُرُ قُلِ كُرِيتِهِ مُوسِعُ إِس كَي نَظُرِيمِينِهِ كَي الْمُرقِبِ بَشِّي تَعْمَى وه محصل بند كياني حي

"وائف کمانے اورسونے کےعلاوہ می کوئی کام کراو ورنددوون بش المنطق عدين جادكي "كياكرول-"السفة محسين فيل كمواقيس.

آنچل&جون&۱۰۱۵،



"اين شوېر کى خدمت كراويار" دو كميوز كا ك ے اٹھااور بیڈیرال کے قریب آ ڈھاڑ جماسالیٹ میا اورخود است باتمول سے ائی آ محسس دیائے لگا۔لیکن المك بل ده جونكا تحار

"ارتم ارل الركائيس مو"اس في محمول ير ہاتھ مٹا کراہے دیکھا جو بیٹنے کے بعداب اس کا سر دباری می

'' اگرتم نارل لاکی ہوتی ناں تو سید ها میرا گلا وباويس

"أب مير يا شوبر إن آپ كى خدمت جمه ير

"اور جھے سے محبت ۔"اس نے اس کا اتھ پکر کراہے

المنظم من المحض مع من جميث جيس رُسكي "اس ك

باست پرده سردا " واقعی واقعی آب جیسی بارسالا کی ایسا کری مبیس عتى دوايك دل كى جوك برداشت ندكرتے موت اسيخ شوہر كى حرام كمائى سے كھانا كھاسكتى بيكن اى شو برے محبت نبیل كرستى۔ ' جواباد و جب ربى وہ اٹھ كر والمر كم يوركي طرف جلاكي في الجود ير بعداس م جائ منکوانی می بہینہ نے والے میں فی می مرود انھے کر باہر نكل ياديا آ ي مقال في ان عده مندروسس كيا واليس جب ووممر على إفاقهاس وقت مات ناكر ي تقديميد في يكي مولى كل دو بروري كل أمن رضاساً كت ره كياروه خودجتني خويصورت كي اس كي آواز مجی اتنی عی دعش می اور بدونش شایدای نے می کدوه قرآن یا ک کی الاوت کررتی تھی وہ معی بنام محف شریف کے دولب مینی کررہ کی دو ما فظافرا ن می تھی سادراک

اس برانجنی انجنی برواقفابه اتم كيا جز بويميند" أ ده محفظ بعد بب ده المحى توود ب اختيار بولائفا عادر هے مرفى بميند ك چرے برا جھن آئ بیتمرہ اس پر کیوں کیا گیا اے

مجورت أياتما

" تم ما فظافراً ن بوج" ایس کے کہنے پر میدد کو پہنے والے تبرے کی سمجھ آ می تھی اس نے مہرا سائس لياتها اورا ثبات شرم والاديادة بستدسيدواش روم كى لمرف يزه كميار

"يس روى كى طرف جار بابول ديرية ون كاتم كمانا كمالينات است كهااور بحروه بابرنكل آيال ك عجيب ي حالت مورى محى ده محويس يايا كداس كيامور با يبينين كونمازير متاه كيراس كالى مالت نبيس بوكى تحی جیسی بیجان مُرموکی کدیمینه حافظ قرآن ہےاس کا دل يوجمل سأبور بالقعاب

المينه نے کھانا کھاليا۔" وہ يونے گيارہ بج كمر

"تى ساحب بنى نے دے دياتھا۔" لاؤ تج بن لمازم اے دکھے کر مڑا ہوگیا تھا وہ اینے کمرے کی طرف آ میا ساما وقت اس نے بمعقد سرکوں بر گاڑی دورُ انْ کِي وه جاه کر محي روشي ک ڀارتي شن شهيا سکا تھا ميمينه سور ہی می دروازے کی طرف اس کی پشت می راس کی جادرمرے ارى مولى اور كلے ش كنى مولى تى ايقاده موتے میں سرے سرک تی ہو کی دوخا موثی سے اس کے یاس آ کرمینا قرائے جوتے موزے الارے اوراے و میلنے رکا براز کی جواس کی عودی می اس برسارے کل رکھنے کے بادجود دو اینے حق کااستعال کیول نہیں كريار ماتعا حالانكه وه كسي لاكى سے مونے والى مين طاقت يس برحد كراس كرين فف محريميد اوراس كي ع اليها كياتي جوده چويس تحنول شراس كيمها تحاره كرجحي اس سے بہت فاصلے پر تھا اس نے جھنجل کر سکھے مر سريني تقداوراس كي طرف باتحديز صاياب

" وہ حافظ قرآن ہے۔ " کرنٹ کی طرح اس کے اندر بير جملها جراتوه ول يتجهيرها ويادانعي اس كرات الكابو وروک کید تیز براس کے دماغ شرائیت سرائیت سرائی نے دونوں اِتھوں سے اِل پُرِرَ مُوسِتِ تھے۔

آن**ڃل‰جون**‰دا∙اء 52

"اسرارى كول مرقرآن محفوظ بهاس كي زمان برقرآن مدال ب مد لزى بهت فيك بوقو كوئى فيك انسان ى اس كالمسفر مونا جائية م جيها كناه كاريس-" "بشث اب" أيك طرف مركا شديد ورد اورددمري طرف هميركي الممت-

الوتم براكيول مان رب مؤكيا كناه كارتش موتم ؟ تم جوغيراؤ كون سے تعلقات من برمدكراس كر ليت مواد الرازى معدد كون مو؟ جانة موكون؟ كوتكساركا الله مركال يقين ب كرتم جيها كناه كالخض اس جموى نبین سکا چلوچهو کر دکھاؤ ی^{دو} معمیر ہساتھا اور دہ عملا كياتمار

"بد بكاس الك في الك كاب ويفي مخوظ کرد کھا ہے درب تعالی بھی اس پر بہت مہران ہے وہ تمارے ساتھ رہ کر بھی محفوظ ہے۔ "معبرات ح رباتهاا سے لگاس كے دماخ كى ركيس بيت جاتيل كى۔ اشت اب " ووغم سعدها (الحاميد جحك س المدينى كا_

بے عد پریشانی کے عالم میں وہ آمن رسا رجھی تھی وہ آ تھیں بند کیے اے بالوں کونوج

و كما محتى موتم خودكو يولوكيا محتى مورا "ال اسے تھے کوائی انہوں میں مراقعا۔

اس کے بازووں کے حصار میں بے چین مولی وہ اس کی دیا فی حالت کے بارے میں معکوک ہونی تھی۔ "آئی بیٹ ہو بمیرد جھے حہیں این طریقے پر جلانا ب فود تمارے رائے پر میں چلال و اتحت لیج على بولا قعالة من رضاكى اس بركرفت بخت مورى تحى يكدم من رضا كاسوباك بجانوه وجولكار

نهمن کمال مو بینے نوراً ہاسل مبنجو تمہاری ما كال يكسيدن موكيا بيك ووسرى طرف رضا تقيدوه مط عالم بينا يربالال كانام ويوكره كرابوكيا-"مَا كَالْ يَكُمِيدُنْ مِوْكِياتِ عِن إِلَيْهِلْ

جاربابول-"واموزے جوتے ماکن رباتھا۔ مربلاد یااور افد کربابرآ عمیا دروازے بر افکا کراے يكفت جعثالكا تفاس تمركره يكماييد بال إعددى مى كي تعاليك بارجران دوول كي آيا تعادهاب -レースとして

"ما اكوكيا موا-" ترخم استديسيتن يرل كي تحقى-" محرك ميرهمان ارتے ہوئے ان كا ويرسل وكما واكران باسرج ماواب الميدن كمريهواتم في محمد كول يل بنايا؟" "تم كري شيخ" زم چال اس نے اثبات مي

مربلايا تغاب المكن بن محل تم يدى كى يارنى بن كي موسة مو ای لیے ایا کوکال کردی تھی سی جہیں بتلیا کس فے کال

إياني أس فرتم كومتاما بمردد تمن بعدوه لوك ما ا کو کے کر کھر آ سے پایا بھی کھر پر نتے آس دصائے يوك كرتب سيد كما كوكريميد باياك ماتعدادي بمراي-

'کیمی طبیعت ہے آپ کی ؟'میمید نے اٹھتے ہوئے یہ چیاتھا انہوں نے کوئی جواب شدیا دونوں ال جی کے چرول پرا کواری آگی کی۔

" كى چركى ضرورت موقو مجي ضرور بنايي كا-" ده واتن كول عجيب شي حمى فائل في ضع سے بينے ك طرف یوں دیکھا جے کہدئی ہوں۔۔۔۔!

وبس ے کو بہال سے دفع موجائے۔" لیکن آ من رضانے بینظری نظراعاز کردی وه دیکنا ما بتا تھا یمید من مدتك وميث ي

" الماسر كولنے كے ليے كيا ويد وى ب واكثر نے۔"چدیل باسر کا بغور جائز و لے کراس نے ہو جھا توآمن رضائے ایک طویل سائس لیاوہ اس کی توقع سے کیں زیادہ ڈھیف تھی۔ وہ لوگ اس سے بات کرنا

آنچل&جون&۲۰۱۵،

WWW.PAKSOCIETY.COM

ہمی گوارانہیں کرتے تخے اور وہ ان کے لیے کس قدر فکر مند تھی۔

" تمہارے ساتھ کیا ہرا بلم ہے تم جاؤی ال سے ماما کوآ رام کرنے دو۔ " ترقم کی برداشت تحقم ہوگی تو دہ تقریباً جی اتفی۔ وہ ایک کمھے رکی ادر چھر پلٹ کر لاؤنج سے نکل کی۔

" جیب اوی ہے ہیں" آج ماما نے جمی اس بات کو قبول کرلیاتھا کہ دہ جیب ہے ترخم انس ان کے کرے قبول کرلیاتھا کہ دہ جیب ہے ترخم انس ان کے کرے شن نے گئی کے اس رضا جس وقت میں مطابعی مطابعی مطابعی مطابعی مطابعی مطابعی میں اور کے داش روم سے لگی تھی دہ یاضوں و نے کی عادی تھی۔ دہ یاضوں و نے کی عادی تھی۔

مین تم ان لوگوں کے پاس کیا کرنے گی تھیں دو
لوگ تہیں و کھناتم سے بات کرنا کوارائیں کرتے اور
تم ۔ وہ کردہاتھا ہیں نے کردماس کی بات کان دی۔
ان آدم میں بار ہواتو جھے دیکھینیں آیا تو بندہ کے گالو
این آدم میں بار ہواتو جھے دیکھینیں آیا تو بندہ کے گالو
رب احتمین ہے ہیرے موالاتو بار ہوتے ہے گالے
تو رب فرمائے گا کہ میرافلاں بندہ بار ہواتھا تھے معلوم
ہواتو پیر بھی دیکھینے کیا اگر قومال جاتا تو جھے یا تا۔ وہ
بنا بھیں جھیے اے دیکھی رہا تو لینے کے احدا تھیں بند

" چاہوہ جہیں ڈیڈائی کون نہاری۔"

"کیک بہودن روز ہمارے بیارے کی افکہ پر گرا

ہمینی می کانی دن کی ہوا کیک دن آپ کی ہے گزرے

قراس نے گرانہ پھینکا ۔ دومر سون کی نہ پھینکا تو آپ

ملی الشطید کم نے دروازہ ہجا کر پر چھا۔" اس کھرے

روز جھ پر گرا پھینکا جا تا تھا لیکن آئ ادرکل نہ پھینکا کیا

فیریت تو ہے تال ۔ " جب بید چلا کہوہ بہودی ہاری۔"

اس کی آئیس بندھیں آئیں رضا ہے تی ہے ہے۔

لب کان کروہ کیا ہے با تیں اس نے مہلے بھی کہیں کی میں کو گھورتا رہاں کی دیا گئیست سے جست کو گھورتا رہاں کی دیا ہی کان کروہ کا کہیں کی در شاس کی دور شاس کی

کی حالت جیب اور دل بہت بوجمل مور باتھا سر کا درد بہلے سے ذیادہ شدید ہوچکا تھا۔

" المن" ورمید کی آواز این دو قریب محسول کرد ہاتھا اس نے آلکھیں کھوئی جا بیں کیکن دہ ناکام رہا اس نے دوبارہ اس نے دوبارہ اس نے دوبارہ آلکھیں کو سے کا کوشش کی اس باروہ بلک می آلکھیں کھولنے کی کوشش کی اس باروہ بلک می آلکھیں کھولنے میں کامیاب رہاتھا۔

الم من آپ و بہت ہے بخار مود ہائے ہی ہلیز ہکھ کھالیں چردوائی لے بہتے گا۔ ہمینہ نے کہا تو اس نے اضح کی کوشش کی مینہ نے اسے آگے بڑھ کرا شاہا کرائ ان افزان کے بڑھ کرا شاہا کرائی کا مندوحلانے کے لیے پائی الکی مندوحلانے کے لیے پائی الکی مندوحلا کر و لیے ہے اس کا چرو فشک کیا چراسے دودھ کے ساتھ سلائس دیتے وہ بشکل آیک تی کھا سکا بجر دوائی کھا کے وہ لیت میا تی بھر بجر در بعد اس نے دوائی کھا کے وہ لیت میا تی جیشانی برحسوں کیس اس کے دور بعد اس نے سیدہ غذودگی میں ڈوپ کیا۔

4 **4** **4**

"ہا پیلل شفٹ کرنے کی خرورت نہیں ہے دماغ پر دباؤ ہونے کے باعث پیطوش ہے۔" جب ددبارہ اس کی آ کھ کھلی تو رضا کے ساتھ ایک ڈاکٹر بھی تھے۔

" اس نے آمن رشا کاکندها بلایا تواس نے آکھیں کھول دیں اور اند بیشا۔ دوائی چلا کر اس نے اسے لٹایا قبیس تھا بلکہ فیک لگا کر بشاویا۔

" بحمے لیتا ہے۔" ووضدی بچے کے اعداز میں

آن**چل®جون®هه، 5**5



ہواکدہ کب سے وہال بیٹھا ہے۔ ''آ من بیٹا آ رام کرتے' کمرے میں۔'' رضا کی آواز يوه چراكا۔

أياياآب كسة عيك ووكمز ابواقعار "المحى آيابول تمبارى اى فكر بورى مى كريس مِنْتُكَ الْمِنْدُكُ فِي وَرَأَا عَمِالًا

"آئن بناايي كريش وأكرا مام كرو" كي در بعدرضائے کہا تووہ اٹھ کرائے کمرے بھی آ حمیاً وہ آج پھر تلاوت قرآن میں معروف محکی وہ خاموثی ہے بیڈ ربين كراب سنن فكالب مغيوم بحدثين أرباق ليكن ول کی کیفیت پر بھی مجیب ہونے کی کے در بعد مید دعا فك كرافي وال كرمائ المرارة موع يكوم رکی پھراس بر پھوٹاس نے چوک کرنظری اٹھائیں وہ آ مے بڑھ کی محلین اس کے چرے پرایک شریری حك ال نے بخولی حِلمی می رآج ما ا كا باسر از اتفادہ سباس کی شاوی کی فنکشن کود سکس کرد ہے تھے کل اس کی مہندی کی رسم تھی پرسوں رفعتی اور اس کے اسکلے دان وليم كافنكش تعاان سب كوخدشه تعاكد يميندم بمانول كرسام ولى بحل برالم كرى اعث كرسكتى ب وشمرة صاف فقول مرآ من رضاے کہاتھا کہ دہ بمینہ کواچھی طرح مجمادے كدو كوئى تماشد نكر ك

جب بن وروازے پر وستک مولی تھی آئن نے چ كىكرورواز _ كى سب ويكما يميند ألىمس بندكي سیح پڑھے میں مصروف می آمن نے اٹھ کرلاک کھولا

ساسف لمازم کھانے کی ٹرائی لیے کھڑا تھا۔ "تم جاؤ۔"آ من رضانے ٹرائی اندر پیٹی تی۔ اللى د كادينا مول مر-" لمازم كر ليح كى بيع في كو اس فے بخونی محسول کیادہ چونک کیا اس محر کے لازم من مانی می*س کرتے ہے۔*

"مرتورمدروتى يريالي اور" " كيامطلب كيا مكواس كردب موجع بدسب

"آب دات ہے لینے ہوئے تی بی کل مح تاشتے كے بعد سے آب مسلسل خودكى عنى تل رب يرس نے آپ کوسنبالنے کی کوشش کی نیکن میری کو کی محمی كوشش أب كويوش من شلارى فى المحى من في الحالي کے پایا کو متایا تووہ ڈاکٹر کولے آئے وہ آپ کو ہا پھل شفث كرا عامة تصليل مي آب كوموس ألم الميد كالعميل براس كابند موتى آتكميس مخطف مستحليمي ال وقت بالمائدية كي

" كيانتايا وُاكْرْنْ بِإِيا؟" وه متوحش مواقعا ـ و فینشن " رضا کی نظری براهتیار بمیند کی طرف المحاص و ميشك طرح تظري جمكات اورسوالحات

آپ دوائی کھا کے آرام کیج میں آئس جارم ہول۔ "چند کمے بعدرضا ملے ملے۔

"ميل دودان بعد موش عن آيا مول" وه ب ليتين ہواتھا اس کے سریس احیا تک دروشروع ہواتھااس نے ميد كى طرف و يكماجو الكيول برنجائے كيا كنے بى معروف تھی چراس نے گنا موقف کرے اس بر محوتكااور محر سنف كى اس كے تيزى سے المتے مونث كيد رے تے کردوال پردعائی بات کر چونک ری ہے دو اس و بكمار إير يكرم اس وحشت شروع موفق اس رنم كى بات يادا كى جس في كما تما كد" اكرتم ال ك ساتھ ريجة باكل موجاؤك

"اس نے تو کھی میں کیا پھر میں کیوں اتنا نینس ہو گمیا؟" اتنامشکل سوال نہیں تھا جواب منمیروے چکاتھا مراس نے اسے ہمیشد کی طرح حیب کردایا تھا۔ چند کے بعد وہ اٹھ کمڑا ہوا وہ اس کے بیس دور جانا ع بتاتھا بمیندے بہت دوراور محرود کرے سے نکل آیا اس کی حالت الی میں تھی کہوہ ڈرائیونگ کریا تا سووہ لان من آ بيشالان كي تعلى مواش رقص كرية ورختول کے چوں نے خوشما سے محولوں نے اور چیماتی چر ہوں نے اس کے اعصاب یہ بہتر اثر کیا تھااسے احساس بی نہ

آنجل ﴿جون۞١٠١٥م، 56



دكمال ميس وعدم إب جوم بحص منارب مو دو يكوم وحازار

"تى صاحب" ملازم خوفزده ہو ئروالیں پلتا يقا آئن کرے ش مڑا تو بیند کے جرے یہ ا کواری می يقيينا استآمن كاس ليجرش بات كمنا يسندنيس آياتها مجريمينه فاتحدكم كماناتيل يرلكا ياورد وكعانا كعاف كيك كماتے كماتے آئن دخيا لكفت جونك انحار يمين صرف تورمه رونی کهاری تھی وہ بریانی جسن بیں اور دوسرى ييزول كوباتهوتك ندلكارى كمى دو يحددر أب بيني است د محمار با

"به چکن چی لوء" اس نے پلیٹ اس کی طرف برحائی بمید خاموتی سے کھانا کھاتی رہی اس نے چکن جیں کی طرف ہاتھ خیس بڑھایا تھا وہ اس قورمدرونی کے نوالے ایک کے بعدایک لیدی تھی۔

البمينه بية تورمه روني تمهارے اپنے چيوں کاب نال "وه دانتول يردانت جما كربولاتو يميد جوعك في وه باته كالوالدمندش والناى بمول كي_

أس خ لب بمنج تے۔

ميند يكماناتم أرب بيول كاب ال-"ال إد ووجيخا الفاقال

"بال-"اس في ايك مجراساس ليت بوت كمااور نوالدمندمل ذال لياس كالبجدب خوف تغزآ من سلك ى تو عميا ال كا زنائے دارتھير يميد كو اچھنے ير جور ر با آمن رضائے غصے سے سان کی پلیٹ افغ لرديوار يرماري فكروه المدكر بابرنكل سيامينه كواجي فكر نبیں تمی فکر تھی اسے اس ملازم کی جونورین سے میے لے كراس كے ليے كانالا تاريا تعاوه لب مينى كرة من رضا ك يتصيابرآن

الم من كيك سيك على العلام كاللي تص وه طازم كريم وكراب جدد باقعالور مززم كارتك بدى كى طرت بيلاية كيا-

" تم منخواه محمد بيت رب اور وفاوارن يموندك

"أمن بليزآب أنيس بجهمت كيل." ووان

دونوں کے آگا آگی۔ " مجرك كبولها؟" وه جلاا فعا تعا-"جوكبات مجي كبين

وجميس و جوكما عود عن بعد عن كمدلول كافي الحال اے و کھلو۔"اس نے بمیند کا بازو پکر کرسائیڈس كيا ففاور فيم إ مح بر حكرد يسيورا في اليا-

"اليس في تنوير على كهال بهو يار ذرا كمر آ وُ أيك بنده تمارے حوالے كرا سے ذراا في طرح اس كى دھلائى

كردواكا كاكنده فيصدحوك ويناكى مست فدكر يسا "ا من بنيزيظم مت كريل بليزاي كي محوف چھوٹے بچوں کاخیال کریں۔ میں معانی مائلی ہول آپ ے میں آپ کے یاوں چرائی ہوں۔" بمید ترب كر آئے بڑی کی اور دونوں ماتھ جوز کروہ آس رسائے قدموں بیں بیٹی محادومری طرف ایس فی تنوریل کی کہہ رماتها آمن رضامن ندسكا والمتحيرساره كمياتها اسعاسين ن كفنول برشبه مواتها ووسمجها كدوه يمينه كو يوليس ك حوالي كرف كاكر وكالي كيكن ميس وواي عجب لڑی تھی کہ پولیس تو کیا وہ کس کے بھی حوالے اسے كرد الناتوده طعى اس كا مع يول ندر كران دوتواس الدام كے ليے اتحد جوزے منى كى -اس كاندر يكدم ایک ابان ساافهاده اے مینے ہوئے واپس کرے ش لاياتعار

" تم نے تمن دل تک مجھے بے وقوف بنایا ہے تمہار ک سرا میہ ہے کہ میں الحلے تمن دن تک تمہارا کھا ایند أردول ـ" اس نے اسے بير ير پھينا وہ خاموتي سے يزى ربى آمن رضا وايت بابرنكن تحياوه يقيينا بيركارنامه ووسروال كوستات سياتها

"أسعانة عروجل محص بمت وينا كديش ان مرابون كامقابله ورم مبرك ماتحورون مجه يركن شيطان و حاوی ند ہوئے دیتا کی مقام پر مجھے مزور است کرتا

آنيل %جون %دا٠٠،

میرے مالک " وہ اٹی جگہ سے ملے بغیر محومنا جات مونی دومری طرف ده سباوک جواس سے و کونہ و کھ توقع كردب في اور وكليا تمن ون ساس كى خاموتى اوراس کے اظمینان پر جیسے مانوں ہو محصے تھے اب جوش خروش ساس كے خلاف بول دے مقصوائے شہلااور دضا کے۔

اليس في من يهل بن كهاتما كدوه كوكى شكوكى یمایلم کری ایٹ کرکے انسلی کرے گی آ فراس نے مرویاناں ہمیں رسوا دو تھے کے ملازم کے سامنے " "المايخت غييم مميس_

"میں نے میلے ہی کمدوا تھارضا کہ میں اس کے کسی فعن کاذمہ دار جنیں ہوں وہ کرے کی کیا اور تم لوگ المكتوكيا؟ المثم حسب عاوت مركدي تف "مم اسے طلاق کیول جیس وید سے " شہلانے

کیاتوال نے مرافع کرائیش دیکھا۔ " دیے دوں کا طلاق بلکریس رضتی ہے کیے طلاق دول كا ." وه كير اموكيا الأكسية سكون كاسانس ليا اورك كوفرق ندبزالتين شبلادهك يصده كني-

"أب تم كما تماشد كمنا جاهي موآ من" رضا جينجلا محتع

" ایا ش الحداد ال کی وجدے ارچ مور ما مول اب اسے او مت کی انتہا یہ مہنائے بغیر میں جموروں كا وو ابرلكل آيا تفاوالي جس وقت كر عن آيا يميد عمركى نماز يردوري كى ده دهم سے بيد بركرا تعااس كادماغ ماؤف مون لكاست تك تك ندموااوروواس لڑکی کے ہاتھوں بوروف بنا رہا اے اس بات يرجرت ومحى كآخرده كيعمام كالياس كمانا كمارى ے ماروہ یک سجما کدوہ جوک کی ملی ہے برواشت جیس کر سکی اس کے وہم و کمان ٹس مجی ندأ سکا کہوہ ائے بیروں سے کمانا مقلواری ہےووقواس نے طادم كر ليح كى بريسي محسوس كافحى مراس كرمينو ك مناف يراب طسما بالكن كمات كمات وديد كم

كرجواكاجس جزكاذكرمازم فيسب سي يبط كياتما یعن ورمدرونی مید مرف وی کماری می اس علاوه وه كى جزكو بالقريس نكارى في _

"انت" ال في دونول والمول سي مرتفاماتها طبیعت اس کی پہلے ہے خراب می کیکن اتی بری مالت اس کی جی میں ری می وہ جے سیدها کرنے کے لیے لایا تھا خوداس جمٹا کے بحرکی اڑک کے ہاتھوں بے وقوف ین میاتھا۔ لمبیعیت ترحال می ہونے کے باحث وہ سوكيالدرجبة كمكمل توده جرت ذده ره كيام كالمت نكرب تقد

يالني زياده فيندكيسة في على على على میراتو بے موش میں موکیاتھا محمری برنظر بزتے ہی وہ ومخلف المج بيفامين مرجمكات الكيول بريح مكن ص معروف محی آس رضائے اعرکام بر ملازم سے ناشتدلانے کوکھالہ

"ميرے ليے ناشتہ لے آؤ خيال رہے مرف ميرے ليے۔"اس نے مايت كي حى محدور بعد طازم ناشتهيكا ياتفاده اكيلابية كرناشة كرفي كار

وجهيل يداع جائه ماري مبندي كافتكش بيم تمهارا وركس لاجكامول خاموتى سيتارجوجاناورن آئ وواٹھ کراس کے قریب آیااور بہت اس کے اوحور المصلح كامطلب المجيى طرح سجوي هي ليكن جوايا اس نے چپ رہنے کورج دی می دو خاموی سے ای طرراتسبحات يزحى دى۔

ميد كول برونت عادت كرتى وتى موتبارى و كوكى ديما تبول ميس موتى؟" دواس كرقريب بين كريغور اے و کمنے ہوئے بولاقائم سند کے جبرے براجمن آئی دواس کی بات کامطلب طعی نہ جی تی ۔

دوتم نے دعا مالی مولی نیک مسفر کی ادر مسلط مولیا على تم ير" اس اي ازدوى كي تمري على الدكر ال ككنده يمرنكات موعده اسد يمضلك "ميس في بيشائي في مي بمترى كأوعا كيس ك

> آنچل&جون&١٥٩٠، 58



ہیںاور جھے یقین ہے کہ پ کے ساتھ عربی مرک کھند کی بہتری ضرور ہوگی۔" اس نے بے حد اطمینان ہے

الله ف كورس فيتر والف جمع سي المادة ب ك ليكونى ببتر فض مو مى تين سكاية جي مات بن آب كو اہے خاص درستوں سے طواؤں گا ان سے ل كرآ سے كو اندازه مولا كدس قدر بهتر حص آب كي زندكي ش آيا ہے۔" وہ اٹھتے ہوئے بولا اور پھر ابرنگل کیا جب دہ واليس آياس كرساته كمانا اور بيميش دوول فياس تے خود ای وہال بیند کر کھانا کھایا گر بیونیش کو سید کے متعلق كائية كرني لكا يميندوعا بالك كراهمي توبوهمش كو وكوكواكك كهوامانس فيكمده كال

"مندى يے شروع كريں" إلى أنى يوليش ال ے ملے ہاتھ و کے کر جوئی اور آس رضانے مسكرات ہوئے اس کی فکست کو دیکھااور پھر پاہرنگل کیا کافی در بعداونا توبيونيش كولاؤج عم يا إتمار

امرميم كي اسكن ب مدفريش ب شام كا كري ان كاميك اب كردول كي-"

او کے اور سے کہااور اندرا میا۔ یمید بیڈر آ دی این مول کی دواول میول پرمرد کے می بیات لتكاسئة تميس بندكس-

"كيمانكا دائف ائي مكن بارير" وواس كرقريب

"بهت اجمار" اسيفوران جواب كي اميديش محي وه بیشنا بحول کیا وہ جرائی ہےاہے دیکھنے لگا ایک بل كوات لكا كريد يميد فيل كولى اورب يكونكر يميد كويد ب كيميام الكسكاي

البيد شوہر كے ليے جا سنورا كے يرا لك سكا ب ميد كا كاجلات يراكيا

تم مرف اپنے شوہر کے لیے میں سے سنور ری ہوبگدا ج توبہت سے لوگ حمہیں بے بردہ

اس كى بات بروه كارم بينست ازن كل-ومعمر كاولت اورباب

"كراودما تي - آج شام كسات كي دمري وعائي كرو كيونكه جوشام آج تمهاري زندكي مي آري بوه پر جميل دعا كي مهلت جيل دي كي "ال كى مستحرار انى آ دار بريميند نے كان بند مونے كى دعاب ساخت كى كى كروه وائى روم شى يى كى ايرآ كى و آس دضا کرےش ندتھا۔

"اے مرے مولا کائل میں تیرے وہ نام جاتی جنیں لیتے ہی وعاقبول موجاتی ہے میرے اللہ میری وندكى بس آج شام بلك بعي كوئى الحل شام مت الاجس من جھے ہے کوئی کنا مرزو ہوئی تیری بہت عام بندی مول زیاده ملم وجر برداشت ند کرسکول کی تو محصے مت دے تو مجھے فالمول سے ازنے کی طاقت دے تو مجھے سيرى داور جلااى داورجس كاتون جي حمدياب جي بطلغ مت دیا مرے مولا مجھے مرابوں کے راستے برنہ جلا مجمع عرصلی الله علیہ وسلم کا واسطہ مجمع ہر مناہ ہے بال الى آ كول عا نوس بدب تعكر ال كاول ويدا تعا-

"الشريخ ال عذاب المال يحصال التحال عن كرود ند بون و عد مجے سيدھے داستے ير ملنے ك مست دينامالك مجمع بمت دينار اس كي تكيف كاعمازه اس کے چرے ہے بی بخ لی مور ہاتھا دو آئی اوا ہے چکر آنے مکاس نے بشکل جائے فمازکو محوق بمز پردکھا جب بى ال كما تميول كما محاند مراجعان لكاس کی تکلیف بر دری تھی اس نے دونوں باتھوں سے ایاسر يكر اقداس كي لي بيزتك مانامشكل مور باتعا-"كيا يمرے وماغ كى كوئى رك مينے والى ہے" بالول كو يكر عموت ال كروس ميلاخيال آيا-"بيمر الله كي مديد" الكل بل آف وال خیال نے اسے تعزیمت بخش کمی اس نے ایک قدم آ کے بر حالاه مر نے کی تحق تب خود کو بچائے کے لیے اس نے

آنچل، جون ۱۰۱۵م 59

ويجي كا اور قرمت يجي كا أكثر موش أحائ كا" وه سائيذ تعبل و پکڑاليکن ہاتھ ليب پر پڑ گياوہ خودکونہ بچا تک نار انداز من كوروايس كريانك محد اور لیمیاس برگریزایمی اس کا آخری احساس تعاب "بابرآئے مہمانوں سے کیا تھیں مے ہم۔" شائلہ الميد إنهم من رضاجس وقت روم عن داخل موا و فرش يريز ي تمي فيل لمب اس سے ذرا فاصلے ير نے وانت میتے ہوئے کہاتھا۔ "اے ایجی ہوٹ آ جائے گا۔" آئن رضانے لب تونا ہوا تھ اس کی پیٹائی سے فون نکل رہاتھا آس رضا نے لب بھیجے وہ تیزی ے آ کے برحااور اے اف اسے اب مجمی ہوش نہیں آئے گا۔" شاکلہ جل کر كريد برلناياتها جراس في ذاكر كوبلايا واكترك آنے تک بورا کمرآ عمار بولیں اور باہرنکل میں۔ "م اے چھوڑ کیول مبیل دیے آمن" شہلا " كي موال عي "شبرلا براسال تعيل_ " كَارُونَى وْرامدكى موكا؟" شَاكله ي كى بوف تعيل _ وخفتی کے وقت جیوزوں کا اسے" وہ بنا میلیس "يدونيس اوركتنا خواركرے كى بداركى مجھے۔" ہائم جميك بميندكود كمدر باقواس كخون شراس لمع جوابال صب عادت مج كسدي تقر الاس نے خود کور حی جیس کیا ہے مکدا جا کی ایس موا سرائه رباقعا ووصرف بمينه يفرت براكسار باتحاب الم من هم ميلي ي بهت زياده مينش مي جي تم محي ب ارضاال كالعصيل جائزة بيارب تعيمي واكثر تماشے کرو کے تو ہم یاگل ہوجا کس مجے" رضا یکدم آھيج ڏاکٽرنے پہنے جيئز تاج کي تھي کيونگ خون اب تک چیے تھے۔ "جے مرف ان کا فرور فتم کرنا ہے پایا اور جھے اس در مرف سے ان کا مرور فتم کرنا ہے پایا اور جھے اس دت دافقا۔ ''تحمرانے ککوئی ہات بیس سے اپ کی وہدے نے سرید سر اللہ کے جکما کر شایر چھنے دو تین دن سے کھا انسی کھایا ای کے چکرا کر كعلادداس ش كولى انترست مي بيت وه يكدمان كى بات كان كر بوزا تعاو داست هور كرد محد بي بوش موسم بل يكن ليب سے لكنے والى جوت كے "أ من تم ميرى بني كساته زياد في كرب مو" باعث بدہے ہوئی طویل ہوئٹی ہے۔" ڈاکٹراس کا جبک اب کردے تھے۔ شبل وغصاآ ياتفار "جَبَد مِراخيال عِياً من بالكل مح كر عالم يازك ' ہاں اس نے دو تین نائم سے محصیل کھایا۔''آ من بمی بھی آمن کے ساتھ قدم سے قدم طائز میں چل عتی رضائے دجیرے سے جواب دیا تو دوائیاں تعصے ڈاکٹر رك كما من رضا كود يمن كل جس طرح به جکه جمد جمیل خوار کردی ہے ای طرح ب "مسٹرآ من رضا ہے ہے ہوتی دو تنین ٹائم کی جوک آ من ولای شرمنده کرے کی بہتر کی ہوگا کیا ہے چوز دیا وے " اشرفصلے کی س ولے ے میں ہے بلک واقمن وان جوے مے آل وجدے " ہتم ہمینے وہ آپ ک بٹی ہے۔" شہلا ہے جارگی ے۔" واکٹر نے اپلی بات پرزور دیا تو آسن رضائے حوتك كروكها فحاكر أميس ويكها " ندی ہوتی تواجعا تھا۔" کہتے ہوئے وہ باہرنگل " ووتين وان سے كيول بھوك موك موك سر؟" "بياكب كويد موناج بي" ووايا بس لے كر مُنْ رَفْ بَحِي جِلِي كُنَّا _ " أمن يعيرهم ي جمع و أادب كمز سيهوكنا-" آئی جھے کے کھینے کی ضرورت نہیں ہے میں "بدوا كال تكودي بي ش في المويا تحديد تعين تو كلا

Scanned By Amir

آنچلﷺجون‰دا٠١،

60

محضیں سنوں گا۔' وہ باہرنکل عمیا تعالق انہوں نے ایک نظر سے چرے پر ڈالی اور پھر گہرا سائس کیے موے خود می باہر جلی آس میاں نے رہے تھے ممان آ کے شق من رضا ددبارہ اے جمنبوڑ چکا تھا مردہ ایونک يسده دي-"دين کهال يجز" 'رسم کے شروع ہوئی۔" مبمانوں کے سوالات شروع ہوسے می کے یاس کھے جواب ندتھا۔ تلملایا ہوا آمن رمنا کھ میں بول رہاتھ الین اس کے اعداد سے مهمانوں کی مجھ میں بہت مجھا رہاتھا اور جولوگ بمینہ کو جائة تضان كي بحديث أوسجي وكمة حمياتما-"ميد كوفو إلوائزن موكيا بسورى جم رم ملوی کررے ہیں وہ ہوسال میں ہے۔" شبینہ نے اعلان کیا۔ " بيفود بوائزن كمانے كى زيادتى سے مواسے يا نہ كمانے كى وجه سے "مهمان يميندكوا چى طرح جائے تے شامد شبینہ جزیر مولی مجراد کول على مركوشیال شروع ہوئش جوببرحال ای بلند تھیں کہ تمام میز مانوں ک اعت تک بخولی کی ری تھیں۔ "میرید کمر چوز کرونیس چی کی کئیں۔" "بيوك شايد بات دبان كى كوشش كرد بي إل-" "الي بالتي المي المان المورى إلى والم من كويمي نجائے كياسو جمي أيك سے أيك لاك اس برفداحی مراست می بهدی فی جوای کے ساتھ ایک قدم مني نبيل جل عق ـ "بيده مركوشيال محس جويمز بانول کے غصے کا اعث بن رہی تھیں اور سرتمام خصد يميند برتھا

جوانس رسوا کرنے کا احث بن رہی تھی۔ جبکہ شہلا کا معالم يوالكل بى الكرتمار

"شبلاتهارى يبنى توبالكل بى الك بيضورتمارا میں مہیں اے اٹی ساس کے باس معجای میں ما بي تفااور ورام من ميس عمل كساته يوارى كى

آنچل&جون&١٠١٥م 61

شادی کردی و دائر کی تو نارش ای تیس ہے۔ "بیرخانون شہلا کو برسون سے جاتی تھیں اور اس ولت فسہلا کا منبط آزماری محس-

"نارل میں ہے ... کیا مطلب؟" دوسری فاتون ال قدر بحى انجان وتيمين جناسين كي كوشش كرد ي تحيس-"ارے بعتی مبلاک ساس کافی وقیانوی تعیس ایسے ای انموں نے مید کی پرورش کی ہے۔ یمیند کود محصوفو لک آئیس ہے کہ بیشہلاک بنی اور شبینک من ہے۔

" إل د كما بي من في جيلى مدى كى دادى تانى ہے بھی دو ہاتھ آ کے بی مولی " وہ خانون استہزائید مسكرابث ليے انجان منے كى ا كينگ متم كر كے شہلا ے اظہارافسوں کرنے کی تھیں۔

"مشبلا تسست والى موتيل تم آخرة من جيساداماد منا۔"ان ہے دامن جیٹرا کروہ بمشکل دوقدم چلیں کہ ایک اورخالون في روك ليا-

"لما كيامطلب وه توب على ميرا والد انبوں نے جرت سے ان خاتون کو دیکھا جوایا وہ بول مسكراتيس كوياسب جانتي مول كريمينه كباب باس كى مرضى كيائے شہلا كے تن بدن عمرة كسيك كي آج تك انبول نے بہت ہے او کول پر یا تھی بنائی میں آج لو کول كويدموقع ميسر تعاوه كول يتجيد بيح سب دل كمول كر

بول رب تق "كل المي اليس" كى ماحب نے چلتے والے

بالتم كوجر كاديار " إل بعنى بنادد كبيرية ج كي المرح كل كا أناجى بيكار رے "دور عصاحب ہو لے اسم محت را ع و کل تا سب لوگ اور دیکمنا که بیارگی جمعی سس طرح خواد کرے گی۔

" ہاتم ۔" رضااور شہلاتیزی سے ان کے قریب

'آیک دفعہ مرجائے تو جان چھوٹے خودکی کورگی کی رتی ہے اور ہمیں لحد لحد مار رہی ہے۔" آسمن رضائب

تجينيج البيس ديكه رما قعاجن كا دماغ لوكول كي باتنس سن كر نيمنتے كى حد تك بي حكا تھا۔ وہ مليث كر كمرے شرا آيا بميداى فرح بسدرى-

ممرف أيك باربوش ش آجاؤيمينه وكرويموش تهادا كياحشركم امول "ووات لب يجيني ويكف لكاتما عراس جود كرجس وقت بابرآيا شبلا تمام ممانون كو رخصت كردى تقيل المكري المراس بقياده بريدب مزتی کی محمل نده وعیس اورائے مرے میں جل کئیں۔ " محمد من بھی خوش رہے میں دے گی آس برباد كروك كى يحميس تم في و كما آج ... آج لوگ بھے جھے اشم درانی کوکتناؤلیل کرے سے میں۔" وہ شراب کے نشے میں توشیع ہوئے جملے بشکل ادا کرے تے اس نے شہانا کو بالا کر انہیں کرے میں لےجائے کے لیے کھا۔

يدسب تهاري وجدے مواآمن اگرتم اے سلے بی محمور وسیتے تو آج ہمس بدن میں و کھنا يريا - انشيلا أزرده ليج من كبتي بشكل باشم كوا عدر ل

شبلايالكل فميك كهدرى تعين آمن تمهارى مندكى وجد سے ہم کی سے نظر طانے کے قابل میں سے الله "رضائل سے كتے ہوئے اسے كرے كى طرف

"آ وُآ من تمهارا ذبن فريش كرت بين " زيان ال يقريبة إتعار

" مم آن آمن رضا " المثم رضا وغيره كيدوست اور كار بندكريس _ مط من تصايب عك جزيش إلى عن اور دائس إرال اسية عروج برحمى -شراب اور شباب ودول جمع تنصره سب بی لوگ مد موش منطوه در این العمامواقعا که ال يارنى كاحصدندين مكااورايك طرف كاؤتر ربيندكر آ ہستہ ہمتہ شراب کے محونث لینا وہ ان سب کود محمار یا ترخم شبین فرقان ذیشان اوران کے فرینڈ زخوداس کے بھی لاست تورقش تتے۔

" تادیکهال ب؟"ال نے ادهرادهرد یکما جریکدم المحكم أمواك للردى الكريم ألد

"اك أمن كهال موتم؟" أس كاسانس محول رباق اس نے کاؤنٹر سے گاس اٹھا کرشراب وی شروع كروى أمن مناس جواب دي يابرآ حيا-

" محاك جاؤ بهال سے يمينه ورن بدلوك حميين مارڈالیس مے ای داستے پر مطنے کے لیے مجبور کریں مے جس ماستے برخود مل رہے ہیں۔" تانید کی آ واز براس ك خون من المال آحيا فماس في جيك س وروازه كحولاقنا كاندسنه لميث كرويكعار

"وات از بور يرابلم تانيد" وه است قبرآ لود تكامون ے محورتے ہوئے بولا۔

" أمن ممزيمينه كوچود دو ساس داست رحيل بطي جس رتم علارب موسيس كالجملتي تيافا "م كون موتى مويد كمنے دالىادرتم محى تو مملے الى بى بارسانى فى تى نال اب دى موخودكو "اس ف تفرجر عاغدازش كباقار

' میں اورانسی ب<u>ا</u>رسا؟'' وہ یول بنسی جیسے خود

" كولوك موت بي آمن جنبين الدسيدهي راہ کے لیے جن لیرا ہے اور سمید شایدون ہے جے اللہ نے من لیاہے۔ "وو مید کے کرائے بر مید کی طرف برعة أس رضا كود كم كرسوية كل آس رضان اے جمنبوز ڈالا پہید نے آ ہتہ ہے آتھیں کولیں

"ميد -" آس رضان است مين كر بخاليا واس كذبن يرجعلاا عرجرا يكلفت دورموااور مرتانيكود كموكر ال كما تحمول بس الجعن معنى-

"مندو وكرة رُ" أس رضائه كها تووه خاموتي ہے بذبيار كالكه قدم جل كربيا عتيارة كمكائل وسنجل كي انديكلون باختيارلكلاتما اس نے ایک بل کورک کرتائے کودیکھا میرواش روم ش

آنچل ﷺجون ﷺ ٢٠١٥ء

WWW.PAKSOCIETY.COM

الجمل كريتي موكى جيده موثنين سانب مور "شن المستعلم مناه "من يكواس سنة كمود شن نيس مول " ده

يكوم فرايا-

مینید " تانید کی دخراش جی آمن رضا کے سوچنے سیجھنے کی صلاحیت کومفتود کر کی اس نے ملک جھیکتے میں سامنے دکھی چھری سے پی کلائی کاٹ ڈائی می دہ ڈاکٹر می اسے انداز وقعا کہ کتنا گہراڑ فم اسے اس مجویش سے جھات دلاسکیا ہے خون بھل بھل بہتا اس کے کیڑوں کور کمین کرد ہاتھ ۔

حصه بوم أن شله الله آثنيه ماه

مم گروالی نکی و نیمل بر کمانالگا مواقعا۔ '' کھانا کھاؤ کمیند۔' آئمن دھاکے لیجے میں تھم تھاوہ تولیے سے چیرہ رکزتی رہی۔ '' ڈاکٹر نے کہائم نے پچھلے تین دن سے کھانا نہیں کھایا حالانکہ تمہارا کھانا میں نے صرف پچھلے تین ٹائم ۔۔۔۔''

"آپ بیار تے یں کیے کھاٹا کھاسکی تھی۔"اس نے تولیہ صوفے پر پھیلاتے ہوئے آس رضا کی بات کمل نہ ہوئے دی تھی اورا سن رضا ہیے لیے بحرکو پولئے کے قابل نہ ہا۔ وہ اس کے لیے چھیلے چارون سے بھوکی تھی اس کی نظر ہے افتیار تانید کی طرف اٹھی دہ ہے حد جیدہ تھی۔

"الى و ئى يەرارى حمام كمائى كى پىيول كا كھانا ب محتر مەتادل كىچىك الحلے بل دواكي مجراسانس ليخ موئ بولاتو يميند نے متاجواب ديئے چادر نماز كا الداز سے باعدى ادر چموئى ميز پرسے جائے نماز اشالى آمن رضا كے لب بمنچے تھے۔

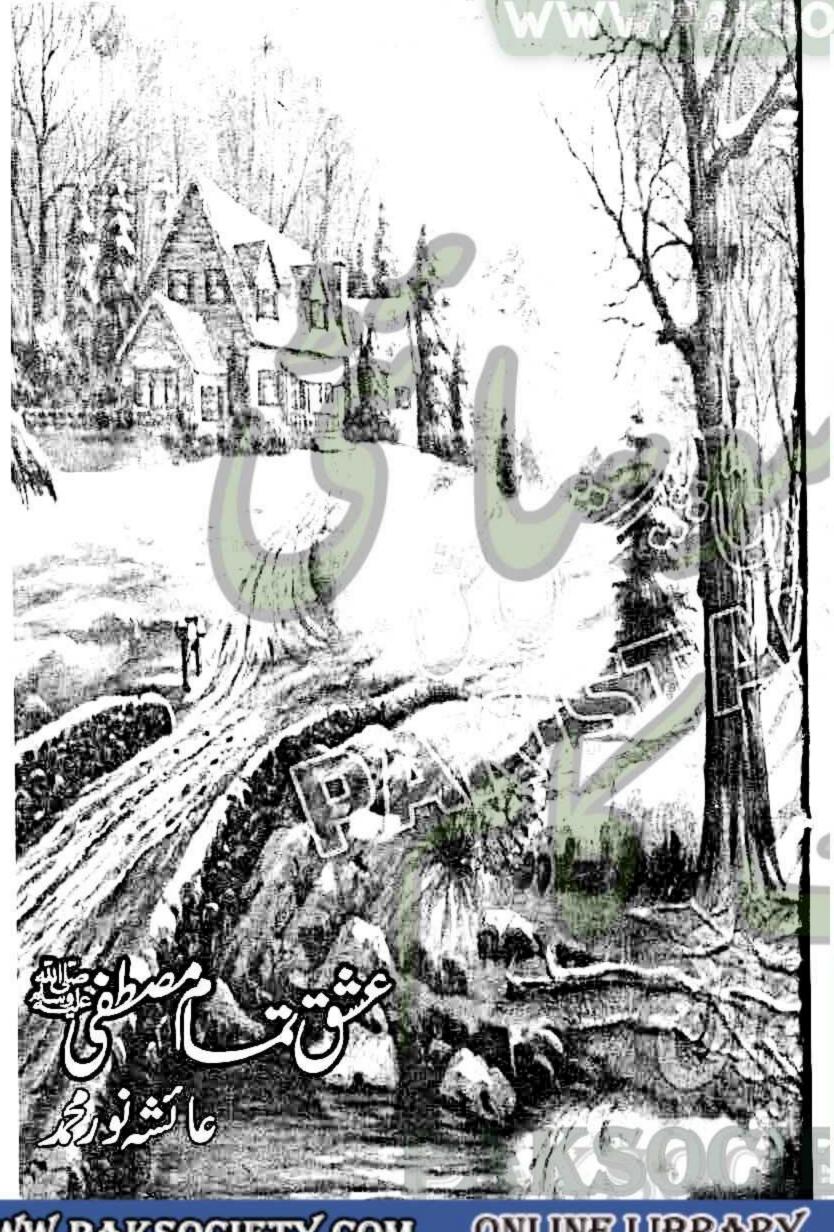
"צו לעוט אפקי"

"تجیر کا دقت ہورہا ہے۔" آمن دھانے گھڑی تھیں کی ہے۔" دیکھی تین بیجے تھے۔

" کھانا کھاؤ سلے۔" اس نے اس سے جائے نماز کے کروائیں میز پردمی اورائے لاکر کھانے کے قریب وشخے کے سے اعداز میں بھایا سمید کے لب بھنچ کے اور تانبیکی آ تکھیں آنسووس سے کوکٹیں۔

وو کمانا کماؤ چرتیار مواور مرے ساتھ یارٹی

آنچل&جون\د٠٠١، 64 آنچل



اک سرسائی فات کام کی مختلی ایسی مالی فات کام کی مختلی ایسی مالی فات کام کی مختلی ایسی می مختلی ایسی کی مختلی ایسی کی مختلی کی کر

 چرای ئیگ کاڈائر یکٹ اور رژیوم ایبل لنگ 💠 ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای ٹک کا پر نٹ پر یو یو ہر پوسٹ کے ساتھ پہلے سے موجو د مواد کی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے ♦ مشہور مصنفین کی گتب کی مکمل رینج
پر کتاب کاالگ سیشن ♦ ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ

♦ ہائی کوالٹی بی ڈی ایف فائلز ہرای کِک آن لائن پڑھنے ی ہوںت ﴿ ماہانہ ڈائجسٹ کی تین مختلف سائزوں میں ایلوڈنگ سپریم کوالٹی،نار مل کواٹٹی، کمپیرییڈ کوالٹی ♦ عمران سيريزاز مظهر كليم اور ابن صفی کی مکمل رینج ♦ ایڈ فری لنکس، لنکس کویسے کمانے کے لئے شرنگ نہیں کیاجاتا

We Are Anti Waiting WebSite

♦ سائٹ يركوئى بھى لنگ ۋيد نہيں

واحدویب سائث جہاں ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤ ٹلوڈ کی جاسکتی ہے او ناوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبھرہ ضرور کریں 🗘 ڈاؤ نلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب واوَ لُووْكُرِينِ وَاوَ لُووْكُرِينِ www.paksociety.com انے دوست احباب کوویب سائٹ کالنگ دیکر متعارف کرائیں

Online Library For Pakistan





WWW.PAKSOCIETY.COM RSPK.PAKSOCIETY.COM ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN





المميند" تانيه بھاگ كراس كے فرد يك آئى اوراس نے تیزی سے ایک تلمیمیند کی کلائی پردکھالیکن بمیندنے ال كالماته جمينا تقا حالا تكه بحوك مرير لكي جوث اوراتي وركى بے ہوئی کے بعداب اس میں اتن طاقت نہیں تھی کدہ تانیہ کوردک یاتی مکر وہ کوشش کردہی تھی کہ تانبہ اس کا خون رو کنے میں کامیاب نہ ہوسکے اور جس کمچے رضا تیزی ہے كمرے كا درواز ہ كھول كرا غدر داخل ہوئے تب تك يمينه دوبارہ بے ہوش ہوچکی گی۔

مل گیاسکون میری بهن کوملاکے " تانب بمینه کوچھوڈ کر المحاودساكت كمراع من رضاك مندير المناح كرهير ملايا-"جاوُجشن مناوُ" بني جيت كا..... بتأوُسب كوجا كرايني اس مح کے بارے میںکیا ملا میری مین کو مار کے مہیں۔" وہ ہسٹریک ہورہی تھی اور رضا ابھی تک بے یقین سے کمڑے تھے چراب بھنیج آ مے برھے اور بے ہوت بمیندکوتانید کے سہارے لے کر باہرنکل مجے اورا من رضاکے لیائے ہیروں کے سمارے ناکافی ہو گئے دہ بے اختيار كحشنول كيل بيثاجا تفايه

"كيايمينه مركني-"اسےخوف محسول موا چروه يك م انحاادر تیزی سے باہر لکا استھے کیسٹ اوس میں ڈانس یارٹی عروج برتھی وہ تیزی ہے گیٹ کی طرف بردھا۔ مایا کے موبائل برفون كركياس نے ان سے يو جھا كده كهاں ہيں بمران كے بتانے يرسيدهادي بہنجاتھا تانيانے استدمكي كرحفى يصدي يعيرلها تعاب

"آپ کی بیشدے کو ہوٹ آ گیا ہے۔"زی کوریڈورش تے آمن رضانے ایک نظراس کے چرے بردال دہ نقظ

منهلتی تانید کے قریب رک کر بولی اور پھر آھے بڑھ گئ تانیہ نے نظر تھما کررضا کودیکھااور رضائے آمن رضا کودیکھاجو محصلے دو ممنوں سے یونی اس دروازے برنظری جمائے ہوئے تھاجس کے چھے میں کھی۔

" تانيا بيمينه ساليس" چندلحون بعدرضان كهاتو تانيه نے فی میں مربلایا۔ اس سے بمینہ كاسامنانہیں موسكا تقاس مين مت بي نهي محررضا خودي آ مح بوده كروم شرائے الك بل ده چو كے يميد بيك سے يشت نكا كرميتمي بوني هي اس كيآ عميس بند مين وي دري ووه خود بى ماتھ سے نكال چكى تى۔

"ميدينه كيسامحسول كردني بين بيثا آبي؟"أنبين سمجهنه آ ما تھا كىدە كمابوچھيں۔

"وى جوجنم سے زادى يرفيل موسكتا ہے"اس كى آ تکھیں برستور بندھیں کیکن اس کے جواب بررضا کر بردا منے کارخاموتی ہے اسے و مکھنے لکے جوان کے منے کی مدى طبعت كى بعينث ير درى مى البيل يادا ياكا من رضاایی چزوں کا بہی حشر کرتا تھا جواس کی ندمووہ کسی کی نہ مولیکن یمینه کوئی تھلون^{ا ش}رٹ یا گاڑی نبیں تھی دہ ایک جیسی جا کتی انسان می این مرضی کی مالک تقی۔

"أ من اندياً وُ-" رضانے دروازے سے جمعا تک كركما تووه دميرب دمير ب قدم الفاكراندرة يا بميشد كي طرح بهينه کی نظری چھکی ہوئی اور چبرہ اٹھا ہوا تھا رضا اس کے چبرے الداره لكاندوني كيفيت كالداره لكافيين ناكام رب

چند کھنٹوں میں صدیوں کی بیارلگ دی گئی۔ "آ من تم اور يمينه ساتھ زندگی نہيں گزار سکتے تم دونول عی اینے اینے وائرے میں انتہا کو بہنے ہوئے لوگ ہونہتم یمینه کو بدل سکتے ہونہ یمینہ تمہیں بدل سکتی ئاى كي بهترے كه!"

كاندى وه دونول جونك كراسيد يكض لك "جن لوگوں کے دلوں براللہ مبرا گادے آبیں پیٹیبر بھی نہیں بدل سکتے 'محرمیری ادقات ہی کیا۔'' اس کا لہج میر دفعا بابر کھڑی تانیک ریڑھ کی بڈی میں سنناہ میں گئی ہے۔ کردہ صدورے نکل جاتے ہیں ان میں ایک باری پیدا "تم جوجا من مودى موكايمينه-"رضان الحريم مين فیصلہ کیا تھا کہ جووہ حاہے کی وہ اب وہی کریں گے جاہے أنبيس من رضاكے خلاف جانا پڑے۔

مس بهال عباناجابت ولائل البحسائة "تم جاعتی ہو"رضانے ایک مجراسال لیا آمن رضاماكت كعزاديا

" يح-"ال في بساخة نظراتها كردضا كود يكهااس كا تعمول كى حرب اوربيينى في رضا كوتجمند كردياده جوایا کی کھ کہ جی نہ سکے دہ تیزی سے بیڈے اتری اور یون دروازے کی طرف بڑھی جیسے اس کے چھے کوئی خونخواردر ندہ لگا مؤدروازے بریجی کروہ تانہ کود کھ کر تھٹک کررکی اس پر ایک ملاحی نظر ڈال کروہ آھے بڑھتی جلی تئے۔ تانیہ یانی یانی ہوگئ اس کی آ جھول سے نسوے ساختار حکیہ

"هيلة من رضا كونه بدل على تو خودكو يحي نبيس بدلول كي" ابنا کہا بچ کرتی بمیند اندھرے میں اس کی آ تھوں کے سامنے ہے کم ہوگئ اور وہ اتن بے بس تھی کہاں کے لیے دعا بهى ندكري كينك وعاكي خرورت ويميد كوبس بلك خودا يمي يمينه سيدهي راه يرجلتي جلي تي تمري مرايي يرتوده جلنے لکي تھي۔

" خس كم جهال ياك." شاكله في سنت بي كها."وه جا چکی ہے۔"بہات ان کے لیے باعث اطمینان تھی۔ "لیکن اب میں کتنی ذلت اٹھائی پڑے گی اس بات کا

إندازه سات بوج " المم يريشاني كے عالم من ادھر سے اھر مهل رب تضانيا درشهلاسات جره كي يمني تحس -"لوگوں سے کہدویں مخے مرحیٰ۔" شاکلہ سفاک ہورہی تھیں شہلا پہلویدل کے دو گئی۔

"مِلِيمرِ جِالْي تَوْبِهِ تِرْتِهَا بِذَلْتِ وَنَهِينِ الْعَالَى مِرْتِي _" إَثْمُ "میراایساکوئی دونی بیس بے"اس نے رضاکی بات شاکلہ ہے بھی دوہاتھ آئے تھے۔ تانیہ کے موبائل پرجنیدگی كال ربي تحي وه الحري أكربيكال نديمي آني توجعي است جاناتها است دهشت مود وی محی ان گناه گارون سے جو ہدایت کو ذلت مجمعت تتح جولوك إي آب كوبرا مجمعت بس لورالله كي نافذ ہوجالی سے کہان سے برانی برے کام اور کمرابی کا احساس مچمن جاتا ہے اور وہ خود اپنے اختسار ہے جہنم کی آگے سمٹے مطے جاتے ہیں۔ تانیہ کے سامنے بھی اس وقت ایسے ی لوگ تقع جوا بنا تفيقي بوش وواس كهو يحك تصاب وحشت بولي تمي ائے آپ سے جو ہدایت کنے کے بعد بھی ذات بھرے رائے کونتخب کرمینی تھی وہ بھا گئی ہوئی بہاں نے نکل گئی مجھی وه يهال براي شوق سدينا في تعي نيكن الساكاليك لمع محلى وه ركى أواس كاسانس مك حائے گا۔

" کیمینه صرف من سے بی جیس پورے خاندان سے از على على السياسي الك جنيد سے كيول نالوسكى "الي عريال كندهول براس نے ساڑھى كے بلوكواجھى طرح ليديا۔ "آب كوعشق محازى في منابول سالت بت كرديا المائيمينه كي والمبيل قريب ساجري ألمحول س آ نسوردال ہو مھئے۔

"مير الله مجهماف كرد عيس في تيرى محبت کی بچائے کسی اور کی محبت کودل میں رکھا میں نے تیرے خوف کی بچائے کسی اور کے خوف کو دل میں رکھا میں مراہ ہوگئ میرے مالک مجھے چرے صراط^{م تق}یم پر چلادے مجھے ان لوگوں میں شامل کر لے جن پر تیراانعام ہے مجھے بخش و مير يمولا مجھ پر دخم فر ماميري سل پر دخم فر ماميري اولاد پر حمقر ما میرے شوہر بردتم فرمامیرے شوہر کو ہدایت عطاکر دے آین 'آج کتے داول بعدال کے لید عاکو تصدہ

آنيل هجولاني هم١٠١ء 36

ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN

WWW.PAKSOCIETY.COM RSPK.PAKSOCIETY.COM

آنيل اجولاني ١٠١٥%، 37

میں غائب ہوئی اور تانیکی مسکر اہث بحال ہوئی۔ بمشكل كمرجيجي اس في جنيد كوسدهارف كاعزم كرلياتهاجو مشكل ضرور تفامكرنه ممكن نهيس ليكن جنيدكي قسمت مين شايد بدایت جبیں تھی اس کا یقین اے ہر گزرتے دن کے ساتھ ہور ہاتھا وہ جنید کی بات ہے انکار کرتی تو جنیداس کا نھامنا سابیثان ہے چھین کر کمرے میں بند کرویتان کا دوسال کا ہے سراٹھا کراہے دیکھا۔ بچہ چیخ مجنح کر مال کو یکارتا اور جنید اظمینان ہے ہیشا شراب مجمى تمهارى حسرت بمحى حتم نبيس موكى ـ"سكندر في ايك بار پتیار ہتا' حتیٰ کہ تانیہ کواس کی بات مانتا پڑتی تھی وہ جنید کی مجرائي سفري بيك كاجائزه ليتي ہوئے كہا۔ محيت ميں مال ماب كے خلاف تي تھى ان سے لڑى تھى ليكن اب اینے مٹے کے لیے اسے جنید سے نفرت ہوئی جارہی جلائے ہوئے تروخ کر جواب دیا۔ لی لی جان نے ایک تقى جنيدگوايى بى اولاد برترس بيس تا تقا۔ كمراسانس كے كر پھرے سبزى بنانى شروع كردى۔ان "جن لوگوں کے داول پراللہ مبرلگادے آہیں پیٹیبر بھی دونوں کے بیج ہونے والی کسی تفتگو کا انجام پرسکون رہا ہو تہیں بدل سکتے۔" یمینه کالہج مرد تھااورات ون گزرنے يەلى لى جان كى مجىي حسرت محى-کے باوجودتانیہ سنسناجاتی تھی۔ اس نے جنید کو بدلنے کا خیال دل ہے نکال دیالیکین اب اس ڈ گریر چلنا خوداس کے لیے محال تھاد مشکش میں تھی خیالات مورے ہیں؟ میوسلطان صرف نام بی میں انداز بعى شاباند كمتاتفا-كهوه كيا كرے ان جى دنول اے آمن رضا اور روشى كى ے۔" سکندرکا بارہ سالہ نیبوسلطان کو خاطب کرنے کا انداز

"آ من کوالی بی لڑکی کی ضرورت تھی۔" وہ تنفر سے سویے لگی پھراس نے ان کی منگنی میں شرکت کی تھی۔ ہتم نے اُسے بتایا تھا کہ انہوں نے روٹی کوائی بی بنالیا ہے۔ ومال سب بهت خوش تصريحي كواحساس ندتها كدوه كس اندهیرے میں میں اور انہوں نے کیسا ہیرا کھودیا۔

"واوَروتى يرى لگيدى مواس دريس يس "كىلاكى نے روشن کی تعریف کی تھی۔

"بيسب آمن كى پسند ب" وهمسكرانى اور تانيك اندرنفرت کی ایک لہر آھی۔ وہ بے اختیار آسمن رضا کے سامنے جا کھڑی ہوئی۔آسن رضانے بغورات دیکھا۔ "میں تمہارے کیے روز بدعا کرتی ہولکآمن

"ليكن مين خوش بول_"اس كى بات كاك كروه مسكرايا_ "میں تبہارے لیے روز بددعا کرتی ہوں کہ تہیں یمینہ ے محبت ہوجائے۔" آمن رضا کی مسکراہٹ آن واحد

كُنْ تَقْسِ لَيكِن مريض نمثا كما تمكين أنبيس دوائيوں كى لسٹ آنچل ﷺ جولاني ﷺ ١٠٠١٥م 38

"أب ميرے نعيب كمال" ال في جولها

"کس بات برآب دونوں کے بیج ال قسم کے تبادلہ

"ارے یار بیٹورت ہر وقت این تعریف سننا جاہتی

الیا تھا جیسے وہ اس کا ہم عمر دوست ہو۔ نیبو سلطان نے

"بالاجھی تہاری عمر ہی کیا ہے ڈاکٹری آو تم نے پیدا

"لى لى جان ديكويس" وه يكدم روية كى أولى لى جان

"ہوایہ ے کہ میں نے محترمہ سے کہاتھا کہ میں آج شہر

حارباهون جودوائيال ختم موكتيسان كالسك بنالوادراب جب

من بالكل تيار موكيا مول توأميس يادة رما بكريد ما معل تو

ہوتے ہی اس کر لی تھی اوراب ڈاکٹری اس کیے مہیں صرف

وسال ع أوبوع بس ـ " سكند في الكافرال الله

في كم إسائس ليا اب أبيس مداخلت كريافي-

كتابول مين سرد بياب

"ہوا کیااے؟"

"عورت " وهسكندركوكهور في كلي -

"ابھی میری مربی کیاہے؟"

ینانی یاد میں رہی اس بریس نے ڈانٹ دیا تو بس شروع ہولئیں کہ میں ان کی آخریف مبیں کرتا مجھان سے محبت مبیں "حسرت ہی رہی مجھے کہآپ بھی میری تعریف بي وه اس محورت موت وجدار الى سا كاه كرد ما تقار كريں ـ" سر جھكائے سبرى كائتى في في جان نے حيرت كتائبميشاس كى غلطيول يراسيد انث ديتاب بيناعورت "مين تمهاري تعريف مين بورا ديوان بهي لكهدون كاتو

تم سے لتنی محبت ہے "ال نے اپنا غصہ سفری بیک کی زب بر

"ول چر کے وکھانے کی ضرورت مبیں ہے بس

"تم اتى خوب صورت بوجهے يد بى بيس تھا۔" سكندركى چېرى يرملبا بھول كى چېره دهوما بھول كى۔

انتیار دھڑک اٹھتا ہے۔اس نے بوکھلا کرتمام نفوس پرنظر ڈالی اے یقین ہیں آرہاتھا کے سکندرسب کی موجودگی میں بيب كبد سكاعات يك ومشرمندكى مولى-

جملے نے اس کی شرمندگی کو جیرت میں بدلا اور باتی افرار کی حیرت کوسکی میں بدلا۔

موتا-"سكندركالبجدللجار ماتها-

"تم مجھے مارناحاتے ہوسکندرے وہرودی۔

"ایک بات تو سی سکندر تو جھی اس کی تعریف مہیں كادل محبت كاطلب كاربوتا بــــ

"أب من ابنال أو جركر دكف في سيد ماك و يجموعني مجي نكا به تفكي سندرك بيك كوز من يريخ ديا تعل

آ تھے ہوں بند کر کے اسے ول میں جھا تک لیں جونظرآ کے وہ مجھے بتادیں۔'اس نے جائے کا کیا ہے تھایا تھا۔

'جو بتاؤل گا اس پر نفین کرلوگی۔ چندلمحوں بعد وہ يرسوج كبيح من بولا جبكده واش ميسن من مندهون لكي آ داز بر ده تحتك كريلى ال كي آئيس بند تعيل ده صابن

"کنٹی نشلی ہیں تہاری آئھیں چلتی ہوتو دل بے

"یونچھ مت ہلایا کمد مجھے اچھامیں لگتا۔" سکندر کے

"لى في جان كا ذرنه وتا توك كا كاك كرمبيل كهاجكا

"سكندر" صدے كے باعث اس كى آواز طلق میں گھٹ گئی۔ سکندرنے بھی آئیسیں کھول کردیکھا۔ " جمهیں کیا ہوا؟" اس کی پیلی رنگت دیکھ کرسکندر

"ميل مهيس كيول مارناجا بهول كالي" وه جيران بهوا_ آنيل اجولاني ١٠١٥، 39

لبول يرمسكرابث يهيل تي_ 'زیادہ مت جلوانی بہن ہے ورنہ اس کی جیسی ہی ہوجاؤ کی کالی اور موتی " " كندر "وه برى طرح سے يو كئى۔ "اجھااب جارہاہوں ذرارخ روثن برخوشی سجالو_"اس نے کپ خال کر کے دکھااور بیک اٹھالیا۔ "التُدحافظ" الكلي مل است هورت بوع يولي تواس نة كهارى اورده روناجات بوت بحي مسراني "حتم عند اكرنبيل لتى يول ردت موت." "آپ كى بيوى تولتى مول نال مير _ ليے يمى كافى ہے۔" وہ بے اختیار مسکرائی تھی۔ وہ مجھی مسکرادیا وہ اسے ورواز ي تك رفصت كرنية في هي_ " أنا في حان سبزي رہے دين شام كوتو نيوايي دوست کے کھر انوائیٹ سے اس کی سال کرہ ہان کی آئی بھی ان کے بی ساتھ جا تیں کی باتی رہے ہم دونوں تو دو پیر کا سالن ركها مواب من روني يكالول كي

"ابھی ابھی تم نے خودمیرے بارے میں کہاتھا۔"

میں کمدر ہاتھا۔" سکندر نے آ کے بردھ کرنی فی جان کی لاڈل

"كيامطلب-"وه الجهررونا بحول كي-

میں جھا تک لوں اور جونظر آئے مہیں بتادوں۔

تجينس برباته بهيرار

"تہاری بات کون کررہا تھا میں تو کٹو بیکم کے بارے

"تم نے بی تو کہا تھا کہ اس مکھیں بند کر کے اینے ول

"توآپ کویہ کو بیٹم نظرآئی ہے؟"وہ جل کی سب کے

"میں دہاں کھا تاہیں کھاؤں کی مجھے ساک ہی کھانا ہے حاولوں کی رونی کے ساتھ۔"اس نے کہاتو تی تی جان نے نظرافها كراسي ديكهاجس كاسر يوري طرح كتاب بيس كم تفا۔وہ بی بی جان کے تحیت بردراز ہوئی تھی جبکہ بی بی جان سرى كروكن من آئس يكدم حن سيرهمي كالمي كي واز الجرى تو المبول في جوتك كربامرد يكها فيوايي آلي كے ساتھ فى كراس كانداق اڑار ہاتھاجواس نے سكندر سے كى تھیں ان کی نظری اس بردک مئیں جو کتاب ہاتھ میں لیے

> ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN

بم يروقت مرماه آپ كي د بليز پرفرامم ایک رہالے کے لیے 12 ماہ کازر سالانہ ے گاؤں میں تین ڈاکٹرز ہو گئے منے تب سکندر کے (بشمول رجمز دُوْداك فرج) پاکتان کے ہرکونے میں 700رویے افريقذام يكالكينيأا آسريليااور نيوزي لينذك ليه 5000رویے (ایک مار منکوانے 6000روپے (الگ الگ متوانے پر میڈل ایٹ ایٹیائی اورپ کے لیے 4500 روپے (ایک ساتھ منگوانے) 5500دے (الگ الگ کوائے 4) رقم دُيماندُ دُارفُ مَنِي آ رُ دُرْمَنِي گرام ویسٹرن یو نین کے ذریعے جیجی حاسمتی میں۔ مقامی افراد دفتر میں نقداد ائیگی کر سکتے ہیں ۔ ابطهة طامراتمد قريشي 8264242 -0300 ئنے اُفق گروپ آفٹ بیسلی کیشنز +922-35620771/2ن aanchalpk.com aanchalnovel.com Circulationn14@gmail.com

بھی نے کوعتی میں کدو میند ہوگی۔ "مِينه!" أنبين و كمه كراس كي حج نكلتے نكلتے رو كئي۔ ال كى رنكت يىلى مورى تمني يول لگ رباتھا جسے دہ برسوں ے بیار ہودہ جیران پریشان تھیں اور دہ جیسے سرف ان کی کود مل آنے کے لیے بھی این ہوش وحواس میں تھی۔ تین دن وه بخت بخارمين مبتلار بي ان سب كويقين بي نه رماتها كهوه اسے بی کھروالوں کے ہاتھوں اس حال کو پیچی ہے جب اس نے بسر چھوڑا سکندر نے اےمعروف کردیا چھوٹے

مشورے مریمینہ نے آس ماس کے گاؤں میں ڈاکٹر تمثیلہ اتم كسي ويلفيئر كودُ ونيك كرنا حامق موده رقم ؟" درانی کے نام سے فری میڈیکل ایک روزہ کیمی لگانے ومنبيل مين خود اسكول باسبعل وغيره مين وه رقم لكانا شروع كرديج اورجن كاؤل والول كوبالبلل دوريز تاخفاده اب اے علاقے میں لگنے والے فری کمی سے دوائیاں "كياس كى ابسارى زندگى ايے بى گزرے كى؟" " يوواقعي بهت اجها خيال آيا يهمهين " لي في جان

اے بہال آئے چھ ماہ ہو گئے ہیں۔ "ايے، یکیا مطلب؟" سکندر نے چوک کرنی لي جان کود يکھا۔

"مين اس كارندگي من محى رنگ د كيمناها متى مول ـ" "ليكن بم كيا كركت بي بي بي جان أس في من رضا ے طلاق اول بی بیس اورآ من رضا کے ساتھ وہ کے روعتى بي "نشاء نے كہا۔

"تو ہم لوگ مل كرة من رضا ہے بات كرتے ہيں وہ اب کیاساری زندگی اس کے بی نام پرگزارے کی؟" " في في جال من جار بي جول "مين كي واز يرانبول نے چونک کردیکھا۔

اللس وقت تم كمال جاراى مو؟" رات ك دى ج رے تقیدہ حیران ہومیں۔

"میں کی ہا بیال میں جاب کرے کی ہاٹل میں رہ

"كيامطلب؟"وه يوكهلا كنيس.

''آگرا پآمن رضائے لیس تو میں واقعی ہے کھر چھوڑ

آنيل هجولاني ١٠١٥، 41

"لکین ان اینوں کا احیما ہوتا بھی تو ضروری ہوتا ہے لی ني جان ـ" ومسكرادي پھر پچھدن رک کر چلي ٿئي ـ سکندرواکٹر بن چکا تھاوہ ان کا بھتیجا تھائیمینہ اس وقت میں سال کی تھی جب وه دوباره آنی۔

"سكندر محالي آب تو جانتے ہیں مجھے میری ماما کے فريندز في اداب كرلياتها مير ان مماييا كفل سعدد دن ملے ہی یایانے ایک کروڑرو بے میرے اکاؤنٹ میں جمع كروائ بين مين جائتي مول كدمما بيا كالصال أواب کے لیے دہ رقم کسی کو و دنیك كردول آب بنا ميں ميں كيا

عاہتی ہوں اور مجھے سب سے پہلے ای گاؤں کا خیال آیا مين بهال مفت اسكول اور بالميكل بنوانا جامتي مول -"

نے کہاتھا پھرای طرح بینے نے دورقم خرج کرڈالی پہال الك اسكول اور ماس فل تعمير كروائ تصح جہال مفت تعليم دى جاتى تھى كورس ديا جاتا تھا دوائياں بھى مفت تھيں يمينه نے اس ہوسپول کا نام اینے اواب کرنے والے مال باب

"این نام کیول تبین کردی ہو....مشہور ہوجاؤ کی لوگ عزت کریں گے۔" سکندرنے چھیڑا۔

"میں جائتی ہوں او کول سے ان کی محصش کی دعا نمیں كرواؤل جو كنابول مين اين زندگي كزار كر چلے محتے "وه افسردگی ہے بولی تھی پھروائی لوٹ گئی دو تمن ماہ بعد آئی سكندر نے ۋاكٹرنشاء سے شادى كركى كى اوراى شادى ميں "میدند نے بچھے تیری تنبائی سے بہت ڈرلگتا ہے وہ شرکت کرنے آئی تھی نشاء کی وجہ سے گاؤل میں آیک لیڈی ڈاکٹر بھی آ حمیٰ پھریمینہ اپنی پڑھائی میں لگ گئے۔ " پقرمت كري بي بي جان مين تنهائيس مول الله سال مجرنة في باؤس جاب كرتے وه شهر مين عى سركارى ہیتال میں جاب کرنے گئی۔ سکندر جاہتا تھا کہ وہ اینے "ليكن دنيا ميں رہے كے ليے اپنوں كا ساتھ ضرورى بنائے ہوئے يا سيفل ميں آجائے كيكن وہ بيس الى محم آئى تو اليے كدوه دال كئيں صبح آثھ بجے جب دروازه بجاتو وہ تصور

شرارت ہے مسکرار ہی تھی۔

"كياس كى سارى زندگى اب ايے بى گزرے گى-" انہوں نے وجر کراہد مکھاجہان کے شوہر کا نقال ہواتھا انہیں لگاان کی بھی زندگی ختم ہوگئی لیکن جینا پڑا اینے جارسال كبي ميكى وجد فيال يوس كراف براكيا شادى كى ببوالله کے فضل سے بہت اچھی تھی ان کی زندگی برسکون گزررہی تھی کہ اچا تک ایک سالہ ٹیپوکوان کی کود میں چھوڑ کران کے بہو ہے اس فانی دنیا ہے کوج کر محت اوران کا توجیسے سب ہی کھ بگھر کمیاتوان کے بھائی آہیں اے کھر لے نے مجر کھونوں بعدان کی بھیوتمثیلہ درائی آئیں ادرائیس اینے ساتھ لے عَين ان كابينا باتهم امريكه شفث مؤكميا تفااوروه بهت اليلي معیں ان ہی دنوں ان کی بوتی میں نہ درائی وہاں آئی تھی جوا یک سائیکوئیس بن چکی خوف اس کے حسن اور بچین داول کو جیے کہن لگارہاتھا۔ تب انہوں نے پھیو کے ساتھدل کراس كدل مين خوف خدايدا كيا تعاادراس مين تائيه في ان كا بے صدر ساتھ دیا تھا۔ پھیونے اسے ایک عالمہ لگادی تھیں ایک نیوٹرلگادیا تھا۔ کافی دن لگے تھا سے نامل ہونے میں۔ بھیو نے اسے اللہ کی یاد میں اتنامشغول کردیا تھا کہ اسے کسی اور طرف هيان دين كالبحى خيل ماي بالبيس تفا بحر يحدن بعد وہ واپس اینے بھائی کے کھرآ سئی۔ یمینہ اور پھیواکٹر ان عطفاني تعير أمينه قرآن ياك حفظ كرف تلى عالمين س كرخوشى ہونى تھى چرىمىية انيىس سال كى تھى كەپھيوكى ۋ- مھھ ہوئی تو وہ یمینہ کے لیے بہت پریشان ہوئیں کیکن وہاں جانہ عيس ان كى بھادج كى طبيعت خرائے تھى پھر چند دنوں ميں ان كى بھاوج ان كا ساتھ چھوڑ كئيں ان ير كھركى ذمددارى آن یری کی میندان کے یاس آنگی۔

ایناں باید کے ماس جلی جا۔"

بالمير عماته"

ہوتاہے بیٹا۔"

آنچل هجولاني ١٠١٥% 40 م

پاک سوسائی کائے کام کی میکائی پیچلمہاک ہوبائی کائے کام کے بھی کیاہے

♦ پیرای نک گاڈائریکٹ اور رژیوم ایبل لنک 💠 ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای ٹبک کا پر نٹ پر یو یو ہر پوسٹ کے ساتھ پہلے سے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے ساتھ تبدیلی ♦ مشہور مصنفین کی گت کی مکمل ریخ ﴿ ہر كتاب كاالگ سيشن ♦ ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ سائٹ پر کوئی جھی لنگ ڈیڈ تہیں

♦ يائي كوالڻي يي ڙي ايف فا ٽلز ای بک آن لائن پڑھنے سائزوں میں ایلوڈنگ سپريم كوالني، نار مل كوالني، كمپريند كوالني ♦ عمران سيريز از مظهر كليم اور ابن صفی کی مکمل رینج ♦ ایڈ فری لنگس، لنگس کو بیسے کمانے کے لئے شریک نہیں کیا جاتا

We Are Anti Waiting WebSite

واحدویب سائف جہاں ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤ تلوڈ کی جاسکتی ہے ڈاؤنلوڈ نگ کے بعد یوسٹ پر تبھرہ ضرور کریں 🗘 ڈاؤ نلوڈ نگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت خہیں ہماری سائٹ پر آئٹیں اور ایک کلک سے کتاب واوَ لُورُكُورُ كُلِ www.paksociety.com اینے دوست احباب کو ویب سائٹ کالنگ دیر متعارف کرائیں

Online Library For Pakistan



Facebook fo.com/poksociety



. بتایا تصاآنی بهت برین جن اوروه بهت بزی

، یت ےوادا کی کی اتن اجھی پیچان ہے۔''وہ ہا نشیار

ہو۔"اس نے بلٹ کراے دیکھا جواس کے چھپے

نزمل ب جيئآ ڀ مير ڪ بينج ۾واليس بل ڀرميرا

آئی۔ جھے سے دوئ کرےگا۔" میں کوفکر ہوئی۔ 'الكلِّرَيْكَ اللَّهِ عَنْ مَلْ كُوّا بِالْحِيادُ كُنُو بَيْمُعاور مِنْ

وُ المِس مهمبین سب سے ملوا تا ہوں جھ ہے دوس کرو مع تال ' نيو في ال كاباته تقام مريو تصااه راتنزيل في اثبات میں مربلایاتو کھر نمیواے کے کیا۔

" بي بھي کتنے اچھے ہوتے ہيں محوں ميں تھل ل میں۔''وہ مشراتے ہوئے اس کے مقابل **اسونے**

''میں نے دو کھر حجیوڑ دیا۔''اس کیآ واز بھرار ہی تھی۔ ''آپ کوبہت ملے یہ کام کرلینا جائے تھا۔ اب کھر جپوڑنے کی دہیا؟" رائے کے ساتھ ہی سوال مجھی کیا۔ "میں نے جنید کے لیے گیا چھنیس کیاخود کو گناہوں کی دلدل میں اتار دیا کھر میں خود ہی تنگ آگئی۔ میں نے اے بدلنے کی کوشش کی تواس نے ن<u>تھے سے تیزیل ب</u>ظلم شروع کردیے میں نے چھر بتھیار ڈال دیے اور اب وہ دوسری شادی کرچکا ہے۔ "وہ رونے لکی بین نے تاسف ہے اے دیکھاا اے جنید کی دوسری شادی کے متعلق من کر كوئي د كانبيس مواقعا بلكهائة خوشي موئي كه تانيه جنيد كاساته جھوز کرتا گئی دہ ممراہی کے دا<u>ت</u>ے سے بلٹ ٹی اس کے دل کو یک گونه سکون ملاتھا۔

الیمینه میں تم سے بہت شرمندہ ہوں۔ 'اس کی ہیکیاں

' جھےا سطخنس کا کوئی بھروسٹریس ہود دوبارہ جھےا گ اذیت میں متا! کرسکتا ہے اور اس بار پکھا ایسا ہوا تو میل

اور لونهی ادهراده کی باتوں میں بات بدل دیتی۔ دواللہ ے روزاس کی خوشیوں کی دعا تیں کرتی تھیں اے قان کی بہی آرزونھی کہ وہ اپنی بنی کو اپنی آ تکمیوں ہے اپنے مگھر میں ہنستابستاد مکھ^{سکی}ں۔

"تم ہے کوئی خاتون ملئے آئی ہیں یہ وہ فجر کی نماز یز ہے کے بعد کمرے میں جا کر پھر سوکن کی آ جا اتوار تھا

نكل كئ آووه أشى اور حن مين كرواش مين برمنية وي كى -'' في ان كاحا مُلْدُ بهت بَوِ في قل ہے۔''

لن کا ۔۔!" اس نے تولیے سے جرہ رگزت

"ان بي آني کا جوآب سي ملنه کي بيں۔" "اجهمائ وهمسكراني اورايك طرف ين ذرائنك روم کے دراوزے کی طرف بڑھآئی۔ دردازے پر پہنجتے ہی وہ نھنگ کررگ تنی ہیں۔

''آ ؤیمینه بہن ہے باتھی کرو میں جائے وغیرہ بھیجتی ہوں۔' کی کی جانا۔ ہے دِ مکھ کر کھٹری ہوئنٹی تھیں جبکہ وہ خاموثی ہے اس بچے کودیمھتی رہی جو پورے جار سال كايقدينا ندقفايه

انچل اجولاني انجل الله عليه الله

FOR PAKISTAN



مجھے سے شرمندہ مت ہول اللہ سے معانی مانگیں۔" اس نے اٹھ کرتانے کو مکلے لگایا دراس کے نسوصاف کئے۔ 'میں پچھلے جھ ماہ ہے جنید ہے الگ ہوں وہ مجھے بالكول كي طرح - لاش كرد باسية خريس اس كاكيش مول-" "كل وه بالكل مجهة تك بينج عميا تعامين بمشكل تنزيل كو كروبال في محصرف تبهارا خيال آيا كرتم تك جنيد كاتصور بهي المي سكتاء" "الكن آب كوس في بتايا كه مين يهال ہول۔"وہ چونگی۔ "متم يبال كے علاوہ اور كبال جائمتى تعيس -"اس نے نظرانها كراسيد يكصانووه متكرادي " چلیں میں آپ کے لیے کھانا لاتی ہوں چرآب آرام كركيس- وه كفرى مونى-اليمينه مين يهال كفرليها عابتي مول" "كمركيامطلب؟" ووجران بوكرات كمضكى-"میں کہاں رہوں گی؟" وہ سوالیہ نظروں ہے اسے المارے بی کھر بررجو کی اور کہال رہوگی۔ "نی لی جان نشاء كے ساتھ كھانے كاسامان كيے اندرداخل ہوئيں۔ "نيآب كى محبت ہے تى تى جان كيكن پليز ميں برسكون سبیں رہوں کی بلیز میری مجوری کو سجھنے کی کوشش کریں۔" اس نے بےجاری سے کہا۔

اے خرید لیں لیکن آپ کے پاس پیسے "وورکی۔ "كياآب جنيدك بيے لےكر"

دہ جنید کے پیے ہیں ہیں وہ میرے باب کے کھر کونیج كرجنيدنے ميرے ا كاؤنٹ ميں ركھے تھے ميں صرف وہی آم ساتھ لائی ہوں۔" تانبہ نے اس کی بات کاٹ دی تو کے بحائے چھوٹی می برنس دومین بن کئی گئی۔ وه مطمئن ي بوكني-

"تم میرے ماتھ موگی ۔ اگلا عمصاد مواتو وہ سکرادی۔ ایک طرف رکھ کیا ہے کو دہمی انحایا۔

ولیکن بٹائمینه " لی لی جان یقیناً اس بات کے

اب مجھ برقرض ہے کہ میں آئی کے ساتھ رموں جیکہ وہ ا کیلی ہیں۔ میمینہ نے مک دم کہاتو لی بی جان حیب ہو تنکی جبكة انيات ديم ريآج كتفسال بعداس ف تانيكو مجرآنی کہاتھاس کے بعدتمام معاملات طے ہوتے جلے محئے۔ تانب یمینداور تنزیل کو لے کرایے کھر شفٹ ہوگی گھی جنیدے عشق میں اس کی میڈیکل کی پڑھائی ادھوری رہ کئی تھی ای لیےاب اس نے اسکول میں ٹیجنگ کر لی تھی لیکن شام كود انشاء كے ساتھ ہاؤس جاب كرنے لكى تھى۔

بال خشك كرنے كے بعداس نے بالوں كو يونني كھلا چھوڑ ديا اور مانک مربعی کرد ملفیئر کی جمع شدہ رقم کوٹھکانے لگانے کے ليحساب كردى هى سديلفير سكندر في اينا اكتام ير بنایا تھااوراں میں وہ لوگ بے روز گاروں کے لیے اور غریب بچیوں کی شاد بوں کے لیے کام کرتے تھے اور اب تو انہوں نے ایک نابراجیکٹ شروع کردیا تھا گاؤں کی عورتوں کو کھر یرروزگارمہیا کرنے کا گاؤں کی عورتوں کے پاس جتنا ہنرتھا اتناأبیں معادضہ نبیں ملیا تھا سکندر کے بہت ہے دوست اب آئیں ڈوٹیٹ کرتے تھے ادر میرسب سکندر کے بروفیسر یاس آنے والے ان کے شاکردوں کی تھی جو ہر لمحد اعداد کو تیار رجے تھے اور عورتوں کے لیے اس نے پراجیک کے براجيك يربوري طرح كهن جكريني موتي محى كيونكه سكندر صرف شبرسا مؤرلايا تعالمين تمام ذيانك يمينه كوكرني تعى اوراس براجيك ك شروع مونے كے بعدتو سكندر نے خود ى فرى كيمي لكاف شروع كردية تصاوروه خودايك داكمر

''اوئے گندے بیچے کیاد مکھ رہاہے''میں نہ نے رجسٹر

" نحیک نے یہاں ایک کھر بک رہا ہے آپ جا ہیں تو اخراجات بھی ان کا بی ایک شاگر داتھا رہا تھا اور یمینہ اس

کے دامنی نیفیں۔ "جب میں اکملی تھی تو آئی میرے ساتھ رہیں تھیں اور

"واوا كى دىرى فى _" وەالھى البھى نها كرنكى تى تولىھ _

ڈاکٹرعدتان بٹ صاحب کی مہر مانی تھی زیادہ تعدادتوان کے

آنچلى جولانى %١٠١٥ ، 44

"آب نے اتنے بڑے بڑے میر کہال ہے

"آپ کو کیوں بتاؤں۔"وہ اے کد کدانے کی۔ "میں مماکے لیے خریدوں گا۔"وہ اس کی کودے جعث اترااوراس کی پشت برآ کراس کے بالوں کو دونوں ہاتھوں سے پکڑلیا پھرائبیں اینے ہاتھوں پر لپیٹ لیا۔ یمینہ گوایک

مسی یادنے ذہن کادروازہ دھر دھر لیا تھااوروہ ساکت کے پاس وہ تینوں آ گئے۔

"كياموليمينه -" تانياس كاسفيد ير تاجيره د كيوكر جران

م کھی ہیں۔" اس نے لرزتے ہاتھوں سے بالوں کا جوڑا بنالیا یاس پڑا دویشاوڑ ھااور بمشکل اینے ذہن کواس رجشر پرانگائلی ہے۔

"خزيل كبال عي "في في جان في وجوا "آج وہ يميند كے بيجھے لگ كيا تھا وہ اے ساتھ لے کی ہے۔" تانیان کے ماس ہی بینے کی نشاءاس وقت نماز

" تانيه يمينه كود مكه كر مجھے ہول سے اٹھنے لکتے ہیں تمہارے یا ساتو پھر بھی تنزیل ہے تمہارے بردھانے میں ساتھ دے گا جنے کا سہارا ہے وہ تو بالکاں الیلی ہے میں سوچتی ہول کہ اگرا من سے بات کریں اوروہ اے طلاق دے دیر وابھی بھی کتنے خاندانوں میں اس کارشتہ لی سکتا ہے'' کی لی جان نے تانیہ کوایک ٹی سوچ دے دی تھی وہ ساری رات سوچتی ربی اور منبح تک ایک فیصله کرچکی تھی۔ ددسر عدن اسكول سے دائسي برتانيہ كے قدم في ى اود كھيے كرخود بخو درك محية دهر كية ول اورلرزت بأتهول س آمن رضا کانبرؤائل کرنے گی۔

"لين من رضا الهيكنك."

" مجھے طلاق جائے۔" اس نے کھٹ سے کہالیکن آمن رضا كے مطالب يرات عصا حميا اورآ من رضاك بیجان کینے پردہ ساکت رہ گئی۔

"ایے بی سکے ماررہا ہوگا۔"فون بند کرتے ہوئے وہ الجهر في اوس بابرنكي أن تمي " کہیں کوئی مصیبت نہ کھڑی ہوجائے میمینہ کے لے۔"كب معينج موت ال في سوجا۔ "تانيه كيا مواخيريت يهال كيا كردى مو؟" اهاك سكندول كياتفاروه نشاء كساته شايد ماركيث جار باتفار " كمرچلو كريتانى مول-"اس في كما كمرني في جان

' پیکیا کردیاتم نے۔"نشاہ سنتے ہی ہولی۔ البهم عصوره توكريتين "سكندر في است كلورا می کیاس نے اب بیتو طے ہوگیاناں کدوہ ملنے کے بعد طلاق دےگا۔"کی کی جان بولیں۔

'وه بھی طلاق تہیں دے گا۔' نی نی جان جو تانیہ کی حرکت ہے پرسکون تھیں جونک کرنشا مکود مکھنے گیں۔

"أكراب طلاق دين موتى تووه لمنه كا تقاضه كيول كرتابه تانيەنے فون برطلاق دينے کے ليے کہا تھا تو وہ فون بر ہی طلاق وسديتاً" سكندر كيات يرتانية في ليــ "مل كرد يكھتے ہيں ملنے ميں كيا حرج ہے۔" لي لي جان

"برج بيب كدوه ايك بار چريمينه كے ليے مصیبت بن سکتا ہے۔'' نشاء نے کہا تو لی لی جان اور تانياندرے دال كئيں۔

مصيبت بن سكتا بسينبين بلكه مصيبت بن

"كيامطلب؟"سبنے جونك كرسكندركود يكھا۔ "ان عقل مندخالون نے گاؤں کے بی می اوسے آئیں فون کیا ہے وہ بھی عقل مند ہی ہوں سے تمبر کی تحقیقات انكوائرى سے كروالے كاس كاؤں كانام يدة جلا تو وه سيدها يهال يهنيح كااور پھرخودكوا كراساپ برجهي ۋاكثريمينه دراني كا كزن كمدويا تو دروازے تك باتھوں باتھ كبنيايا جائے گا ڈاکٹریمیند درانی لوگوں کےاشنے کام آئی ہےاب لوگوں کا

آنچل & جولاني %۲۰۱۵م 45

بھی رفرض بنما ہے کہاں کے کسی رہتے دارکو بناکسی تکلیف کے اس کے گھر تک لائیں اور کچھ دنوں بعدوہ تانیہ لی لی کا دروازه بجار بابوگا-"

" پلیز شندر" وه بری طرح خوف زده موکی نشاءاور بی في جان محمى حيب ي مولسي _

"الله كرے وہ بھى بھى يہاں نمآ سكے" اس كى بے ساخنة دعا برنشاء اورسكندر مسكرائي-وه كحرآ محي وروازه بجتاتو وه يول خوف زده موكر درداز _ كوريسى جيساً من رضا آ ميا ہو۔اس کی بیریشانی بمیندنے دودن میں بھانے لگی۔ "كيابات كى خاص بندے كا نام جوا باربار دردازے کی طرف د کھیدہی ہیں۔"

"ابھی دراوزہ بجا تھا اس کیے تو دیکھ رہی تھی۔" وہ

"دروازہ نہیں ج رہا آپ کے کان نے رہے ہیں۔''وہ مسکرائی۔

"اب بتائم برکیار بیثانی ہے۔" " مجمعة خاص بيس- "وه استالنے كي-

"خاص نه سي عامي بي سي لين يريشاني كياب" "انوه يمينه چيمبيل-"وهاڻه کر چن بيل آهي پھرايك ہفتے بعد مال تیار کروا کے جس دن شہر بھیجاادر تمام لوگوں کوان کے کام کامعادضہ دیا گتنی دعائیں اینے دائن میں سمیٹی تھیں اس نے ان غریب لوگوں کی ان غربت کے ماروں کو کھر بينصدوونت كى روني ملنے لكي تھي وہ اسے جنني دعا تيں ديتے کم تھا اس مال کے چکر میں کئی دن ہو گئے تصاس نے فری يمينبين لكاياتهااس فرات بى سكندر ساي لي

"كلآرام كرلو برسول لكوادي كالحمي سكندر" بي بي حان كالبجيم ل تفاوه حيب موثق وأنعي تفكن بغي بهت موربي تھی۔ فجر کی نماز پڑھ کے تانبیاشتہ بنانے لگی جبکہ دہ تلاوت قرآن كرتى ربى فجرناشة كركة تانية تنزيل كولي كراسكول چکی تنی وہ پہلے تو بے مقصد بورے کھر میں کھوئتی رہی پھر جاكر كمرے ميں بينه كركتابيں يزھے كى-تانيے اينے

تك يرهم بين تفس -

كرى لَنَى شروع ہوگئ وہ اٹھ كر نہانے چكى كئي واپس آئي تو ے تزیل نے اس کے اتنے لیے بال و کھے تھے تانیہ کے جا میں اوراس کے بالوں کو اسے سریر فٹ کرنے کی بھی

"ياردائفسنا تھاكىلوك كھوڑے كدھے بيج كر سوتے میں کی آپ کی منابت کہ ہمنے دیکھ لیا دو تین بلزدی میں ن يا ب ي م مورك كدها الم كرسوري كيس محرتانيه کے باس گیا جائی لا کردردازہ کھولا ابھی میضے بھی نہیں بال تھا محترمه نے جائے کا آردر کردیا پکروتمہاری جائے شندی موجائے کی۔ اس نے کیاس کی طرف برحلا۔ "تم جائے پوجب تک میں شکرانے کے فل پڑھاوں

كتمهيل فيح سلامت اينے روبرود كھےرہا ہوں۔"وہ كب اس کے ہاتھ میں تھا کراٹھ کیا اسٹینڈے جائے نماز اٹھائی ہاتھوں سے گر گیا تھا۔ اسے ہوش نہ تھا صرف اس کی آ تکھیں آمن رضا کے ساتھ حرکت کردہی تھیں۔رکوع

"افوه إس لائك كو مجمى الجمي جانا تھا۔" چکھا بند ہوتے بی وہ جھلائی کتاب بے صدد کیسی موڑ برسمی اورایسے میں حائے کی طلب ہونے لگی کیکن وہ یونمی لیٹی رہی کتاب برصتے برصتے جانے كبات نيندا منى شعور كا بهلا احساس سرمین درد کا تھا اور دوسرائسی کی موجود کی کا جب وعصے رو گیا تھا کہ اے بھی اتنے لیے بال خرید کردیے كوشش كى جاني تعى-

"سنزل يارممات كبوجائ بنا دين" دهير وحرسال كربالول مي مربراني الكدال يك ومركافين كحدر بعدا ع جرائ بهت زياده ترب كي موجودكي كا احساس ہوادہ تنزیل میں تقاوہ تانیبیں تھی وہ کون تھا؟اسنے جهلكے اللہ تكھيں كھوليں اس كاسانس اور كالوير ينج كافير ره كياوه ساكت نظرول سية من د ضاكود يم يحكى ـ

كمركو بے حداث المش انداز من سيث كيا موا تھا_ يہال مھی ہمینہ کی کتابوں کے فرحم سے سی کتابیں اے بہت ہے لوگوں نے گفٹ کی تھیں۔جن میں سے بعض اس نے انجمی

اور شیت باندھ کی میں ماکت تھی کب اس کے بے جان

آنچل ﷺجولاني ﷺ ٢٠١٥ ء 46

جود میں اے افعتا بیٹھتا دیکے رہی تھیں۔ آمن رضا کی اس آئیس روٹی کو بھی دلانا تھا جوآج سے ایک سال پہلے یمینہ طرح آمدنياس كيسوي يحضى ملاحيت كومفقودكروبا تھا۔سلام پھیر کر دعا ما تک کروہ اس کی قریب آیا۔جس کی نگابس اجهی تک اس رحمس ملے وہ نظرا تھاتی مبیں تھی اوراس يل جمكانا بحول في كلى -اس كى نكابول مي خوف نبيس تها لسي قسم كى كوئى يريشانى بھى نەتھى صرف جيرت تھى شايد حيرت حتم جولي تو وه خوف زده جوتي يا مي الدري ايك كرتى وه ال كياآ تكفول كو بغورد مجدر ماتفاياس كيآ تكسيس فادر کے ساتھ انہوں نے بھی ایک براجیکٹ سائن کرلیا برى برى شهدر تك تحسيس اس كى بلكيس اثنى دراز تعس كه الميس ہوتیں تو بھنووں تک چہنچی تھیں اس نے ان آ تھوں کو و یکھنے کی بھی خواہش نہیں کی تھی کیکن ان ہی نظروں نے الى نظر بندى كى كدا بسب كجي نظرة البند بوكميا تفا_

"آمن وينبيس المحى تك؟"رضاس كي كمركا وروازه كحول كراندرا محف تق

"ياياش بيمستركيلاني كي دي كي فاكل كوريد كرد باتفات وه کمپیوٹر کے سامنے تھا۔

"مستركيلاني كي فائل كيامطلب؟"وه چوتك "ہاراان کےساتھ تو کوئی پراجیکٹ نہیں ہے من۔" وه صوفے پر جن کئے۔

"ميل في ح بى ال كرماته الك يراجيك مائن

کیاہے پاپا۔" "لیکن تم پہلے بی مسٹرا ذرادرمسٹر ترندی کے ساتھ دو مختلف براجيكث ميس بزى موجبكه بمارا اصول رما يك ایک وقت میں ایک راجیک کرتے ہیں۔ اس طرح تو مہیں سائس لینے کی فرصت نہیں ملے گی۔ "وہ جرت ہے اسد تکھنے گئے جس کی نظریں کمپیوٹر پرجی ہوئی تھیں۔ "يبال سائس ليما مجمي كون جابتا إن وه بحدثي سے سرو کہے میں بولاتو لھے بھرکے کیے رضا کواینا ہی سائس ر کتا ہوا محسوں ہوا تھا۔وہ اس بات پراسے ڈیٹ بھی نہ سکے تص بن بغورات و مکھتے رہ وہ اس کی کیفیت کو مجھ سکتے تصائبيس يقين تفاكهوه روشي كويسند كرتا باوريمي يقين

"وه يهال محي نبيس آئ گاـ" " كيول بيل آئے گا۔" نہوں نے جرت سے دقى كو دیکھاجس کے چہرے برخصہ تھا۔ "كياآب كوليس يده وه كيول لبيس آئے گا-"اس نے أنبيل جيمتي نظرول سيديكها تووه الجه محئه " كياس سية بكاكونى جھكرا مواہے" روثى كے مايا

کے جانے کے تین دن بعدا بنام بوزل لائی می۔

"آمن کے ساتھ روثی جیسی لڑکی سوٹ کرتی ہے۔"

ہاتم درائی نے ردی کو ملے لگاتے ہوئے کہا تھا۔ ماتھوں

ہاتھ بیدرشتہ طے ہوا تھا اور ہاشم نے روثی کوائی بٹی بنالیا۔

یندرہ دن کے بعد منتنی کی ڈیٹ فکس کردی گئے۔ من نے

انی پندے روشی کوتمام تیاریاں کروائیں تھیں۔ روشی کے

تھا۔ال منگنی کے دو ماہ بعد آمن رضا کا ایکسیڈنٹ ہوگیا۔

پندرہ دن آمن رضا ہا ہلل میں رہاس کے بعد زندگی

معمول مرکزرنے لکی اورآج ایک سال کے بعد آبیں یہ

چلاتھا كيا من رضاكى زندگى معمول رئبيں كزردى ب كچھ

خاص ال كى زندكى ميس رونما ہو چكا تھا۔ آج روشي كا برتھ

"آمن کہال ہے؟" روتی کے یایانے یو چھا۔

ومنيس المُن كَلَّيْس آيا- " وَثُن كَلِ اللهِ عِول ما يا-

"وہ نہیں آئے گا۔" روش کی آواز بروہ سب چونک کر

"موسكتا بالجمية نے والا ہو۔" شاكله نے كہا تھا۔

"ابھی تک پہنچائیں۔"وہ جران ہوئے۔

وْسِعْما وه لوك مرعو تقده سب د بال ينج كئے۔

"اوەنو....اس سے جھٹراتواس دفت ہوجب وہمیسر ہؤدہ تو مجھ سے ملتا ہی ہیں ہے میں دن میں ایک مرتبہ فون كردول تو سارا دن موبائل آف ركھتا ہے اس سے ملنے حاوَل آوجي حاب بيضاد يوارول كوكھور تار ہتا ہے....ميں آمن کو بہت پیند کرتی ہوں وہ میرے لیے بہت خاص

WWW.PAKSOCIETY.COM RSPK.PAKSOCIETY.COM

آنچل اجولاني ١٠١٥% ٢٠١٥ م

ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN



"معمول كيائم بر" ہے لیکن میں نہ تو اے پیند ہوں اور نہ ہی اس کے لیے "روزكس نائم كمرآت بين-"وه چوتك ''ایبا کب ہے کرنے لگا وہ؟'' رضا اور ثاکلہ "أني كيام أن كرا جاتاب وه جرت دوره كا-حیران ہوئے۔ "جب ہے ہماری مثلنی ہوئی ہے" "پُھربعد مِين نہيں جاتا ہے" "بہیں اس کے بعد کھر میں بی رہے ہیں۔" چوکیدار " بٹاوہ تومنگنی ہے بہت خوش تھا۔" شاکلہ بولیں۔ "منکنی ہے پہلے ہی خوش تھامنگنی کے بعدے تواس نے آئیس عجیب نظروں سے میصتے ہوئے جواب دیا وہ یقیناً ان کی آمن کے بارے میں نفتیش سے حیران ہور ہاتھا وہ نے یا گلوں والی حرکتیں شروع کردی ہی مسٹرتر ندی کا بیٹا بتا رہاتھا کیآ من کے ساتھ کوئی میٹنگ کروتو اس کے ﷺ دی لب بھینے کراندرا مئے۔وہ لاؤیج میں بیضا ہوا تھا انہوں نے اے پکارا مکروہ ہنوزتی وی پرنظریں جمائے بیٹھارہا جہاں آوازیں دے کرتو آمن کوائی طرف متوجد کرنا پڑتا ہے ورنہ بحول كالسنديده جينل كارثون نيث ورك لكا موا تفا_انهول مجھ بھی کیے جاؤ وہ سنتا ہی تہیں ہے جھ ماہ سکے میں نے آگے بڑھ کرنی وی آف کردیا کیکن ان کی حبرت کی انتہا اے زبردی ایک یارٹی میں لے کئی می پہلے تو کسی بت کی تىدى جىية من رضاكى يوزيشن ميس كوئى تبديلى ناآئى۔ طرح ببيضار بإنه بلا گلاؤالس كيااور بعديس كاؤنثر يروهي تمام "أمن " أنبول في أح بره كراس كاكندها بلايا شراب كى بوهميس تو ژ ۋاليس اور چنجتا حيلاتا بارنى حجيوز كر جلا تواس نے جونک کرائیس دیکھاادر پھراکد کھڑ اہوا۔ گیا۔"رضاما کت نظروں ہے وثی کود یکھنے لگے تھے۔ "شايدوهميتلي وسرب الساكساتهوزياده "كياكري تحقيم يهال؟"انداى اندان كى حالت ے زیادہ دفت گزار دائے بچھنے کی کوشش کرو کیآ خراس کے ساتھ کیارا بلم ہے۔"روشی کے پایانے کہا۔ غیر ہورہ کھی۔وہ اس سے ہفتے میں دو تمن بارتو ملتے ہی تھے محرانهول نے سلے اسامیا کم می کیون نبیس دیکھا۔ اس "میں کھیلے دی ماہ سے اسے برداشت کررہی ہول۔وہ ی حالت کب سے الی تھی نہوں نے کیوں اوٹ نہیں کیا۔ ما كل موجها ب آب اس كاعلاج كروا عين اوربيا توهي بهي " وتحديل كرد ما تقاله" لے جائیں۔ میں کسی یاکل سے شادی نہیں کرسکتی۔"اس "آج روشی کی برتھ ڈے یارٹی ہےتم مے نہیں۔"وہ نے اینے ہاتھ سے ڈائمنڈرنگ اتار کرشاکلہ کے ہاتھ میں تھا دی۔رضا کم بحرر کے بغیر فورا کینے تھے۔ جبکہ شاکلہ اور باتی البي بغورد للمقة موئر بول "عصر محكام تعا-" لیملی روثی کے ماما مایا کے اصرار پر رک مجھے۔ روثی کے پیزش اتن بڑی یارٹی کو کھونانہیں جائے تھے۔ نہوں نے "یارنی تو ابھی شروع ہونی ہے اور اس وتت تم فارع ہو۔" وہ ان تفصیلات میں مبیل کئے کہاسے کیا کام تھا۔ روشی کی اس بچکانہ بات کی معافی مآئی اورائے سمجھانے کا كيونكدوه جلدے جلداس كا ندراتر ناجا ہے تھے یقین بھی دلایا۔ شاکلہ کوخود بھی رقتی پیند بھی انہوں نے رنگ والسنبيس لي بلكية من كوسمجمان كايفين دلايا-"تم تيار موكراً جاؤ كار بم دونول جلتے ہيں۔" " مجھے میں جاتا اور آپ وہیں ہے آرہے ہیں۔"اس "آ من گھرير ے؟" انہوں نے دو تمن باراس كے موبائل برکال کرنے کے بعد گھرے نمبر برکال کی تو ملازم

نے آئیں ان کے بارے میں بتایا تھا۔ "آج روثی کے لیے اہم دن ہے اس نے تمہاری غیر

موجود کی کو مائنڈ کیا ہے اور اس کا کہنا ہے کہتم اسے بالکل

آنچل،جولاني،100%ء 48

نائم بيس دية بينا تعور ي معروفيت كم كرواور النائم السينائم دواس كرماته كلومو وكرو"

" مجھے نیندا رہی ہے"اس نے قدم بر هادیے اوروہ ماكت ده كئے۔

"آمن روشی نے انگیج منف ختم کردی ہے۔" انہوں نے ایے میں اے جھٹکادیا تھا۔

"أے يكى كرنا جائے تھا۔" وہ ملتے بنا بولا اور جلا كما وہ حيرت زده يه محياس كي نظر من المنطني كي اتن ابهيت بعي ند من كدوه أنبيج من رنگ أقل مين ذالے ركھتا وہ دہيں صوفے بربیھ محے۔ کائی در بیٹےرے پھر انہوں نے اس سے کھالفظول میں بات کرنے کا سوچا اور اس کے کمرے مِن طِلاً عُد

"أ من سوئے نہیں ابھی تک_" وہ کمپیوٹر پر نظریں جمائے بیشا تعادہ اندر حلیا نے محرصوفے پر بیٹے کئے کیلن ال کے جلے نے آئیں بولنے کے قابل بھی تہیں چھوڑاوہ كول السبيل ليناجا بتاقال

"أمنكيابات بينا م كحة مرب مو" انہوں نے بوجھا۔لیکن جواباً وہ جیب رہا آ من رضا کے جملے نے آئییں ڈسٹر کردیا تھا۔

"أمن بينا ما يخبيل كبوك وهان كابهت لاذلا تعال أبيس بي بناو عزيز تما أنبول في اوشاكله في بميثر ترتم اور ذيثان برائ نوقت دك كلى بهت بالكرت سيددان چھونے سے سے وہ کمڑے ہوکاں کے تیسائے۔ "أمن بليز بينا جمع بتاؤ كياريشاني ب وي تعي تمہارے کیے تنی فکرمند ہے۔تم ایبا کیوں کررے ہو کیا يرابلم بي بينا بليزائ يايا كوبتاؤ" نهول في ال ك لندهم برباته ركها تووه باختياران بالب كيا-"وه ميرے ليے پريشان ميں ہے پاياوه ميرے ليے فكرمند موى مبيل عنى كونكدكونكدوه مجهر عربت نبیس كرتی بایا..... اس كية واز بهاري موري كي_ "الى بات نبيس بيناده تم سے پيار كرتى بات

تمہاری فکر ہے وہ حامتی ہے کہتم بھی اس سے محبت کرو

ان سب مل محبت بيس ب يايا محبت ان ميس کہیں ہیں ہے محبت بدے پایا کہ اگر مجھے سانس نہ آئے تو جینااے بھی دو مجر گئےجیسے یمینہ میں دو دن بيارر بااوروه كمانانبيل كماكي كيونكه ميس موش مين بين تھاتواں کے حکق سے چھے شار سکا۔ "وہ رکا تھا اس کی آواز اب بحرار ہی محی کیکن رضائے کسی نے مرفحے اڑاد ہے تھے۔ المحكة من في ان السالك موكروخ بعيرلما تعاـ "المن سيم سيمينه" وه جرت ذوره كئيد "وہ مجھے بہت یادآنی ہے ملیا بہت یادآتی ے جب موجود هي تو مين اے تنگ كرتا تھا اور جب چلی لی ہے تو وہ مجھے تک کرلی ہے وہ مجھے جدنے ہیں دے

آمن بيرب بيرب يرب كياب؟" وه بشكل

رای ہے پایاوہ مجھے جیے ہیں دے رہی "وہ میل برسر

ركاكلونے لگاتھا۔

" مجھ جنیں پتہ مجھے کوئیس پتہ <u>ماما</u>لیمن مجھے رمینہ كانكابي جيئيس دي ميس في ان تكابول كود مكھنے كى بھى خوابش نېيىل كى تقى كىكن اب وىي نگابىل مجھے بچھ كرفي مين وي مين م كه محمى مبين كرف ويوه نگاہیں مجھے" وہ رور ہاتھا اور وہ تحیر سے اسید کھیدے تھے "مِن وْرْتُكُ تَبِين كرياتا كني مارتي مِن تبين حاسكا میں روشی ہے یا کسی اور لڑکی ہے ل جیس سکتا میں شانیک اور ہوٹنگ کے نام پر پیسہ بربادہیں کرسکتا حتی کہجی کہ مایا میں اینے ہی پیروں سے کھانانہیں کھا سکتا كيونكدىيسب يمينه كي نكابول ميس حرام تعاادراس كي نكابس مجھے کھ کرنے میں دی یایا۔"اس نے اسے واس ہاتھ کی بشت سے باری باری دونوں گالوں برسے آنسوصاف کے تصرصا كولكانبول في من رضاكى يرابكم جان ين بہت در کردی وہ بدم ہوکراس کے بیڈے کنارے برنگ محے تواں نے مزکر آہیں دیکھا پھرآ کران کے قدموں

آنيل اجولاني ١٠١٥ هو ٢٠١٥ و 49

نے بتایا کہ مساحب کھریر ہیں۔''وہ سیدھے کھر پہنچے۔

"أ من كمركب يا؟" أنهول في جوكيدار يوجها-

"آپ کوجیرت مورس بتال یایا" اس کی آسکو

"شايياً ب كوشاك پہنيا ہے ميں جتنادُ سرب موں يايا آب تصور بھی ہیں کر سکتے ،جب آب نے اسے جانے کے کیے کہا تھا اور وہ چلی کئی میں حیب رہاتھا تاں یایا۔' وہ ان ے تقسد نی جاہر ہاتھاائی خاموش کی۔

" پیخاموتی میری زبان رئیس پایا میرے اندر تک تھی پھر میں گھرآ گیا کمرے میں آئے بی جھے ایک کی کا اجساس موااس كي كي كالياجوفقط يائ ون مير ما تحدي نسی <u>- مجهدیمینه کی کی کاآح</u>ساس ہوایا یا حالانکه مجھے تو خود پر جا ناركردين والحار كيول كالبحى خيال تك ندآ يا تعاجم يمينه کی فی کا حساس کیوں ہوا مجھنے میں نے سر جھٹا۔ کراس کے مصارے خود کو باہر نکالنے کی کوشش کی تھی س کے تیسرے دن روشی اپنا پر بوزل لائی اورآ پ نے قبول کرلیا میں سب کچھ بھول کر روثی کوشائیگ کروا رہا تھا جس روز جارى منكنى محى _ بعد ميس اى روزميرى گازى خراب ، وكني مى وہیں قریب میں مجد تھی۔وہ جعہ کادن تھامیں نے ڈرائیورکو فون کر کے دوسری گاڑی منگوائی تھی اور اس کے انتظار میں

منیک عورتول کے لیے نیک مرداور بدعورتوں کے لیے بدمرد نیک مردول کے لیے نیک عورتی اور بدمردول کے ليے بد ورتمل باللہ نے قرآن میں فرمادیا ہے تو خوش قسمت بوهرد جےنیک عورت کی۔"محدمی خطبد یا جارہاتھا۔ گاڑی خراب ہونے پر جھنجلا کر برزبرداتی میری زبان یک دم خاموش ہوئی تھی۔" تب مجھاحساس ہوایا یا کمیرے اندرتو نگاہوں سے بچنا جا ہتا تھا میں اس سے بچنا جا ہتا تھا۔" بہت در سے خاموتی تھی شایداس دن سے جس دن میں مجھے چھوڑ گئی تھی کچھ دیر بعد ڈرائیور کار لے آیا اور میں گھر آ گیا شام کومیری منگنی هی میں نے روشی کودیکھایا یاوہ میری فیالی بنے جارہی تھی میری شریک حیات بنے والی تھی ممر م کلے کا بارسی اور سرو کے بنی ہو لی تھی۔"

"خوش قسمت بده مردجے نیک مورت ملی" میں آنچل هجولاني هم١٠١٠ ٥٥

نے امام کی آ واز کوجھنگتے ہوئے روشی کوانکیج منت رنگ بہنا کی تھی۔روشی نے مسکرا کر مجھے دیکھا میرے لب پرتو خاموشی رہی مگراندر کی خاموثی چھناکے ہے ختم ہوئی تھی روثی کی آئىنىس سيادكسى ادروهآ ئىنھىس دە قىنىمىس جولمجە كجر کے لیے انھی تھیں وہ کس ککر کی تھیں ...

"خوش قسمت ہے وہ مرد جسے نیک عورت ملی نیک عوریت دنیا میں ملنے والا انعام ہے۔' اس کی آئٹھوں میں حیاتھی اس کی آینکھول میں شرم تھی جوروثی کے بورے وجود میں کہیں نہیں محی۔"ان نگاہوں نے ای مل مجھے این حصار میں لے لیا چراس کے بعد میں لاکھ جائے کے باوجودات جھنگ مبیں سکا۔ان نگاہوں سے بیخے کے لیے میں پیتے نبیس کیا کیا کرتارہا مگروہ نظریں مجھ پرسے بتی ہی نہیں تھیں شراب کی بوتل نکالٹا محاس میں زالٹا اور جب منتك كي كرجانا تووه نكابيل مجمه يرجم جاتي تعيس اوريس نه جاہے ہوئے جم گلاس کو ہوار بردے مارتا لڑ کیوں سے متان كي ساته وهوفت كزار نے كے ليے مواملات طے كرتااور جب ومال بهنجالوه وزكامين فخط مرتم جانت ادرمين ند جاتے ہوئے بھی وہاں سے بھاگ تا۔ میں اس مورت حال سے دو ماہ میں بریشان ہوگیا تھا۔ مجھے سکون حالے تھا کیکن ہمینہ مجھے سانس بھی نہیں گننے دے رہی تھی اس روز میں ایک دوست کی یارٹی میں گیا تھا دہاں میں انجوائے کرتا عابهٔ اتعامر يمينهال كي نكامين مجھے خوش ہونے · میں دے رہی تھیں۔ میں ذرای ویردک کروائی آ رہاتھا میں انجوائے نہ کر سے اتھا میں نے جھنجلا کر جان ہو جھ کرانی كارسامنے سے تے ترك سے وے مارى ميں يميندكى "آمن!"وه بيقيق ساسد مكورب تخده نجانے کب ہے اس تکلیف میں مبتلا تھا اور وہ اینے لاۋ<u>لے ہے جبر تھ</u>۔

"جب تک میں ہاسپول میں تھاروشی مجھ سے ملنے روز آتی تھی کیکن یاد مجھے تمیینہ آتی تھی اوراب میں اس کی یادکو جھنگنے کی کوشش نہیں کرتا تھا۔ میں جب بیارتھا تواس نے

كهانا بينا بهي جيوز ديا تفا حالانكه وه مير ب ساتھ رہنا بھي جہال دمينہ ہے۔'' تبیں جا ہتی تھی اور روشی میری محبت کی دعوی دار ہوکر گھنشہ دو گھنٹەمبرے ساتھ گزارنے کوای محبت کااظہار جھتی تھی گھر وه کیاتھا ما اجو بمینہ کے ساتھ مجھے ملاتھا اے مجھ ہے میت نہیں تھی تب بھی اس کی دنیا مجھ سے شروع اور مجھ برحتم تھی اگراہے مجھے محبت ہوتی تولیسی ہوتی۔"

"خوش قسمت بوه مرد جے نیک عورت می نیک عورت دنیا میں ملنے والا انعام ہے۔'' وہ میرا انعام بھی پایا جے میں نے کھودیا میں نے اپنامیڈل کھودیا ہے یا یا ابنی ہر جزكو بحفاظت ركفنه والاآمن رضااي أستى كاسكون كهوجكا ے۔وہ اپنی پمینہ کو کھوچکا ہے وہ اپنی محبت کھوچکا ہے آپ نے میک کہاتھا آپ نے بالکل تھیک کہاتھا یا اکسیا لہیں وہ مہیں سیدھانہ کردے۔ اس نے مجھے صرف سیدھا ہی جبیں کیا یا کل بھی کردیا ہے۔ان نظروں نے جنہیں میں نے بھی دیکھنائیں جا ماتھا مجھے یا کل کردیا ہے مجھے کچھ سوحنے سمجھنے کے قابل نہیں چھوڑا ان نظروں نے مجھے دیکھنے نے بھی قابل نہیں چھوڑا۔ پیحراس ونت مجھ پر كيول طارى بيس مواجب وه يهال محى أب جب وه يهال ہے چلی تی ہے تو کیوں مجھے ستاری ہے کیوں جيناد شواركردى بميرا؟ وهروسة جار ماتقا-

"تم اسے وائیں کے آؤ آمن "آئیں ہمینہ پسندھی بالكل ان كى مال كى طرح ده اين مال كاسكها يا جواسبت كب كا بحول حك تفي في ادر مدايت كارات بحول حك تفييسيك چاچوند میں اندھے ہو یکے تھے اگر آمن رضابدل رہاتھ اتو وہشرمندہ ہوا پھر اس کر چھوڑنے گیا۔ وہ اس کا ساتھ دے کے لیے تیار تھے۔

''وہ یہاں واپس نہیں آئے گی۔'' اس کالہجہ بہت

"توتم يهال سے جلے جاؤ۔" يا يا كى بات راس نے حيرت سيائبين ويكها

'وہ زندگی جو یمینہ جی رہی ہے تمہارے کیے مشکل ہوگی کیکن سکون بھی ای زندگی میں ملے گا ہم جہال سفر كريب بين وہ اندھرا ہے من كيونكدروشي تو وہيں ہے

"ميينه كي طرح مين بهي اين فيملي كوچهوز دون" إس نے ان سے یو حیصا تھایا شایدخود سے کہا تھارضا کادل ڈوباوہ آہیں ببت عزيز تعااس كى جدائى برداشت كربى نبيس سكتے تتھے۔ "بتائيں نال مايا كيايمينه كى طرح مجھے بھى اسے كمر والول کو چھوڑ نا ہوگا۔" اس نے اینا سوال وہرایا تو رضا کی رنگت سفید برد گئی۔

"تم اين كمروالول كوبدل بهى توسكة مو" وه تحفي تفك

"كياآب كولكنائ مرب كمروال بدل عكة س ؟ "اس نے تظریب اٹھا کراہیں ویکھا۔

"میں ہرطرح سے تمہارا ساتھ دوں گا۔" وہ روشی مجرے رائے پر ہدایت کی راہ براس کے ساتھ چلنے کے لے تیار تھے دہ بے اختیار ان سے لیٹ گیا تھا۔ اب اے ال رائے ير چلنا تھا جودشوار ضرور تھاليكن استى كاسكون اى رائة بس تقا-

0...0...0

"تمهارابهت بهت شكريه بيناء" ووظهر كي نمازيز هكرنكل ر ہاتھاجب اس سے آ مے صلے والے ساٹھ قیسنٹھ سال کے بررگ سرچوں سے یک دم چکرا کر کر بڑے۔اس نے تیزی ہے کے بڑھ کرائیس پکڑاان کی پیشانی سے خون نكل رباتفا وهالبيس ليكرقري كلينك حمياتها

" بلیزابیامت کئے۔"ان کے بول شکر گزار ہونے بر

"ميري يوتي منع كردى كلي حاج متحد نه جاول كمريس نمازادا كرلول مركمر من رب ك عبادت كاده مزاكبال الماب جوباجماعت تمازيس موتاب وهر بمارك صحابي رضى التعنيم کسے جماعت کے لیے متجد در متجد سفر کرتے تھے اور بیٹا تمہارانام کیا ہے؟" کہتے کہتے وہ رکے اور پھراجا تک اس کا نام يوجها وه جوجيب جابان كى بات تن رباتها جوكك كيا-

"ميرانام عدنان بث باوريس ۋاكٹر ہول.....تم كيا

آنچل هجولاني ١٠١٥ هو ٢٠١٥

ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN

WWW.PAKSOCIETY.COM RSPK.PAKSOCIETY.COM

يراى تك كا دُائر يكث اور رژيوم ايبل لنك ڈاؤ نکوڈنگ سے پہلے ای ٹک کا پرنٹ پر بوبو ہر پوسٹ کے ساتھ پہلے سے موجو د مواد کی چیکنگ اور اچھے پر نٹ کے

مشهور مصنفین کی گتب کی مکمل رینج ہر کتاب کاالگ سیشن ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ سائٹ پر کوئی بھی لنگ ڈیڈ تہیں

We Are Anti Waiting WebSite

💠 ہائی کو اکٹی پی ڈی ایف فائلز ای کیک آن لائن پڑھنے سائزول میں ایلوڈنگ سپريم كوالتي، نارش كوالتي، كمپريسته كوالتي ♦ عمران سيريزاز مظهر كليم اور ابن صفی کی مکمل رینج اید فری لنکس، لنکس کویسے کمانے کے لئے شر تک نہیں کیا جاتا

واحدویب سائٹ جہاں ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤ تلوڈ کی جاسکتی ہے اؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں ڈاؤ نلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہاری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب فاؤلوو كرين www.paksociety.com

اینے دوست احباب کو ویب سائٹ کالنگ دیمر شمتعارف کرائیں

Online Library For Pakistan



Facebook fo.com/poksociety twitter.com/pok



مے کیدہ اپنام کے معنی سے العلم ہے۔ "تمہارے نام کے معنی میں آسودہ مطمئن خوش حال " أنهول نے بغورات کھتے ہوئے کہاتھاوہ چونکا۔ "تم نسی خوش حال کھرانے کے لکتے ہولیکن...."وہ

"ليكنكما؟"وه يتالى سے بولا۔ ''آ سودہ اور مطمئن ہر گرنہیں ہو۔''ان کے جواب پر اس کے چیرے کا رنگ بدلا۔اس نے دروازے سے

" محرآ نامیں انظار کروں گا۔" انہوں نے مطالبدہ ہرایا اوراس باراس فے اثبات میں سر بلایا اور پھردوسر سعان عی ان کے کھر میں موجودتھا۔

"میں واقعی ایک خوش حال کھرانے سے تعلق رکھتا ہوں جہاں میے کی فرادانی ہے لیکن میں آسودہ اور مطمئن تہیں ہوں اس کی وجہ ہے ایک اڑ کی" پھر وہ انہیں سب کچھ

" اس سیدھے ہدایت والے مانے کوافتیار کرنے کے باد جود مين خوش اور مطمئن تبيس مول "وعمر جهكائے رور باتھا۔ "اس کی وجہ جانتے ہو۔" انہوں نے اسے بغور و مکھا۔ "تم ہدایت کے اس رائے پراللہ کی جستی میں ہیں عورت کی جاہ میں چل رہے ہو مہیں اللہ کے خوف نے گنا ہول كى دلدل مينيس تكالا بلكةم أيك عورت كى حابت ميس اس دلدل سے لکنا عاہے ہو" وہ فق جرہ لیے انہیں دیکھے گیا۔ "تم الله ع خالص محب كروالله مهيس خالص محبول نوازے گا اور مہیں تو ایک خالص محبت ل بھی تی ہے تم نے خود ہی قدرنہ کی لیکن ائم اللہ سے گناموں کی معافی تو عامؤتمبارى نيكيال تبهاراانعام مهبس دي كي وهضرور مهبي "وہ واقعی میراانعام می جے میں نے اپنی بے بردائی

ے کھودیا ہاب مجھاس انعام کا سخی بنا ہے مجھا ہے رب کا خوف اس کی محبت کو خالص کرنا ہے۔ وہ دہاں سے الفا پھر انہوں نے اسے قرآن پاک از مراوی ها اشروع کیا

''انجینئر ہوں ''اس نے شجیدگی سے جواب دیاان کا کھر آ چکا تھادہ بصداصرارا سے اندر کے آئے ان کے ڈرائنگ روم كود كمه كراے يمينه كا كمره مادة مايالكل ساده ساليك قالين بجيعا ہواتھااس پرسفید حیادر تھی دو تین لوگ بیٹے ہوئے تھے۔ان كما تقيرين وكيوكروه أوك كفر بوسي "بەكىيا بولۋاكٹر صاحب"

"ارے بھئی بیٹھوتم لوگ میں ٹھیک ہوں۔" انہوں نے کہا پھراس کی طرف مڑے۔

"بنیفوآ من بینا۔" وہ خاموثی سے بیٹھ گیا جبکہ وہ اور لوگوں کوائے چوٹ کی تفصیل بتانے لگے مجھ در بعدان من عددادگ افتدر جلے محصے متے جبکہ اس کی عرکا ایک

" بال بھئی تنور کیا ہواآ ہے کی شادی کا 🖺 "ابھی تک کوئی اچھی لڑ کی ملی ہی نہیں ڈاکٹر صاحب''

ئى انچھى لڑكياں تو بہت ى ہوتى ہيں۔" "دنيكن مجھے تو نيك لڑكى جاہيے اور دہ مجھے ابھى تك

'اللہ کا وعدہ سجا ہے کہ نیکوں کے لیے نیکاگر تمہیں بھی تک کوئی نیک نہیں ملی ہے تواز سرنوا پنا جائزہ لوکیا

«تنیاحیمی بات کہنے کاشکر میڈاکٹر صاحب میں اپناجائزہ ضرورلول كا" وه پهرمسكرليالومآ من رضاساكت بيشار باتها-"مجه میں کیا تھا جو مجھے آئی نیک عورت ملی۔"آ من رضا كى بروبردا مېڭ كود اكثر عديان بن نے بغورسنا وہ كھڑا ہوگيا۔ " پر ضرورا تا بنے میں تمہارا انظار کروں گا۔" نہوں نے اے روکا نہ تھا اور نہ ہی اس کا وہاں چھرآنے کا کوئی ارادہ ملے گی جوتہ ہاراانعام می اور تم نے اے کھودیا۔ تھادہ اس کے ساتھ چلتے ہوئے دروازے تک آئے تھے۔ "تم این نام کے معنی جانتے ہو؟"ان کے کہنے بروہ چونکا تھاا ہےائے نام کے معنی ہیں بیتہ تھے بس اپنانام اچھا لگناتها كيونكه بيربهت يونيك سانام تفا- وه حيب رماتوسمجھ

آنچل هجولاني ١٠١٥ ع

WWW.PAKSOCIETY.COM RSPK.PAKSOCIETY.COM FOR PAKISTAN



بھی حیران ہوکرائبیں دیکھنے کیں۔ میں سکون تھا۔" ترنم کواس کےذکر ہے بھی تھبراہٹ ہوتی تھی۔ وجہ ہے ہی برباد ہوئی ہے۔ 'وہ رونے لکیس شہلا بنا مچھ آ جھیںابل بڑیں۔

"ہوش میں آو ہوتم "وہ چلائیں۔ "ابھی تو ہوش آیا ہے ممایہ وہ افسر دگی سے کہتا ہواآ کے و كيا مواشا كله كو؟ "شبينة ترنم بهي موجود تحيين وْ اكثر أنبيس "كوئي شاك مبنيا بفكركي بات نبيس بالجمي موثل ڈاکٹر کے حانے کے مجھدر بعدشا کلیکوہوں آ حمیا۔ " شائله كيا موا " شبلان بوجها مروه كهوند بوليس ب يقيني ان كيا تكهول مين أجهي تك شبت محلي-'مما كيا ہوا تھا آپ كو_" ترخم ان كے برابر مين آجيجي -"من شبلا آمن " "كيا والآمن كو " سبى الحيل يز ب " ابھی میں نے اے کافی دن بعد و یکھا قیص شلوار ٹونی لگائے ہوئے تھا اور کہدر ہاہے کہ داڑھی مجھی رکھار ہاہوں۔'' "كيا الله إرصرف شبيناور ترم جيخ تفيس جبكه شہلاساکت رہ کئیں۔ " مجھے اپنے میٹے کوکسی نفسیاتی ڈاکٹر کودکھانا چاہیے پت مبیں کیا ہوگیامیرے بح کو "وہ رودے والی ہورای سے جبكه شبيناور رغم بهي كم صم ي تفيل-المجرنبين مواصرف سيامسلمان موكيا ب شاكلي شہلاافسروکی سے بولیں۔ " کیوں....کیا ہم مسلمان نہیں ہیں۔" دہ ترخ کر ومشايد نبيل " ان كالهجه مضبوط تها ليكن لفظ "بيسبتهارى بينى كى وجد عموا عشهلا-" الكل

بره كيا جبكه يحصره جكرا كرده كيس المازم أبيس بيددهم ميس لاع اورشهلا كون كياتوده ورأآ كتي-آ جائے گایس نے دوائی لکھوی ہے آ ب ٹائم پر دیجے گا۔"

ووساته ساته عرلى لينكوج كاكور مجمي كرد باتعاات قرآن ماک سمجھ بھی آنے لگا تھا اب وہ قرآن کے احکام برکار بند مجسی رہتا تھااس کے اندرآنے دالی اس تبدیلی کاعلم رضاکے " بایا ہم مناہوں میں صدے بڑھ جانے والے لوگ میں۔"اےڈاکٹرعدمان بٹے ملتے ڈیڑھ ماہ ہو کمیاتھا۔ "إلى بيغ حدى بره جانے والول ميں سے ہيں۔" انہوں نے ایک محمرا سائس لے کراسے دیکھا جواس مختصر عرصے میں مطمئن رہنے لگا تھاور نیاس کی حالت بہت بدتر "يايا جميس اين مال كوحلال كرف كے ليے زكوة ويى مولی ورند ماری مین دولت قیامت مین اماری رسوانی کا

م كاؤنك كرلوكتناف كاادراس كادهاني في صدحه ىعنى برارى مال ودولت كى زكوة -"

المراري سالاندر كوة كااندراج بايا-"اس في ایک سفیدرنگ کا بیران کے ہاتھ میں دیاایک بل کے لیے تورضا بھی متحیررہ کئے۔

" من بدرم ويز كے ليے تو سجى سے بات كرنى پڑے کی خاص کرذیثان ہے۔''انہوں نے کہالیکن جواباً!دہ پچھ نه بولا جمعته السارك كا دن تھارضا آفس جلے صحتے وہ نبين كياية ج إساك اجتماع من جاناتها-

'' من'' وہ تیار ہو کر کمرے سے نکلا تو شاکلہ سأكت روكتيس وه البهى سوكراهي تحيس وائث كاش فيص شلوارسوث میں سر برٹونی اور پیر میں ایسی چپل جو مہلی نظر مين الي كم قيت كي اطلاع ديد بي هي-

"كبال جارب مو تم أنك أتك كران محطق سےالفاظ برآ مرہوئے۔

" نماز پڑھنے۔"اس کے جواب پرانہوں نے بغور اے دیکھا۔

"بيكيا حليد بناركها باورشيو كتفون مينبيس كيا-" "میں داڑھی رکھ رہا ہوں اور حلیہ تو کافی دنوں سے یہی میں وہ یکافت دھاڑیں۔ آنچل،جولائي، 1018ء 54

آنچل اجولاني ١٠١٥%، 55

WWW.PAKSOCIETY.COM RSPK.PAKSOCIETY.COM

و يكها و يكهاتم لوكول في التحميل

اليهال يمينه كاكيا ذكري بيلى باراس كى تيورى يربل

""'یمی تھا تاں یمینہ کی زبان پر بھی۔حلال اور حرام۔

"شاكله ميري بني كوكوني الزام مت دين اس في من كو

بيسب مبين سكهايا بآمن خود بي ال راسة برجل برا

"افوها باوك ولا نابند سيجيه" فرقان جعلا كربولا-

"مايا آب تو مجه كميس مستمجمات اس-" ذيثان

"كياسمجهاؤل "أنهول في حيرت سايسد يكيا-

" پایا آپ مجھ سے یو چھرے ہیں اسے دیکھیں کتنی

لی بربادی میں ہے ذیشان برانث ہے سب سے برا

" يايا آب بھی اس کی زبان بولنے لگے۔" ترنم کو کویا

"تو پھر بيخود بى اس ير حطے جميس كيوں تھسيت رہا

''آ پ اتنا غصه کیوں کررہے ہیں میں چھ غلط تو

" فقير بنا كرجميس روڈ ير بنھاؤ محيم مجربھي مهبيں لگے گا

بنبیں بنیں مے ہم نقیر ایک بارتو زکوہ خیرات

"يايا!آپ ميراحمه مجھوے دے ديجئے ميہ جو چا كا

كيم كيفلطيس كريب و"ترتم كوسي فصد اليا-

و کو اوشہال مباری منی نے کیا کردیا۔"

ان کی طرف مڑا۔

بری را مرباد کرنے بر تلاے

"كيامطلب-"سب چونكے-

"يى استى بىلىد"

ہے۔"ذیشان نے دانت کی کائے۔

"بيآ خرت من مين دو گناه وكر ملے كا"

ے "شہلا سال باربرداشت ندموسکا۔

' حجبور سمما! اے تو گئے بھی دوسال ہو چکے ہیں۔'' پڑے تھے۔

لیے چھوڑ دوں اے میرے مٹے کی زندگی اس کی

بولے بلث كئيں اور شام كوايك نيابنگامدان سب كامنتظر تعا

مب کچھ کمح تو ساکت رہے گھر چرت سےان سب کی

لے سائس رک گیا ہو۔

بول برا كيونك يرنس ايك بي قعار

شاہت اس میں نظر آردی تھی۔

"دوكروزردي زكوة" ببكولكا بصي ايك لمح ك

ا ہماری سالا نیآ بدنی کا یہی ڈ ھائی فی صدحصہ

''تمہاراد ماغ تو خراب مبیں ہوگیا ہے سنرآ من رضا۔''

"اتنابرابرانك م كيدر كي من بين" فرقال بعي

الأكر بم نے دنیا کے لیے سوچا تو آخرت میں يہي

"حمہیں ہوکیا گیاہے تم کن لوگوں سے ملنے لگے ہو

'' مجھے زندگی کا مقصد نظرآ عمیا ہے میں ان لوگوں ہے

"تو حمہیں جو کرنا ہے کرد ہارے میجھے کیوں بر مجھے

"میں آپ کے پیھے نہیں بڑا میں صرف اینے مال کو

آمن-" ترنم كواس م هجرابث مونى اس لمح يمينه ك

يرانث مارے مكے كاطوق بے كائ وہ جيدگى سے بولا۔

'بليزة من منامة مت بنو-"شبينية كربولي-

"بيرب مل كانبيس الله كافرمان ب"

طف لگاہوں جوہدایت کے داستے پر چکتے ہیں۔"

خودکواس کی بات کے اثر سے باہر لاتے ہوئے ذیشان نے

ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN

هو-"ذيثان بعزك الها-



"شاب من صد موتى كى بات كى-" "ال من من من محل تو حد ميس آن كى بات كرد بابول بم حدے بڑھ جانے والے گناہ گار ہیں مما۔" "يايا مين ال كفر مين نبيل ربنا جا مون كاليد كفر كم اور مدرسيزباده ہوگياہے۔" " بھائی بلیز مات کو سجھئے تو۔"

آب مبرياني كر كے ميراحصدالك كرديں -" ذيشان كالهجدو

"میں ذیبان کے ساتھ مول " دو فور ابولیس۔ "جب ہم سبایک طرف ہیں تو میراخیال ہاس كمرا أكركوني جائع كالوده آمن موكا يقيينا يبخود بعى اب اس كريس رينائيس جا ب كاجهال جم جي كناه كاررت میں ی⁴ زیشان مسخراند کہیج میں بولا اور وہ ساکت رہ کمیا اس كاتن محبت كرنے والا بھائى۔ دولت كے ليے اس سے اپنا ہررشتہ ختم کررہاتھا کیادولت کی اتن اہمیت بھی۔

المن رضادولت كاس نشم ميس تم بعني چور تصان کے بارے میں برامت سوچو پیفیبت بے جواس وقت تک معاف مبس ہوگا جب تک میخود معاف تبیں کریں ہے۔" اس نے ذہن سان کے لیے ہربری موج کو جھٹک دیا۔ "ليكن ميں اس كھرے كيے جاسكتا ہول- ميں اس كرے فاص كرائے كرے سائد يدمجيت كرتا مول-" "كيا كواس كروب مو ذيشان كوكى كبيس نبيس جارا

" مجھے پہت ہے آپ کوغصہ کیوں آرہا ہے آمن کے سے برے طرف دارتو آپ بی ہیں ای وے سیس

" من پلیزتم مجھے بات نہ بی کروتو بہتر ہےاور یا یا

"صرف حصة نبيس بلكه محرجي الك كرليما حاب ذيثان ميس "شبيناف فورا كهااور ترغم فرقان في تائد

"مماآب بتائيسآب كاكيافيط ب" ترخم يكدم

مستحصِّ الماكونف آكياتها-

د ماغی میں اس نے اتناطویل سفر پیدل مطے کر لیا۔ جائے گاتو میں جلا جاؤں گانی الحال تو میں درانی پیلس جارہا "سر مجھ لگ رہا ہے میں اس میلے قدم پر ہی تھک ہوں کھر ملتے ہی اینے کھر میں شفٹ ہوجاؤل گا۔'' كيا مول ميرے كر والول نے مجھے چھوڑ ديا۔" وو " ذيثان تم اتنابر افيصله كيي كريسكته مو" يايا كواس بار كتبتح كتبتة رودياب صدمه واقعالبيس اس ياميدنكى "میں نے یہ فیصلہ بہت سوچ سمجھ کر کیا ہے بایا۔"وہ

كمر ابوكيا اور ملاز مين اس كے بيكر ليائے بھروہ مماك

ہولئیں وہ فق چہرہ لیے آئیں دیکھار ہاجب وہ اینے رب

عزوجل کانافرمان تھاتواس کی ماں نے ہمیشہ ذیشان براہے

فوقیت دی اوراب وہ رب کا فرمانبردار مواتوال کی مال نے

اے چھوڑ دیا۔ مال ناراض تو رب ناراض ابھی تو اس نے

"مما پلیز! آپ تو مجھے بیچھنے کی کوشش کریں میں غلط

"مما!آپ ياياكوكيي حيموز كرجاسكتي بين-"اس كالهجه

الب من كاد ماغ خراب موكيا باور جائع بن ك

شبینکالبجمسخرانقاباتی تیوں کے چرے برجمی طنزیہ

ہلی مجیل کئی تھی ہم بھی کونیت زدہ سے اٹھ کھڑے ہوئے

مامنے ڈاکٹر عدمان بث کا کھر تھا بے حد تیز ڈرائیونگ

میں بھی ان کے ساتھ یاکل ہوجاؤں۔ میں ویشان کے

ربعزوجل عجبت كما يلحى كلى-

تنبیں کردہا۔"اس نے ان کا ہاتھ تھا ا۔

ا کے ہاتھ سے اپناہاتھ چھٹر وایا۔

ساتھ ہوں۔ "دہ جلی تی ہیں۔

"آب يہيں رہنا جا ہتی ہيں يا ميرے ساتھ

"ميشة حق من آمے برصت جاؤ آگر بيد يھو سے كه آ مے بلندی ہے ایستی توتم کمزور برم جاؤ مے۔ "انہوں نے كهاتووه أنبيس دعيهي كيا-

"عرصے ہے تم مسلمان تھے اب تم مومن ہے ہو سلمان وه جوالله كو مانتاب مؤس وه جوالله كي مانتا ب اكثر الآف كورس جان تمبار مساته چلول كى -"وه كورى آزمانيش موخول يرآتى بين كماللدان كوبهت عزيز ركفتا ب مثال کے طور برایک بہاڑ کودیکھوجو بہاڑجتنی بلندی برہوگا اتى بى مواكا سے سامنا كرما موكا توجس كاجتنا بلندرتيه موكا ال يراتي بي زماتش مي آس كي "وه أنبيس سن كيا-"بال میں مسلمان تھااب مجھے مومن بنتا ہے اس کے کیے مجھے دنیا چھوڑتی ہے اور دنیا والے بھی حتی کہائے مگر والع بين "وه أيك في عزم كم اتهو بال سائحة يا-"الندع وجل تورجيم كريم بمير عظر والول كوايخ "میں تم سے بات نہیں کرنا جا ہتی۔" انہوں نے اس رائے پر چلا۔ووائی بخشش کے ساتھ ساتھ ان کے لیے بھی خیر مانگنا تھاس کے براجیک اور پایا کا حصدالگ کردیا گیا تحادد ماہ گزر کئے تھے لیکن روز وہ اپنی مال اور بھائی کو منانے جاتا تھادہ لوگ اب درانی پیس میں ہی سیٹ ہو گئے تصدہ روز دبال سده تكاراجا تاتها رضاك ساته بهى كى كاردب اجھانہ تھاالبتہ شہلاآ من کے بہت قریب آ می تھیں کائی دن بہلے جب وہ شائلہ کومنائے کیا تھا تو وہ اے د کھے کرائے روم میں چلی کئیں جبکہ شہلا اے دیکھتی رہ کئیں نفاست ے رشی ہوئی ایک منعی داڑھی سر برٹونی اور قیص شلوارسوت میں دہ سلے ہے جمی زیادہ خوب صورت لگ رہاتھا۔ " البيل وكي محص معاف كردي " البيل وكي كروه ان ك

شهلااے حیب حاب دیجھے کئیں آمن رضا کا دماغ ماؤف ہوگیا یایا نے اس سے کھے کہا تھا۔لیکن اس کے ہرطرف سائیں سائیں میں وہ تیزی سے باہرنکل آیا تھا۔ سرکوں پر کئی اس چلاآیا تھا تو وہ چونگیں وہ ان سے کس بات کی معانی طلب كرد باتهاده مجمي بين تعين -تحفظ بيمقصدوه فحرتار بااور جب ركاتو حرت زدوره كيا-

" بليزاً نني مجھے معاف كرديں ـ" وہ ينچے فرش بران كريجى وه محنث بحريس ان كے محرب نيخا تھا اورائي غائب كے سامنے يمينه كي الحرح بينھ كيا-

آنچل هجولانی ه۵۱۰، 57

"تم ياكل مو يكيمو" شاكليرى طرح دهاري-آنچل هجولائي ها٠١م 56

رے۔" ذیشان کے ذہن نے کام دکھایاتھا۔

'مِعائی پلیز! یا یا کو مالک رہے دیجیے کیوں حصہ ما تک

" يبي تُعك فيصله ب ذيثان كا ورنه المحلِّے سال جم

الما! مجھے کہنے کی ضرورت تو نہیں کیکن ذیثان کے

أنزنم بليزاتم توسمجيني كأشش كروجس نيجمس بيدا

كياب سكاحكام يورك كي بناجم كياس كالحال

سكتے ہیں۔اس كى نافرمانى كركے كيسے اس كا مال استعمال

تن من اس کے ساتھ شبینہ فرقان اور ذیشان بھی کھڑے

ہو گئے تھے ہائم آج کل اسلام آباد گئے ہوئے تصدورے

دن ان کی وانسی موئی تو ذیشان اور فرقان نے سیمقدمان کی

عدالت من ركها كل المحتوانبيل يقين بي نها بالبكن آمن كو

"اسنے مال کوھلال کرنا۔"اس نے جواب دیا۔

"ميس اين بالقول ايي بربادي نبيس كرنا حابتا-"

"أمن كاساتحد دينا حابتا مول " أنبول في سخيدگي

" كراتو يى بوسكما بكرجم اين برنس من تيمبي

"او کے۔" رضا کو کویا فرق ہی نہ پڑا تھا۔ شاکلہ نے

اورا من كوالك كردي" الكل لمح انبول في المسيخة

"اورهم" وهذيشان كي طرف مز __

"اورتم" وهرضا كي طرف مز ــــ

انبیں بوں دیکھاجیسےدہ یا کل ہو گئے ہوں۔

د کی کرانہوں نے ایک ٹھنڈی سانس لی۔

میں کھر جارہی ہوں۔" رخم کھڑی ہوگئی وہ اکیلی نہیں

ساتھ ہی میراحصہ بھی مجھے دے کرالگ کرویں ورنیآ من تو

واقعی جمیس کنگال کردے گا۔" ترنم کے کہنے یراس نے تزب

كرېمىس حسول مىلىقىم كرد بى بىل- "دە يرىشان موا-

بھیک ما تگ رے ہوں سے "شبینے فورا کہا۔

اورده أبيس دعهي كيا-"من جب يمينه كوتكليف ديناتهاآب كودكه موناتها نال ''تم اے دُھونڈتے کیول مبیں آمن اے دُھونڈ میں نے آپ کا بھی ول دکھایا ہے آپ کا گناہ گار ہوں میں كرلاتے كيوں تبين و" اس بار انہوں نے روتے موسكية بليز مجهمعاف كردين-"وهات كي كيم كني -رہ من تہیں بمینہ یانا تی سے؟"ان کی خاموثی بروہ ہوئے ہو چھا۔ جوانبيس و كمحدر ما تھا۔ان كے سوال يرتزف كر كھز ا ہوا۔

جاب كرني هي مجهير كونبيل بية-"

نے کہااور آمن کولگاس سے بڑا بوقوف اس دنیا میں کولی نه وگاوه تانيكوالهي تك كيون بحولا مواتها-

اللهول في عن مربلاديا-

"میں تانیہے معلوم کرتا ہوں۔"وہ ان کے ماک سے الكه كرسيدها تانيكي المرف آياتها-

"بيم صاحبة نبيل بي وه جل كئير" " كہاں چلى كئيں وہاں كا پنة دو مجھے ان سے ارجن کام ہے۔" اے کوفت ہوئی تھی تانید کی غیر

"ينبس جيده كمال كي بين-" "او کے دوآ سے اوان سے کہنا کہ من رضا؟"

"واكى تانىيىسى تانىيە كھر چھوڑ كرچلى گئى مكر

"میں اے کہاں تلاش کروں ذراسا بھی تو کلیونیس ہے "تم اے وصویم تے کیون بیں آمن "اس کے یوں میں تواس کے دوستوں کو بھی نہیں جانا وہ کیا کرتی تھی کہال

"تم تانييك كيول بين يوجهة اسے بية بوكاء" أنبول

"آپ نے تانیہ سے معلوم کیا۔" اس نے پوچھا تو

"مجھ میں اتن امت نہیں موئی کدائے سال اس بے رقی برتنے کے بعد جب اے ماری بہت زیادہ ضرورت می اس وقت اس کا ساتھ چھوڑ ویے کے بعد میں جا کرتانیے سے اس کے بارے میں کوئی سوال کروں جھے میں تانيكا بحى سامناكرنے كى بهت بليل مورى كى-"

" تائيے ہے كبوآ من رضا آيا ہے۔" الى نے چوكيدار

موجودك كاس كر-

"وه يبال والس تحوري آئيس كي أنبيس محيّ جار ماه ہو چکے ہیں۔" چوكيدار نے اس كى بات كاث كركما تو وہ

کہاں؟" ابھی ابھی جو بمیند کے ملنے کی امید بندھی تھی وہ

آنچل هجولاني ه٥١٠١، 58

اس کا برافٹ وہ لوگ بینکوں میں ڈال دیں محیتم غریبوں ككام ميس ليا ؤـ"

> ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN

بھائی کے پاس ہے۔'

"اتنابية جع كركي كرون كالرأنيس بى ل جائة بوكريوجها-

جبر مجھ لگا ہے یہ پراجیک مہیں کرنا جا ہے کیونکہ ہاں ماحول سے مجھے میند کے باس لے جا آمن مجھے

آنيل هجولاني ١٠١٥ و5

تزے برشہلانے سکون محسوس کیا تھا کیونکہاس کے بول

مصطرب ہونے کا مطلب تھا وہ سینہ کو بھولا ہی مہیں تھا۔

"ية عامن جب من امريك من كاورده مجهد

الگ تھی بلکہ وہ تو جارسال کی عمرے مجھے الگ ہے میں

جتنى محبت شييناور فرقان ع كرتي مول ايا جذبالي تعلق

میرایمینه سے بھی نہیں رہاوہ مجھے بھی یاد بیس آئی جب ہم

يهال والس آئے تو اسے د كھے كر بھى مجھے شديد كھراجث

ہوتی تھی لیکن اس روز مجھے اس سے محبت ہوگئ جس روزتم

اے لے کر بہاں سے محتے تھے دہ جارسال کی تھی جب

میری دوست اے لے تی وہ چوبس سال کی مجھے دوبارہ لی

بیں سال بعد تو میں بھول تن تھی کے میری بنی بہت خوب

صورت ہاں کی نگاہیں ہردم جھی رہتی تھیں تو مجھے یاد بھی

ناآیا کہاں گی آ مھوں کا کربنی ہاں روز جبتم اے

لے کر گئے تھے میں اس کروم میں موجود کی میری بات پر

اس نے لمحہ بھر کے لیے نظر اٹھا کر مجھے دیکھا وہ کیا کہدرہی

محى مجصاناً تمهين درراتها من توجيسان ألمهول من

ورب چی کھی ایک بارطا ہر بھائی نے کہاتھا کہ میدند کی

آ تکھیں چھروں کوبھی اسپر کرلیتی ہیں۔"آ من رضانے

"اوریة با من من می کھی اسر موئی جبتم اسے لے

جارب تھے مجھےتم پر بہت غصباً رہاتھا۔میرابس بیں چل

رہاتھا میں تہارا کیا حشر کرؤالوں اس کے بعدایک بار چر

يميند مجھے چھوڑ كى كيكن كياتم يقين كرومي؟ اس رات سے

لے کر میں آج تک سکون کی نیندنہیں سوسکی مجھے اپنی بنی

بہت یادا آلی ہے مجھے میمید بہت یادا آلی ہے۔ وہ رونے لکی

جعظي براهما كرانبين ديكهاده بمى تواسيرمو چكاتها-

لكخت ختم بوكي استحواس باختيتو مونابي تعا-"پيتنبس جناب-" " كسي " وه يك دم جونكا -"جنيدكوية موكامين السي يوجها مول-"اسف "میں ای سلسلے میں تمہارے یاس آیا تھا اصل میں این کھبراہٹ برقابویاتے ہوئے موبائل جیب سے نکالا۔ میرے دوست کا بیٹا ہے سکندروہ ڈاکٹر ہے۔ وہ ایک ویلفیئر "صاحب تو خود ألبين وهوغر رے بن اصل ميں جلار ماہے جس کے تحت وہ بہت سے غریبول کی اس طرح صاحب نے دومری شادی کرلی تو بیم صاحبہ تنزیل بابا کو مددكرتا ب كمانبيس يت بحى نبيس جلتا كدوه اعداد لےرب میں آج کل دہ ایک نیار اجیکٹ شروع کرد ہاہے۔عورتوں "اوه نوس" وه حمرت زوه ره کمیا۔ كے ليے كم آمدنى دالے كر انول سے عور تس مجبورى كے "لعنت ہوتم برجنیدجس اڑی نے تمہارے کیے ای تحت نکلتی ہیں اور پھر معاشرے میں مختلف مسائل کا شکار آخرت بھی تباہ کر لئم نے اس کے ساتھ ایساسلوک کیا۔ وہ ہوجاتی ہیں ای لیے وہ ان کے ہنر کے مطابق کھروں بربی والیسی کے لیے پلٹا۔ ان تك كام ببنيانا عابرا بالكن الكام كے ليےا و وعشق مجازی نے آپ کو گناہوں کی دلدل میں اتار دیا ووميشن جائي تو ميس في سوجا كد كيول ندتم سے بات كما آب كو واقعي خدائے خوف محسول مبيل موتا۔" اسے کراوں تمہاری دولت اس کی محنت غریبوں کے بہت سے لكلفت يمينه كالفاظ إلآئے۔ ماکن حل ہوجائیں گے اور بیتمہارے کیے صدقہ جارہ "تانبديتمباري مزانبيس بلكيتمباري اجهائي كابدلب مجى موكات انى بات حتم كر كنهول في اسعد يكها-كتم جنيد الگ ہوگئ ہويقىيناايك بار چرتم نے ہدايت " تھیک ہے میں اس کام کے لیے تیار ہوں آب ماما كا راستداختيار كرليا موكا-ايخ خيالول من وه تانيه عاطب كمر لوث آيا تو ديكها كد واكثر عدمان بث آئ سيانس الوادي يايايه براجيك ديكه ليس ميك "تم وزث كريّال كي ويلفيتر كاد يكهناتم وه كتني محنت كريّا ہوئے ہیں وہ بےصد خوش ہوا۔ "مراآپ نے جھے بلالیا ہونا۔"وہ جب بھی ذہی طور ہے کیسی جدوجہد کردہاہے وہ فری ختم کرنے کے لیے۔" انبوں نے کہاتواں نے مسکرا کراٹیات میں سر ہلایااس کے رالجمتا توداكم عدنان ال كرزد يك موت تق بعدوہ البال كے يراجيك ميں مصروف موكيا شہلاكى " بھی تم سے کام تھا اس لیے خود جل کرآئے طبعت خرانی کاس کروہ ان کے کھر عمیا تھا۔ "أمن مجھے ملنے تے رہا کروبہت مکنن ہوتی ہے مجھے بہال تم آتے ہوتو لگتا ہے شندی ہوامیسرآ کئی ہے۔ '' جو کہنا ہے وہ بعد میں کہیں گے یہاں آ کریت یا می ماہ ہو گئے تھے ذیبان اور مما کودہ کھر چھوڑے اور پھھلے چلا کہ ایک پراجیک ل رہا ہے اورتم اے نہیں کرنا أيك ماه عدده الطرف نها ياتها شهلاكود كيهكروه جيران ره جا ہے تمہارے یا یانے بتایا کیہوہ مالکان تم ہی ہے عمياتها كنني كمزو*ر موثي تعين*-كام كروانا جائح بن حالانكد ميني تواب تبهارے

"أ في آب كوكيا موكيا بع؟"اس في يريشان

الممن مجھے بہان ہیں رہاجاتا میراول تھبرانے لگا

WWW.PAKSOCIETY.COM

RSPK.PAKSOCIETY.COM

سى بل اس كے بغير قرار نبيس آتا ہے تمہارے انكل مجھے اب نفسانی ڈاکٹروں کے ماس کے جاتے میں انہیں لگتا ہے میں یا کل ہورہی ہول لیکن میں یا کل جیس ہول آمن صرف بيسكون مول آمن يبال كل كرسالس مبين آنا مجھے بس دل کرتا ہے یمینہ کے پاس جاؤں تم مجھے اس کے یاس لیچلو مجھے سکون ال جائے گا۔ وہ اس کے کندھے پر مرر كالرو ن كليس تعين وه حيب حاب ان كاسر سهلا تار ما-" تى ية بي صرف الله كى ياديس موتا ب آب تماز برها کریں اور اللہ سے میںنہ کے ملنے کی دعا تمن كياكرين-"

"جم جیسے گناہ گاروں کونمازیں کہاں آئی ہیں آمن۔" ان کارونا مزید برزه کمیاتھا۔

"ميس مول نال آب كونماز سكمان أول كالمعيك بي"اس في ان كا نسوصاف كيادران كي كلى دى-"تم يهال مت تاذيثان پندنيس كرتا-"

'' بھلے ہی وہ پیند نہ کریں مگر میں آپ کے لیے

وبنبيس آمن من تمهارے ساتھ چلتی ہوں۔" انہوں نے کہاتو وہ جو تک کرائیس دیکھنے لگا۔

"يبل مجھ يمينه كايرده وكي كر كھبراہث ہوتى تھى اب مجھے نے بردگی سے معبراہث ہوتی سے ای نے بردگی یادا تی ہے تو دوب مرنے کودل کتا ہے میں بدل رہی ہول تواس کھریس میری جگہیں رے کی تو میں سلے بی سے کھر چھوڑ دیناجاتی مول کیاتم مجھانے گھر میں جگدد کے من؟" وه تحير ساانبين ديكھے گيا۔

"وما ب كابهى كميرب مما" وونورابولاا اللها_

'میمینہ نے مجھے بھی مماہیں کہا۔'' وہ ایک بار پھر

" اس نے ہم مناه گاروں سے کوئی رشتہ قائم نہیں لیاوہ علاج کیاتو جواباوہ بھی احسان مند موجاتی ہے۔" اب آئے گی تو مجھے مما کیے گی نال آمن؟" وہ اس سے روتے ہوئے بوچھرہی میں وہ بنا کھے بولے انہیں لیے اٹھ كمر ابوا تفاده آئے كى - يىلى دە أبيس كيسىد ساسكا تھا۔ آنچل هجولاني ١٠١٥ ه ٥٥

"میں آمن کے ساتھ بدگھر چھوڈ کر جارہی ہول۔" ہاتم ہے شبلانے کہا۔ "آپ کی طبیعت خراب ہے شہلا آ رام کریں

"سوري مين اب اس گھر مين نبيس ره عيتي مجھے وحشت ہوتی ہے بہاں۔ وہ آمن کے ساتھ آئی تھیں سیلے سی کو لقين نهوا پھرسب حيب ہو محتے۔

وم من اسكندر بهت احيمالركاب بهت ملنساراورنيك یہ ہے جب میں نے اس کے کام کے طریقے کارکوسرالا تو بىس ديا كالربولا₋

"انكل مين صرف كام بى كرما مول طريقه كارتو ميرى بہن طے کرتی ہےوہ بہت اجھےول کی مالک ہاوراس کا كبناب كممس غريول كى الدادبيل كرنى بلكدان كاساتھ دیتا ہے۔ وہ خود بھی ڈاکٹر ہے میری واکف بھی ڈاکٹر ہیں اور ہم تینوں ہی مختلف اوقات میں ہا پیلل جاتے ہیں میری بين مختلف علاقول مين ميذيكل كيمي لكاني ساورا ب تصور بھی نہیں کر سکتے کہ وہ قیس کیا لیتی ہوگی چلیں آپ

بتا کیں وہ مجھے لیکنے کررہاتھا۔ "دی چدرہ رو ہے۔" بلاشبہ سے بہت کم ہے تھے میری بات من كروه بنس ديا پھر بولا۔

وانكل بم توبال بعل بھى مفت جلاتے بي وہال آنے والعريضول كافيس مولى بكده مسي دعا مي دي اور انى دعاول مل مميشه مادرهيس جبكه ميذيكل كيب مس آنے والے مریضوں کی قیس ہوتی ہے کہ وہ ایک سورہ فاتحہ يره كر مار مرحومن كوايسال تواب كرس اور ساته عي ہماری مغفرت کی بھی دعا کریں پھراس کے بعد اگر کوئی مريض مادااحسان مندمونا بكريم في بنابيد كاسكا "من نے تو فقط دنیا کی بیاری آپ کی سرے ٹال ہے

جومير علاوه كونى اورجعي علاج كرسكنا تعاليكن آب نوتو میری اور میرے خاندان کی آخرت بی سنوار دی آب نے

ہاری سر اہارے سرے ملنے کی وعادی ہا حسان مندتو ریکارڈ مگ چیک کی موبائل میں کال ریکارڈ مگ سنم آن رہ گیا۔ابنی بات کے اختام بران کی نظرآ من بربڑی جو حيرت مسانبين ديمجد باتها-

كتابول من مليل مح ليكن سكندر سے ملنے كے بعد مجھے

وں۔" "ہاں پایاا چھے لوگ ہیں جسمی تو قیامت قائم نہیں ہوتی كيونكه قيامت ال وقت قائم موكى جب الجھے لوگ تبيس ر ہیں گئے' وہ پھر سے فائل کی طرف متوجہ وگیا۔

"كاش من مارك كروالي بحي الجمي المجمع موت توآج م يول تنهائبيل موتي- "وه افسروه موسكة من ان سبكو منانے کی کتنی کوششیں کر چکا تھاان ہے بنی نہ تھا وہ اب تھینج كر مه كيااورده ايك بار كراية كمروالول كومنائ كيا تفا كيكن ذيثان اسعد يمصة بي بعزك الفار

"كياتم حايج مومي اي ملازمول علمهي و مسكوداوك أمن الرأ مندهم في مير عركم كالميركويار ارتے کی کوشش کی تو میں پولیس میں ر بورث کردول گا کہ ایک غنڈہ مجھے تک کرتا ہے"

" بھائی! میں مرف مماسے ملنے"

ONLINE LIBRARY

FOR PAKISTAN

"مجھے ہے ملنے کی کوئی ضرورت نہیں ہے"ممانے اس کی بات کاٹ کر کہادہ خاموثی ہے ملٹ آیا پھرآ فس جینچ كروه بمشكل بى ابنى يراجيك فألل يردهيان دے سكا تھا كفون يل جي اوراس في بناتمبرد عميركال ريسيوكر لي-"مجھے طلاق جاہے۔" لفظ تبیں انگارہ تھے کئی ماہ ہے خاموش دل رئیا تھا اس کے دب عزوجل نے اس برکرم کردیا تھا بھلے کسی مقصد کے لیے اس نے بیا وازی تھی لیکن بات کے اخترام بروہ چونک پڑااے جھٹکالگا تھا دو یمینہ مبس تھی وہ اس کی بیپیز تبین تھی دہ کھرآ تھیااس نے موبائل کی

میں ہوں آپ کی۔اور مریض بے جارہ منہ کھولے اے تھا ایک دو تین باراس نے وہ آ وازی اور مجرایک مہراسانس و کھیا رہ جاتا ہے۔ سپر مائنڈ ذہن کی مالک ہے میری لیا کیونکہ وہ آواز تانید کی تعب اس نے اسے کانمیک بہن "اس کے کہے میں اپنی بہن کے لیے فخرتھا میں دیکھنا استعال کیاورائے بمبری آنے والی اس کال کا جائے دوع معلوم كيااور حيرت زده ره كيا كيونكه بيسكندر كالكاؤل تفااس نام سے دہ یایا کی وجہ سے واقف تھا کیونکہ پایا ای گاؤل کا " میں نے ایک جگہ بڑھا تھا کہ اچھے لوگ آپ کو نام لیتے تھے پھروہ پایا سے کہدکر کہ دہ سکندرے ملنا جاہتا ہے اس گاؤں میں جلاآ یا وہ سکندر کا پیتہ لے کرآ یا تھالیکن وہ بھی خود برفخر مور ہاہے کہ میں اجھے لوگوں سے حقیقائل یہاں سکندر سے نہیں تانیہ سے ملنے آیا تھا لیکن اس کی قست كات تانيت يهلي يميز مكرائل-

"رضا کلاتھ کمپنی۔" یہ دہی کمپنی تھی جو یایا نے عورتوں ے کھے برسلانی کروانے کے لیے بہال سکندر کی زیر تکرانی کھولی تھی اور اس کے کیٹ سے نقتی بے حد شرعی بردے میں ملبوس لڑکی اور اس کے ساتھ ایک چھوٹے بیجے نے اے چونکایاس نے تانیہ کے بیٹے کو بھی دیکھائبیں تھا مروہ گاری ہے کہ سکتا تھا کہ وہ تانیکا بیٹا ہے کیونکہ وہ جنید ک

"بدیقیناً تانیهوگی۔"اس نے سوجا۔ "أنى مماكوية جلى كاكمات من في سن ان واكليث ایک یے کودی ہوتو وہ خوش ہوں کی ہے تال مجھے بہت بیار کریں گی۔'ان سے ذرا فاصلے بروہ تھا جب اس نے

"بال كي ممانيين بيع سيع

"اوہ یہ یمینہ ہوگی۔" وہ چونکا اور پھر بہت فاصلے سے اس نے کھر تک ان کا پیچھا کیا تھا وہ اس سے ملنا جا ہتا تھا لیکن ظاہری بات ہے کنفرم تو مبیس تھا کہ وہی میند ہے ہوسکتا تھا کہوہ کوئی اور ہؤای لیے وہ سکندر کے پاس چلاآ یا اس نے بایا کا نام لے کراینا تعارف کروایا تھا سکندر بے حد خوش دلی سے ملاس نے فورانی تانید کے متعلق استفسار کیا۔ "ده ميرى فريند بادريس جابتا مول كدوه اين شوبر کے پاس ملی جائے۔"

'' تانیہ بھی بھی داپس نہیں جائے گی وہ اب جنید کا ساہیہ

آنچل ﷺ جولاني ١٠١٥% و ٢٠١٥



پاک سوسائی فائے کام کی مختلی ہے۔ پیالمائے مائی فائے کام کے بھی کیا ہے۔ ==UNUSUPGE

♦ پیرای نگ کاڈائریکٹ اور رژبوم ایبل لنگ ﴿ وَاوَ نَلُودُ نَكَ سے پہلے ای نبک کا پر نٹ پر یو ہو ہر پوسٹ کے ساتھ پہلے سے موجو د مواد کی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے

♦ مشہور مصنفین کی گت کی مکمل رینج پر کتاب کاالگ سیشن 💠 ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ سائٹ پر کوئی بھی لنگ ڈیڈ شہیں

We Are Anti Waiting WebSite

💠 ہائی کو الٹی بی ڈی ایف فا کلز ای کی آن لائن پڑھنے سائزوں میں ایلوڈنگ سپريم كوالتي، نار مل كوالتي، كمپريسڈ كوالتي ♦ عمران سيريزاز مظهر كليم اور ابن صفی کی مکمل ریخ ایڈ فری لنکس، لنکس کویسے کمانے کے لئے شرنگ نہیں کیاجاتا

واحدویب سائٹ جہاں ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤ تلوڈ کی جاسکتی ہے

اؤ نلوڈ نگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں ڈاؤ نلوڈنگ کے لئے لہیں اور جانے کی ضرورت تہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

واوَ لُووْكُرِينِ www.paksociety.com

اہنے دوست احباب کوویب سائٹ کالنگ دیر متعارف کرائیں

Online Library For Pakistan





تانيه ڪاپ ڪينج مگئے۔ "" انه مجهد لكا تعاكه جب تم مجهد مجهو كي توبناكسي سوال کے مجھے یمینہ سے ملوا دوگی۔"اس کے کہیج میں تھکن تھی تانیہ نے اسے دیکھا۔ ''کیا مجھے دیکھ کر تمہیں نہیں لگنا کہ میں بدل گیا ہوں'

کیا اب بھی یہ بتانے کے لیے باقی ہے کہ مجھے یمینہ ہے محبت ہے اور میں اس کے لیے بدلا ہوں۔'' تانیہ کو اس کمچے وہ بہت بے بس لگا تھا وہ سرجھ کا گیا' تا نیا ہے

بغورد کمپرری محی۔ «میمینه وه تمہاری خوش متی بن کرلوٹ آیا ہے۔" تانیہ کے لبوں پر مسلمراہٹ بلھری اس نے یک دم آ من کو یہ ہے: بيلوال كافيصله كرايا آمي كافيصابه ممونه كوخووكسا تفااور

"تانيد ميمي إن ان صاحب كے بينے جنہوں نے ہارے گاؤں میں کا تھ مینی کھولی ہے۔" سکندر نے باہر آ كراس كاتغارف كروايا-

"عدمان انکل کے اسلوڈ نٹ '' وہ چونکی جب یہ کام شروع مواقعا تو ذاكثر عدمان بث نے ان لوگوں كے سامنے اے اسٹوؤٹ کی از حد تعریف کی تھی کیلن انہوں نے ام

"ارے سرمیں نے آپ کا ناماتو پو جھا ہی نہیں۔" سکندر

ب میں ہے۔ ''آ من رضا۔''جواب تانیے نے دیااور سکندرا جھیل پڑا۔ "آ آ آ من رضا۔" " سكندرىية يمينه كيشوم بهي بيل-" "مينه كشومر"اى في حرت عدم الا-''آ من بی بی جان ہے ملنے چلؤ کیونکہ یمینہ سے تم الجمي نبين مل ڪتھ''

" كيول؟"وه جونكا-

"ایک ہفتہ ہاں کاس کام کے تتم ہونے میں چر تم اے لے جاملتے ہو کیونکہ کام حتم کیے بغیر وہ تمہارے ساتھ مہیں جائے گی اور بالفرض چلی بھی تی تو یہاں سے چکر

مجمی اینے مٹے رئبیں پڑنے دیناحاہتی۔" 'جنیدکوسدهارنے کی کوشش میں تو کی جاستی ہے۔'' " تانبه به کوشش کرچکی ہے اسے نہیں لگتا کہ وہ بھی سدهرے گا۔" سکندرافسردہ ہوا۔ وہ لوگ ہا پیل جارے تصح جهان اس وقت نشاءاور تانيه موجود تعسب-

"بجيمان باي كسائے تلے بى بلتاتو تھيك تھا۔" المات تو محک ے کہ بحد مال باب کے سائے تلے پلیا مگر تنزیل کے لیے باپ کا سایھی نھیک مہیں ہے تا نیے یقینا اے نیک بناستی ہواراس کے لیے ضروری ہے کہ اے جنیدے دور رکھا جائے۔'' سکندر نے کہا تواس نے تائیدی انداز میں سر بلایا کیونکہ اس نے سی کہا تھا دہ اوگ

ے ملنے کوئی آیا ہے۔'' سکندر نے کہا تو وہ یقینامیندا بی خوش متی کوئیں تعکرا مکتی تھی۔

''کہاں ہے!''اس نے ادھرادھرد یکھا۔ "باہرے۔"اے کہدکروہ کیبن میں مس گیا کیونکہ مریض لائن لگائے کھزے تھے۔ وہ باہرآنی تانے کو دیکھ کر اس كادل دهر كا تعاات كمبراب : وأي هي -

''تا تانيد'' وه بے حد كنفيوز ہور ہاتھا تانيہ جوادهر ادهرد مکیدر بی تھی آ وازیر چونکی اور پھرات دیکھنے کی ایک بل کو تووہ اے بیجانی ہی ہیں تھی اورا ملے کہتے بیجانی اور جیرت کئی رنگ ایک ساتھاس کی آنگھوں میں انجر -

"آآ من!" دہ اس سے زیادہ کنفیوز پت

تم يهال كسيرة محيح؟" وه خوف زده مولى اور ساتھ ہی حیرت زدہ بھی تھی یقیناً اس کی تبدیلی نے اے دوالگ الگ کیفیات میں مبتلا کردیا تھا۔خوف زدہ اس ليے كدوه كار يمينه برمسلط موجائے گااور حيرت زوهاس کی ظاہری حالت پر۔

"تم نے فون کیا تھا ناں؟ "اس نے کہا تووہ چونگی۔ " مجھے مجھتہیں ہت میند کہاں ہے۔ "وہ مکا آئی۔ "لیکن مجھے پینہ ہے وہ کہاں ہے؟"اس کے جواب پر

آنچل هجولاني ها٢٠١٠ 62

ONLINE LIBRAR FOR PAKISTAN



ککتے رہیں محے جس کی وجہ ہے تم ہی ڈسٹر ب رہو محے۔'' المهمين تانيه مجصابهي اس المناب "وه بعند موار " تنین سال اس ہے دور رہے ہوتو ایک ہفتہ اورا نظار كرلو- وه شرارت سے بولى۔

"تم اے کیول روک دی ہوتانی؟" سکندر بولا۔ " بھٹی میں اس کی بہن ہوں دیکھنا جا ہوں گی کیآ من میری بہن کے قامل ہے انہیں؟ "وہ محراتی۔

"ووتود مصحة ى نظرة رباب "سكند بعى مسكراديا-"اصل مين ايك مفت بعد جب بديراجك مل موكا اور بمینه لوگول کوان کی پیمنٹ کرے گی آف کتنے لوگ اے وعادي محوبي دعائي اس كاجبيز بن حائے كااوروه أسمن كساتهدائي وعاول كرسائ تطرخست موجائكي ورندیقین کرووه آ دهی بہیں انکی رے کی جبکہ میں اے بورا يورارخصت كرناجامتي مول-" تانية في كهاتو آمن اس كي بات مان کر لی فی جان سے ل کرواہی ہ میا۔اس فے شہلا اور رضا کواس کے متعلق کچھ نہ بتایا تھاوہ آئبیں سریرائز دیتا عابتا تھالیکن تیسرے دن ہی پایا کواطلاع مل گئی تھی وہ د ذُول بے قرار ہو گئے تھے

"تم بمينه كوساتحد كيول نبيس لائة من" وه جونجي كمر میں داخل ہواوہ غصے سے بو لے تو وہ چونکا۔

"ابھی بھائی صاحب نے سکندر کوفون کیا تھا تا کہ راجیک کی تیاری کی تفصیل یو چھ لیں اس نے جوابا ہمیں یمینہ کے متعلق بتایاتم اس سے مل کر کیوں نہیں آئے اے لے کر کیوں نہیں آئے؟" شہلا بھی بے چینی ہے بولیں تھیں۔

انوه بيسكندر بهي بيس إقرآب لوكول كوسر يرائز ديناجاه ربا تفائيس نے ایک مہراسانس لیا۔

"بس تم مبتح الے لے كمآؤ "ال نے ان كے حكم ير اثبات مي سربلايا-

0...0..0

"بهت خوب صورت لگ رما مول كيا؟" وه دعا كيفتظر

ہا تگ کر جائے نماز رکھ کے اس کے سامنے بیٹھا تھا وہ بنا بلليل جمكات تكدي مي

"ندتو ميس تمهارا خواب مول ندخيال يقييناً تم نے بھی مجھے نہ خواب میں دیکھا ہوگا نہ خیال میں سوحا ہوگا..... میں یہال موجود ہوں محقیقت ہے بمعینہ..... میں بدل گیا ہوں یہ حقیقت ہے بمینہ..... اور مجھے بدلنے میں تمہاری محبت کا دخل نے یمیند۔ "وہ ساکت نظروں سے اسے دیکھ رہی تھی ای مل ڈوریل ہوئی تو آ من رضاا ته كرچلا كيا-

"مَاكرات خُتم موصَّح جناب كي" تانسكيا وانا كي-"تم ملے بی آسمئیں ان کا سکتہ بی اجھی تک نہیں اُو ٹا۔" "ووثونے کا بھی ہیں ای لیے ہیں آ گئی۔"ووسکراتے ہوئے اندرواغل ہوئی پھراس کے قریب آئی۔

" من بدل كيا يمينه اور بدلا بحى تمبارے بى كيے ے میں نے جب اسے بلایا تھاتو مجھے پر جبیں تھا کہ بیر بدل چاہے میں جائے می کہ میمبیل طلاق وسعد ساورتم سی اچھے ہے تفس سے شادی کرلو لیکن اب جبکہ آمن تہاری جاہت میں بدل گیا ہے تو تم یقینا اس کی سنگت میں خوش رہوگی۔" اس کی نظریں تانیہ پرنہیں آمن رضا پر تھیں جس کے ماعث اند خود می کنفیوز تھی۔

"میں جا ہتی ہول مہیں آئمن رضا کے سنگ رخصت كردول كياتمباري آلي كوير فق ب" تانيد ك كمن يراس نے نظریں تھما کرتا نے کودیکھاای مل کی کی جان نشاۂ سکندر

"يميند ميرى بحي سداخوش رمو" بي بي جان في اس كلے لگاليا تعاوه سباے من رضا كے ساتھ بھينے كے ليے تيار تخيال كاماؤف د ماغ دهير عدهير سكام كرنے لكالسلكاده الجمي چكرا كركريز ك-

" من رضا بدل گیا مرکیے؟ "اے وہ آمن رضایادہ یا تھاجس کے ساتھ اس نے اپنی زندگی کے جھ دن گزارے تھے دہ مہربدل تھی اورسب اس کے فیصلے

وهمر جھكاكئ لى لى جان نے اسے خود سے الك كيا۔ "ية بيمينه مجهيلقين تعاكم بهت خور قسمت مو بلكة م يارس مو يارس مني كويهي حجهولوتوسونا كردو-" في في حيان کے کہنے یہ من رضا کی نظر بے ساختہ اس کی ست آھی تھی بعدسات جره ليه ومرجمكائ موسي كحدر بمل کی جرت اب غائب می اس کے جرے سے کی عمی بات افسردگی سے بولی پھریمینہ کود میسے لی۔ كاية كرنام فكل مور باتفا كريخ كي بعد تانيا في من رضا كوجائے كااشارہ كرديا۔

جس کی تم نے بھی تمنامھی تہیں کی مجھے دیکھوجنید کے لیے لتنی پستی میں حری لیکن کیا ہوا آج مے سائان ہول آمن رضاتمهاري نيكيول كاجرب يمين الله كي ري كومضبوطي ے تھاہے رکھنے کا اجراس کے نافذ کردہ احکام کوخود برلاکو كركين كا اجر جو تهمين أمن رضا كي صورت من ل رما سرجهكائ حيب جاب يتم ل ربي ب ... اور بية الم من و سكندر ي مي احما بوكيا ب." وہ کم بحرکورگی چریک دم بولی تواس نے الجھ کرتانے کودیکھا بعلاسكندركايبال كياذكر.....؟

"سكندريانجول وقت كى نمازى يره عتاب كين دارهى ويما نظر جعكا كرده اتراكى-ا مبیں رکھی۔ وہ شرارت سے کہتے ہوئے مکرانی۔

"ابھی بتاتی ہوں میں سکندرکو۔"نشاءنے اسے محوراتووہ ہنس دی کی بی جان بھی مسکرادیں جبکہ وہ یوٹنی الجھی الجھی ربی آخرتانی بی نے اس کا ہاتھ تھام کراسے آمن رضاکے برابرلا كمزاكبا_

الآمن میں اپنی بہن کوتمہارے ساتھ رخصت كررى مول-اكراس ذراجى تكليف منجاني توجه ہے براکوئی نہ ہوگا۔"

"تم سے براتوا ہی کوئی تبیں ہے" سکندر نے سکرا ہوئے کہا۔ كركهاتو تانيين ات كورانشاء مينه كاعمايا كالآنيمي "تانىيىش كوشش كرون كاجنيد كولانے كى-" "تم صرف دعا كمناس كے نيك بوجانے كى-"اس نے تیزی ساس کی بات کائی۔

آندل الهجولاني هما٢٠١٥ و 65

نے مجھے چھوڑ دیا اسے مجھ جیسی لڑکی کے ساتھ ہمی کمنا عابے تھا میں نے اپنے رب عزوجل کے احکام اس کے کیے چھوڑے تھے اسے بھی مجھے چھوڑ ٹاتھا کیونکہ میں خداکو بجول كرسب مجحدات بي مجهم بيتي كلي الله عزوجل مجه میرے گناہوں برمعاف کرے اوراے مدایت دے "وہ

"في المان الله يمينه "مينه في محصنه كما لي في جان في اے مخے لگایا اور پھروہ بے حد خاموتی کے ساتھ آمن رضا "تم خوش قسمت ہو يمينه كه وہ تمهارے ليے بدل كيا كى ہم قدم ہوكئ۔ آس نے الجھ كر بے بيني سے ايسے ویکھا۔الجھاال لے کہوہ کچھ بولی بی تبیس تھی۔ بے بھنی ال ليے كەكىيادائعى دەس كے ساتھ جار اى تھى اسے جانے كيول يقين ندايا يتمن تصفح كاسفر بالمدخاموثي سے كثا ال نے ایک لفظ بھی منہ سے نہ تکالاً کارکی فرنٹ سیٹ بروہ

"يمينه كمرأ عميا "ال نے كہاتو يمينه نے سرافعا كر مر كى ممارت كود يكها بجرآ من رضااتر كراس كى طرف ياور اس کے لیے دروازہ کھولااس نے آمن رضا کی طرف جیس

"میرا بحد" شہلا لیک کراس کے پاس آئیں اے تعجب مواده وأقعى اس كى مأماتهيس بيآج كالقاما "السلام ليكم!"اس في الناح إب منات موسع كها-"وعليكم السلام! ميليسي مواتب " رضان يوجعا-

"أ واندرچلوائے مرمی منے۔"رضانے کہا ان کے چرے کی خوشی د مصفے کے قابل تھی۔ "خداتم دونوں کوخش رکھے" شہلانے اے لیٹاتے

"اور بمیشدساتھ رکھے" مایا نے مکرا لگایا آمن رضا نے پھراے دیکھا مریمینہ کے چہرے سے دہ اس بار بھی كي اغذنه كرسكا ا على مجراجهن مونى يبتنبس وه خوشي ا كيول محسوس مبيس موراي تفي جويمية كآن كي مونى " مجمع ال بات يركوني السول نبيس ب آمن كه جنيد واب تقى آخروجه كياتني دوايي بقراري كومجنس إرا

آنچل اجولاني ١٠١٥ هو 64

ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN

WWW.PAKSOCIETY.COM RSPK.PAKSOCIETY.COM

تھا۔ پھروہ لوگ اندر کی طرف بڑھآئے۔

"مینید اس کھر میں بہت سانا چھا گیا ہے شایداں لیے کہ من نے وہ راہ اختیار کرلی جو ہدایت بھری ہے تو سب نے ہمیں جھوڑ دیا کیکن ڈونٹ وری ہم نے اللہ کی ری کومضبوطی سے تھام لیا ہے اب سی تفرقے میں نہیں یزیں مے۔ان شاءاللہ اور پھرتم ہو ہمارے ساتھ تم ہماراانعام ہو مین کہ نیک عورت انعام ہوئی ہے مجھ نخر ہور ہاہے کتم میرے کھر میں ہواور یہ ہے میں آمن رضا کی فوٹ صمتی پر ہمیشدرشک کرتا تھااوردیکھواس کی سب سے بڑی خوش متی كة ال كى زندكى مي مواورتمهار ، باعث ال كى دنيا وَ خَرِتُ سنورِ فِي آ فَي يراوُدُ آف يوايندُ آ فِي لويو عير "رضا كية محصين تم تعين اس كاسرا تفا بوااور نظر جعكى بول تعي-"اب تو میرا بیا تمہارے ماحول کے مطابق وھل عمیا بتال يميند" اجا مك انهول في كهانواس في جوتك كر انبیں دیکھاان کی نگاہوں میں شریری جیک تھی اسے بھی این کمی بات یادا محن اس نے داپس نظر جھکالی کھی۔ "يميينه بينا!آب جاكراً رام كرين" رضائے كہا۔ "آب كے ساتھ باتي كروں كى-"اس نے بےصد مسكرا كرانبيس ديكها تووه جونك كرشهلا كوديكهن لكع جوخود

بھی اس کی مسکراہٹ کو چرت سے دیکھربی تھیں انہیں لگا جيے دواب ريليكس موئي ہو جيسة من رضا كي موجودگي اس یر بھاری ہو پھروہ ان دونوں کے ساتھ اطمینان ہے باتیں كرتى ربى اين ادر سكندر كے يراجيكش كے متعلق اين ہوسپول کے بارے میں ادھرادھرکی کی یا تمیں پھرشہلانے وْرْلُوالْياآ من رضا كانون يا تفاكده دري عظرا ع كا-" مجھے اپنی بنی کے آنے کی اتی خوشی ہورہی تھی سوحا اس کی پیند کی وش بنواؤں مگر میں کیسی بدقسمت ماں ہوں جے بی ہیں بیت کہ میری بنی کی فیورث وش کون ی ہے۔ وہ کیاشوق ہے کھائی ہے وہ کیاشوق ہے جی ے۔''اس کا ہاتھ تھام کر ڈائنگ تیبل پر لاتے ہوئے شہلا کی آئی سیس بھیگ تنیں۔

کھالیتی ہےاورا گروہ کھانا لکا ہابھی اس کی مال نے ہوتو بحروہ بہت زیادہ کھالے گی۔" اس نے انہیں این بانہوں کے کھیرے میں لے کر کہاتو وہ بے اختیار اس

"ایی مما کومعاف کردینا بینا وه ساری عمرآب سے

"مماس طرح معانی ما تک کرایی بنی کواس کی نظروں میں مت کرا میں۔ "وہ رودی۔

کھانے کے بعد وہ سب اینے کمروں میں چلے کئے تصدرضانے اے بتایا تھا کہ "اکلے ہفتے وہ لوگ ولیمہ

وہ جونمی کمرے کا درواز ہ کھول کراندرداخل ہوئی چونک منی کمرہ چھولوں سے مبک رہاتھا یقیناً پیھی مایا نے ہی حایا ہوگا۔ حتی کہ بی جائی تی می کا کمرے کی سینگ بالكل دبي تعلى جيسي دوسال ميليهي بيدوبي كمره تفاجبال أيك لحدر ارناس کے لیے مشکل تھاوہ کھودر کھڑی کمرے کا جائزہ لیتی رہی پھراس نے آ مے بردھ کروارڈروب کھولی پھر اس کے لیوں مرسکراہٹ رینگ تنی اس کا بیک ویت ہوئے تانینے کہاتھا۔

"ویسے مہیں وہاں ان چیزوں کی ضرورت مہیں ہوگی تمہاری ضرورت سے بڑھ کر ہر چیز دہال موجود ہے "اس نے ٹھک ہی کہا تھا اے اس بیک کی ضرورت نے تھی وارڈروب میں اس کے لیے ضرورت سے زیادہ چیزیں تھیں مچراں نے اس میں ہے ایک سوٹ نکالا چند کھے اے ريمضتي ربى اور پھروه سوٹ واليس ركھ دياوه يونمي وارڈ روب كى چزول کوالٹ بلٹ کرنے لکی جانے اے کس چزکی تلاش کھی پھرایک پیکٹ پراس کی نظریزی آدوہ چونک کئی۔ یہ "من رضامير _ ليے بدل كيا جبيل فطعي

تبیں..... "اس نے وہ پیکٹ اٹھالیا۔ "اے راہ ہدایت بر چلنا تھا یہ اس کا مقدر تھا۔" وارڈروب بند کر کے اس نے سوجا۔

'' کیا آمن رضا کو واقعی مجھ ہےمحبت ہے۔۔۔۔ کیا

وأعىا يجه على المولى ؟ "بيرازكوني نبيس جانما خودة من رضا بحي نبيس جان سكتا كهاسے مجھ سے محبت كيوں موكئي؟" وہ پكٹ سے بمآ مد ہونے والی چز کو بغورد کھیدہی تھی۔

"أمن رضا! تم تصور بھی نہیں کرسکتے کہ میں تم ہے محبت كرتى مول شديد محبت كرتى مول اورتم سے يہلے سے كرتى بول ال وقت سے كرتى بول جب تم كى يميدنام كاركى كوجائة تك نديخ كيهاجيرت ألميزا كمشاف نال بدكه يمينه دراني كوالمن رضات محبت محى اوريية بيل ک ہے گئی؟ اس کی سوچیں اسے بہت بیچھے لے کنٹین جب ده امريك ي آن مى يسى برز حالت مى اس كى اس نے اپنے پیزئس کالل اپنی آ تھموں ہے دیکھا تھا وہ لوگ جواے بہت محبت سے بہاں سے لے کر محے تھے دہاں تنن جارسال بعدائے بھول کئے تھے بایا ای حمل فرینڈ كے ساتھ كمن تو ممالي بولئے فريندز كے ساتھ فول ب اوراس فسی ہواس کا نام محبت تعااوراس نے دوایے لل ای ا آ محمول سے دکھے تھے جنہوں نے محبت کے نام برسب لٹایا تھا اور ان کے قاتل کوئی اور نہیں ان کے ہی محبت کرنے والے تضای نے ان کی محبت کے نظارے بھی دیکھے تھے اورا تفاق مي مركي و كيولياتواس كاذبن انتبائي منشتر تها يا ا نے اے دادی ای کے پاس بھیج دیا انہوں نے اس کے مرض كوسمجها بعرانهول في استايك اورمحت مين جتلا كمااور وہ محبت می اللہ سے محبت شایدان کی قسمت میں اللہ نے ہدایت ملمی می سودہ ہدایت یا گئی دہ جمی سے برقعہ لینے لی می حالانكدوديثاس في تانيكود كم كراور هناشروع كياتها مر يرد عين وه اس سيقت كي كال

ميدند من آب سادى كرنا جابتا بول-"ال چونک کرچیرت ہے بالیمن سالہ شارق کودیکھادہ فاعل اینز کا استود نش تعااور بورے کالج میں نیک سیرت مشہور تھا۔ "كيامطلب عِنَّا بِكا؟"ال في لي السينج ليا-میمینہ میں ہاؤس جاب کے بعداسلائزیشن کے لي لندن چلا جاوُل كا ميس جابتا مول كدآب جيس حاب سفى -

"مماآپ کی بیٹی اللہ کی ہر نعت کو بہت شوق سے آنيل هجولاني ههداء، 66

الحیمی لڑکی کو اینا کر ساتھ لے جاؤں میں نے اپنے بیزش سے بات کرلی ہے وہ آپ کو جانتے ہیں ادر البیں میرے قبطے رخوتی ہے اب میں آب کے کھر ايية والدين كولانا حابها مول-" " مجصد كي بغيراً ب ني يفعله كي كرليا "وه جمرت "آپ کود کم دلیتا توشایدیه فیصله می ند کرتا کیونکه باحیا بهت ی از کیال مونی میں لیکن بایرده بهت کم -" وه مسکرایااور دول على كده ي "شارق ميرى دادى كا الجمي چند مهينے يہلے انقال موا ےاور میری فیمل امریک میں ہوتی ہے میں "على سب كرجانا مول آب كمتعلق "اس ف ال كابات كاك كركها " بیں شارق آپ کھے بھی نہیں جانے مید کے بارے میں۔" تانیک آواز بروہ داول ملئے۔ ومين ازميرو يانكاح شده بين " تانياني يعد سنجيد كى سے كہاده د دون ان مكا بكاره كئے۔

"كيا....كيامطلب تانية"شارق بي هين موا-الميد كانكاح ال كركزن تعلين من بي موجكا تقاـ "وه جمرت سے تانیکود مصفی ۔

"سوری مجھے پر جہیں تھا۔" وہ افسردگی سے بولا اور تیزی ہے کے بردھ کما بقینا سے بیجان کرمدمہ واتعا۔ "آئی" انسے چرے براداس ی بجیدگی گی-"كاش يمينة تمهارا نكاح نه وابونا شارق بهت اجيمالزكا ے نیک سرت می خوب صورت می ۔" "آ ليكرمرانكاحكب؟"ات محمض نآياكده

"تم جارسال ي ميس جب تمهارا نكاح كرديا ميا تها تمہاری خالا کے مغے سے آمن رضانام ہاس اڑے کا خوب صورت تو بلاشبہ ہے مگر نیک سیرت مہیں۔'' تانبیانے اسے اس نکاح کا پس منظر بھی بتایا تھاوہ دیپ

آنچل اجولاني ١٠١٥م 67

تانیہ نے اسے کوئی انجھی امیز ہیں دلائی تھی اس روز کھر اس کے زم کہجے بروہ اس کی طرف راغیب ہواور یمی اس کی آ کریں نے ظہر کی نماز میں اپنی دعا بدل تھی پہلے وہ ہمیشہ

روزے اس کی دعابدل کئی۔

"بارب عزوجل ميرے جم سفركو مدايت عطافر ما-"اور ايساني دعاؤل كي قبوليت كالقين تفاجن دنول وه واكثريني تھی تب ہی اس کی قیملی واپس آئے گئی ۔سباسے و کھی کر س قدر جرت زدہ ہوئے تھان کے چندمہینوں بعدوہ محص تا حمیاجس کے لیے وہ مجھلے تین سالوں سے ہدایت کی دعا ما مگ رہی تھی۔اس وقت وہ تبجد کی نماز پڑھار ہی تھی جب باہر ہاران بجنے لگا۔

اتن رات كوكون أعلياس في حيرت سي سوحا حالانك یہ بیکی رات کو ہی کھر لوتی تھی مرابیا شور بھی نہ ہوتا تھا۔اے تجسس ہوادہ دروازے برآ نی تھی۔

" آمن مائی من واث آسر برائز۔ " ہاشم اے م کے لگائے کھڑے تھے اس کے لیے وہاں سے ہمنا مشکل ہو گیا۔

"خوب صورت تو بلاشیہ ہے مگر نیک سیرت ہرگز مبين -" تانيكي وازات كويا موش مي لافي كا-

" باالله عزوجل تيرا ہر فيصله مجھے دل وجان سے قبول ہے آگر میخص میرامقدر ہے تو اتواسے نیک بنادے مالک اینی راہ بر چلا لے۔"آ من رصا کا جبرہ بند پلکوں برسجائے وہ اس کے لیے دعا کو تھی چھرآ من رضا کو دہاں آئے ایک مفته موكيا آكراس عرص مين اس في يميند كوبيس ويكها تعا توبيراتفاق نبيس تفايمينه كي اين كوشش تفي وه آمن رضا كا سامنانہیں جاہتی تھی وہ جتنااس کے عشق میں مبتلا ہور ہی تھی اتنا ہی اس کی سیرت سے بدطن ہور ہی تھی اور جب آمن رضا کی اس پر نظریزی تو کیا ہوا؟ اے جیرت تھی اینے کھر والوں برجنہوں نے ان دونوں کواس نکاح کے بارے میں ہیں بتایا تھا اس نے آمن رضا سے دونوک وہ محبت کرتی تھی اور بہت محبت کرتی تھی۔

غلطهي ثايت مونى زم لهجه اورايي طرف صيحتي اداتمين تواس نے بہت دیکھی تمینہ کی طرف متوجہ ہونے کی وجاس "يارب عزوجل مجصے نيك بم سفرعطا فرما_"كين اس كا سخت لهجه بى تھا اس كادل بھى طلاق كا طلب كارينيه موا سيكن اين زبان سے بار ہاوہ اس لفظ كوادا كرتى رہى يمي مجمى تھی کہ وہ اسے چھوڑ وے گا۔اے علم تھا کہ وہ اس کی ضد بنی جاری ہے پھرآ من اے زبردی کے کیالیکن وہ سب كجر حجوز كني تب اس ير انكشاف مواكدات آمن رضا معبت بموالول تفاكرنشاء في سكندرسا في محبت کے اظہار کے لیے مجھیں بند کر کے جونظرا نے وہ بتانے كے ليے كہاتھا سكندر كے جواب يروه سب بنے تھے سكندر كے جانے كے بعداس نے نشاء كوچھيراتواس نے اے جيلنج كرديااوراس رات جب وہ بستر پرلیٹی تو اے نشاو کا فلفه يافا ياا الكاريم المحالة في-

" بھے بے زیادہ کیا چز پندے؟"اس نے آ عصی بند کرے سوچا اور اسکلے میں ہی ہر بوا کر آ تھولیں۔

" من رضا " وه ساكت ره كل-"وه وه كيول نظرآيااس كايبال كيا ذكر" وه

یریشان بوکن ای وقت انه کرنقل نمازادا کی۔ "يارب عزوجل تورحمان بي تورجم بي تو مجهم بخشف والا بيتو بجهي بخش دے ميں اس محص سے نجات يا چکى مول پرمیر بدل کو تھی اس کے مصارے نجات عطافر ملا سمج س لے مجھائی امان میں رکھائے بہندیدہ لوگوں میں میرا شاركروب وه بهت دير تك روني ربي اين دل ساس كي محبت نكل جانے كى دعاكرتى رائ لى لى جان جب اس كى طلاق کی بات کرتی تھیں وہ تزیب سی جاتی تھی وہ جاہ کر بھی آمن رضا عطلاق بيس عامتي مي اس كساته ومناتونه ممكن تفاليكن اس كے بنار بناہمی مشكل تفااوراب اس کے رب نے اس برکرم کردیا تھا۔وہ محص بدایت یا عمیاجس سے

اندازيس بات كرماضروري مجهاتها ووتبيل عامق كى كى

وہ جس وقت کھر میں داخل ہوا ساڑھے بارہ ہورہ تعےوہ یایا کے روم کی طرف آ کمیا کیونکداے نگایمیندیمی موجود ہوگی کین ماما کمری نیندسورے تصال فے مسکرا کر انہیں دیکھا پھران کالمبل ٹھیک کرکے وہ اپنے کمریے کی طرف آ کیا کیونکہ شہلاکے کمرے کی بھی لائٹ آف تھی۔ جب وه اسے پہلی بارلایا تھا تب وہ شدید غصے میں تھا سیکن آج وہ بے حد كنفيوز تھا درواز ه كھولتے اسے جھ كالكا يوراروم كھولول سے مبك رہاتھا۔

"اما مجنى تال فيسك" بے حد جي كتے ہوئے اس نے اندرقدم رکھاتھامینہ اے کہیں نظرنیا کی وہ چندقد م کے برمات بی بیھے کسی کی موجودگی کا حساس ہوا اس نے ىلىث كرو يكھااورساكت رە گيا.....وەيمىينىڭى....ات یقین عی تبیل آیا کہ وہ یمینہ ہے لائث میک اب مل بال کھولے اور پھولوں کا زبور سنے وہ کہیں کی شمرادی لكراي كل

"كيينه!" اے لكا وہ بے ہوش ہوجائے كا تب وہ مسکرا کر چند قد موں کا فاصلہ مٹاتے ہوئے اس ك زوكمة في-

لے زو کیا آئی۔ "اتی جرت سے تکھیں کھولے کیاد کھورے ہیں قرآن یاک کورجمہ ہے بڑھا ہے بھی؟"اس کالہجہ بہت نے تکلفانہ تھا آئن رضا کی آ عموں کے ساتھ منهجي كل كميا-

"قرآن پاک میں علم ہے کہ تورش ابناستکھارائے شوہروں کے لیے کریں تو میں رب کے احکام بحلا رہی مول آب مناولاً تحص عمال عول و كمد على الصح بعي محمد يكماني نهو"

"تم كياچيز موسيد!"وه جمله جو سلي بعى ده بار بادا جهسال سليم واتحاء" كرجكا تفاس كے منہ ہے كا ختيار نكار تو و العلك هلاكر بنس یر ی اورآ من رضا کوایی بے قراری کی وجہ مجھا گئے۔ یمینہ کی خاموتی اس کویے قرار کردہی تھی۔ "مين تمهين تهي تجيين سكتاء" "اورمس جا مول كي مح نبيل آب مجهة سجه عيس"

نے نظریں جھکالیں۔ '' بتاؤیاں بمینه تم اب مجھ سے محبت کروگی۔''وہ « نہیں کروں گی ''اس کے جواب یہ من رضا کا چہرہ تاريب بوكميا

"مِن آب سے بہت محبت کرتی ہوں آمن میں اسے شوہرے اس وقت سے محبت کرتی ہوں جب سے مجھے ایے نکاح کے بارے میں پند چلااور مجھےایے نکاح کاعلم

"كيوس "،" اس كى سيب تكلفى اسے جران كي

"كيونك جوچزا بمردول كي مجهيرا جائال ش

"توحمہیں لگتا ہے کہ میں تمہارے لیے دلچیسی رکھتا

"كيارنبين كه على بوكةم مجهي عبت كرني مو"اس

کی بات براس نے مسکرا کرنظر جمکالی۔ آمن رضانے اسے

بازوون کے تھیرے میں لیااوراس کے کندھے برسر تکادیا۔

اليمينه جانتي موجهيم سے كول محبت مولى ؟"

"بال جانتي مول ـ "اس في لحد محى جواب ميس سلكايا ـ

میونکہ میرے دب نے ای میں میری بہتری

"تم نے بھی میرے متعلق نہیں سوچا ہوگا یمیندلیکن

کیاتم اب جھے ہے محبت کروگی۔"اس کے کندھے پر

ہے سرا تھاتے ہوئے اس نے اس کا چبرہ ویکھا۔اس

"كياكهم عن مول "اس في كند صاحكات-

دسيدي هي-

آپ کی دمچیل حتم ہوجاتی ہے"

موں''اس کا بولنا سے حیران کررہاتھا۔

" تتتم يمينه "وه مِكلا يا كياوه يفتين كرسكنا تفاكه وه ايس سے جھ سال مبلے سے اس سے محت کرتی تھی نہیں بھی نہیں وہ آئیسیں بھاڑےاسے

"جملية بوراميجي نال-"وهشرارت بولي-

آنيل هجولاني هه ١٠١٥ ه

آنچل ﷺجولاني ١٠١٥ هو ٢٠١٥

ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN

WWW.PAKSOCIETY.COM RSPK.PAKSOCIETY.COM

الله نے بردے کا علم دیا ہے وہ میں شریعت کی باسداری کے ساتھ ادا کرتی ہول عبایا کے ساتھ۔اسکارف لیتی ہوں اور وہ اے کارف اتناطویل ہے کہ نیجے عمایا تک نظر مبيلة تا-ماته بيرول مين دستانيم موزي يبتى مول شايد تصحكه خيزلك ربابوادروه مجصاولدوومين كهدرى بول مجص مجھی بہت ہےلوگ ملتے ہیں جو مجھے و کمچر کردانتوں میں

جس عورت کو بردے کا شوق : و وہ گھر میں بیٹھے۔وہ سوجے ہوں ہے اورائیسی ہی سوچ اور بھی اوگواں کی ہوگی كيكن أكراسلامي تواريخ كامطالعه كياجائ توآب جيران ره حائم کے بہت ی بایدہ صحابیات تجارت جیسا برنس کرتی تعیس بعض اوگ کہتے ہیں کہ "کفار بہت سے نکل کے ہں بردے برحق مسلمانوں کی تی رکاوٹ ہے۔ "میں پھر کبوں کی آب اسلامی تاریخ کا مطالعہ کریں جب تک مسلمانوں میں شرم دحیا اور بردے کا دور دورہ رہا تب تک وہ فتوحات برفتوحات كرتے چلے محئے يہاں تك كدونيا كے ہے شارممالک پر برجم اسلام لہرانے لگا۔ بردہ تشین ماؤل نے بوے بوے بہادر جرنیل وسید سالار عظیم حکمران علمائ ربانين اوراوليائ كالمين وجنم ديا الغرض جب تك یر ہےاوراس کی اوٹر ہول میں یعنی سزآ من رضا۔ آ پ کے سیروہ قائم تھا ادر عفت ماب خواتمن عیا دراور حیار دیواری کے اندر تھیں مسلمان خوب ترقی کی منازل کھے کرتا رہا اور "كيايمينه في اينايرده حتم كرديا-" توجواباً مجهيجهي آپ كافرول پر جميشه غالب رباجب ي كفار كے مكر وفريب ے ایک سوال کرنا ہے۔ کیا پردے میں رہ کرمیں ایک کامیاب نامور برنس ہے مسلسل تنزل کے گہرے گڑھے میں گرتے جلے کے زیراڑ آ کر سلمانوں نے بے بردگی کا سلسلہ شروع کیا وومن نہیں بن سکتی؟ ممکن ہے سی کے ذہن میں میرے جارہ ہیں کل تک جو کفار بدانجام مسلمان کے نام سے کرزہ براندام تھے آج وہ مسلمانوں کی بے برد میوں اور آمن کے برنس کے بعد یمینہ کو کیا ضرورت ہے۔ بدعملیوں کے باعث غالب آ چکے ہیں۔اسلامی ممالک پر

"تم كياچيز مويميند-"وه بي جارگ سے بولا۔ "آپ کی محبت ہوں۔" اس کے برجستہ جواب بروہ باختیار مس برا تو یمینہ نے منتے ہوئے اس کے سینے میں چبرہ چھیالیااورآ من رضان کے گرداینا حصار کرتے ہوئے اینے رب کاشکر گزار ہوا۔

"میرے دب تیراشکرے کوتونے مجھے ہدایت والے راستے ہر جلادیا اور مجھے دنیا کی بہت می نیک عورتوں میں ہے ایک نیک عورت عطا کردی دنیا کی بہترین نیک عورت مجھے دے کرونیا کومیرے لیے جنت بنادیا'میرے رب تیرا

"السلام عليكم! ميس مول مسزآ من رضاً ملك كي تامور برنس وومین۔میرے اس تعارف پر حیران ہورے ہیں ناں آپ لوگ کیکن کیا کروں ڈاکٹری اب میرے لیے اجببی ہوگئی ہے کوئی جانتا ہی تبیں ہے میں ڈاکٹر بھی ہول میں صرف ایک برنس دومین بن کررہ کئی ہوں۔رضا کلآتھ لمپنی جس نیت کے ساتھ کھولی کئی تھی آج بھی ای طریقے کار برچل رہی ہے یعنی خواتین کو ہزار ہامسائل ہے بحانے کے لیے کھروں برکام پہنچانے کی ان کے ہنر کے مطابق ان کا کام آج یہ مینی ملک کی مشہور مینی ہے اس کے تحت لا کھوں جھوٹے بڑے گاؤں شہروں میں کارخانے ہیں جن كاكام كهرون مين ماله سلائي كرنا بيني بهت زياده ترقي وبن میں ایک حبرت بھراسوال ابھرر ہاہے کہ!

ليے سوال اٹھا ہو كہ!

برنس كرنے كى يو جوايام براسوال ہے كە جب الله نے مجھ يا قاعدہ جارجانه حملے ہور ہے ہيں اور ظالمانه قبضے كيے میں دوہروں کی مدد کرنے کی صلاحیت دی ہے تو اسے کھر جارہے ہیں مگر مسلمان ہے کہ ہوش کے ناخن نہیں لیتا۔

میری کسی ترتی یافته بهن کوایک مشهور مینی کی ال اور کاپی حلیه الكليال داب ليت بين شايدايك مل اوركايد برده ان ت

💠 ہائی کو الٹی بی ڈی ایف فائلز ہرای کی آن لائن پڑھنے کی سہولت ﴿ ماہانہ ڈائنجسٹ کی تین مُختلف سائزوں میں ایلوڈنگ سپريم كوالشي، نار مل كوالثي، كمپريسڈ گوالثي عمران سيريزاز مظهر كليم اور ابن صفی کی مکمل رینج ایڈ فری لنکس، لنکس کو پیسے کمانے کے لئے شر تک نہیں کیا جاتا

ہر کتاب کاالگ سیشن ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں

مشہور مصنفین کی گتب کی مکمل رینج

پرای نگ کاڈائر یکٹ اور رژیوم ایبل لنک ہے

ہے داؤنلوڈنگ سے پہلے ای ٹیک کا پرنٹ پر یو یو

ہر پوسٹ کے ساتھ پہلے سے موجو د مواد کی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے

We Are Anti Waiting WebSite

واحدویب سائٹ جہاں ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤ تلوڈ کی جاسکتی ہے ڈاؤ نلوڈ نگ کے بعد یوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

پاک سوسانی فائے کام کی میکائی پیالمائی فائے کام کے بھی کیا ہے

= Wille I Go

ڈاؤ نلوڈ نگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

وْاوَ نُلُووْكُرُ سَ بِwww.paksociety.com

اليے دوست احباب کوویب سائٹ کالنگ دیر متعارف کرائیں

Online Library For Pakistan





آنچلى جولانى 100%ء 70

ONLINE LIBRA FOR PAKISTAN



= Wille of the

يرای نک کاڈائر یکٹ اور رژبوم ایبل لنک 💠 ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای ٹبک کا پر نٹ پر یو بو ہر پوسٹ کے ساتھ پہلے سے موجو د مواد کی چیکنگ اور اچھے پر نٹ کے

> ♦ مشهور مصنفین کی گتب کی مکمل رینج ہر کتاب کاالگ سیشن ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ ♦ سائٹ پر کوئی بھی لنگ ڈیڈ نہیں

We Are Anti Waiting WebSite

💠 ہائی کو اکٹی بی ڈی ایف فائلز ای کیک آن لائن پڑھنے کی سہولت ﴿ ماہانہ ڈانٹجسٹ کی تین مُختلف سائزوں میں ایلوڈنگ سپريم كوالتي، نار مل كوالتي، كمپريسڈ كوالتي ♦ عمران سيريزاز مظهر كليم اور ابن صفی کی مکمل رینج

ایڈ فری لنکس، لنکس کویسے کمانے کے لئے شریک تہیں کیا جاتا

واحدویب سائٹ جہاں ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤ تلوڈ کی جاسکتی ہے اؤنگوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

ڈاؤ نلوڈ نگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ۋاۇنلوۋكرى www.paksociety.com اینے دوست احباب کوویب سائٹ کالنگ دیر متعارف کرائیں

Online Library For Pakistan

WWW.PAKSOCIETY.COM

RSPK.PAKSOCIETY.COM



Facebook fb.com/poksociety



منحى بھلےوہ اینے سسرال کا ہرستم ہس کرسہتی تھی لیکن ایئے سب سے بڑے پیشمن کو مات بھی تو دے دی تھی چھیلی صدر کی عورت بایرده محی ده سب سے برے دسمن شیطان سے جنگ کرتی تھی۔

'بیک درد از خراس لفظ میں ایسا کیا ہے کہ سلمانوں ا كونى بھى طبقدات اسے اور جسال كما يسندنبيس كن عابوه غريب موياميراً خركيابراني ساس افظ من بزاء بارغور كرنے يرجھي ميري مجھين ساتھ سكا۔" بيك ورڈ" الر لفظ کی شرع ایک محص نے کا می۔

المنوي كامينذك جواس كنوكس س بابرآ نانبير عابتاً "يكت موع يعتبس ال حص في يكول ناسوم كدر كنوال اس ميندك في خود توميس بنايا بي سيكن الر كنونكس مين وهميندك محفوظ موتاب

المالغيب المارى شريعت المارا كنوال عادراس ك وائرے على سے والاموكن باور جواس وائرے كوكراس رنے کی کوشش کتا ہے اس کے لیے قرآن میں ارشاد ربالی ہے"وہ حدے برھ جانے والوں میں سے ہیں کیوں ڈرنبیں لکتااس دائرے کوکراس کرنے والول کو کیول الله ك خوف سان كابدن مبير ارزاـ

"الله جے جا ہے عزت دے اللہ جے جا ہے ذلت

ہاں بد تھیک ہاللہ جے جا ہے ہدایت دے الله جے جاہے مراہی میں جٹلا کردے اوراس کے دل

الله كاشكر بحس في مجهد بدايت دى مير يشو بركو بدایت دی اللہ سے دعا ہے کہ کل مومن وموتین کو بدایات عطافرمائ اورجنت الفردوس مين جكه عطافرمائ أمين-الله جب سی انسان کے حق میں بہتری جاہتا ہے تو استانی راه برلگالیتاہے"

哪

سنیما دیکھتی ہے آج وہ ہمشیروں کے ساتھ افسوں سے باندھابندھ کئی بھلے ہی وہ اپنے شوہر سے ذیابان نہ چلالی مسلمان عورتوں کی اکثریت نے مردوں کے شانہ بہ شانہ چلنے کی نایاک وهن میں حیا کی حاور اتار بھینگی ہے اور اب دیدہ زیب ساڑھیوں نیم عریاں غراروں مردانہ وضع کے لباسون مردجي بالول كساته شادى بالون موثلون تفريح کاہوں اور سنیما کھروں میں اپنی آخرت برباد کرنے میں مشغول بین خدا کی مسم اس موجوده روش میں ندر تی ہادر نه كاميالي ترقى اور كاميالي صرف صرف الشوع وجل اور رسول صلی الله علیه وسلم کی فرمال برداری کرتے ہوئے اس مخفرزین زندگی کوسنتوں کےمطابق گزارنے میں ہےاور ہاری کامیابی ایمان سلامت کیے قبر میں جانے اور جہنم کے مولناک عذاب سے نیج کر جنت الفردوس یانے میں ہے كه بمارارب عزوجل خود ہم سے كبدراہے۔

"جوآ گ ہے بچا کر جنت میں داخل کیا حماوہ بيالتُدكا حكم قرآن بهم تك پهنچار با ہےاب وہ كون ي چيز ہے جس نے ہمیں نیک مل سے روکا ہے۔ بیدو مین ابد تک کے لیے ہاں لیے کوئی ایساد قت استہیں آسکا کہاس

ک حرام کی ہوئی چیزیں حلال ہوجا نیں یا ان پر مرتب مونے والے نقصانات حتم ہوجا تھی بعض آزاد منش عورت و مرد کہتے ہیں علمائے کرام عورتوں کو جارد بواری میں بٹھا دینا جاہتے ہیں۔ سیکن میدونیا کے کسی عالم دین کا تبین رب

العالمين كاارشادب

"اورائے کھرون میں ملمری رہواور بے بردہ ندہو۔" سناآب نے بیکوئی اور ہیں ہم سے مارارب کہدرہا ہے۔ آج کی عورت اڑتی ہے دہ از بھی عتی ہے تو پھروہ اپنی سی جنگ کیول مبیں از آل ہے وہ کیول پردہ کر کے شیطان ےاعلان جنگ مبیں کرتی آج کی عورت مہتی ہے" مجھیلی صدي ڪي عورت كمزور تھي اس ليے اس پر ظلم وستم ہوتے تھے آج کی عورت خود بر کوئی ظلم برداشت تبیس کرے گی "جبکه میراخیال ہے کہ چھلی صدی کی عورت مضبوط تھی بھلے وہ ال باب کے لیے ایک مزور حیثیت رفتی تھی کہ جس کھونے

آنيل هجولاني هما١٠، 72

ONLINE LIBRAR

